

BULLETTIN



De

Regenboog

Jaargang 50 nr. 2
apr. - mei. 23

van de samenwerkende kerken

Inhoudsopgave

Visie	1
Redactioneel	1
Op weg naar Pasen: 'Wees Gij mijn toevlucht'	2
Palmpasen	3
Palmpasenstokken maken, zaterdag 1 april	3
Over de vieringen tijdens de Stille Week en Pasen	4
Nieuw plan in de maak over kinderen, jeugd, jongeren (& hun ouders) in de Regenboog	4
Medeleven	5
Wekelijkse bloemengroet	5
Preek voor herhaling vatbaar	6
Uit de AKM... "Werk in uitvoering"	7
De AKM en onze penningen	8
Opbrengst Actie Kerkbalans	
"Geef voor je kerk"	9
Kosters gevraagd	9
Zin in de ouderdom	9
Rozenkring start met een nieuw boek	10
Gesprek op Zondag over ongelijkheid	10
Poëziemiddag 27 maart	11
Filmmiddag 19 april	11
21 mei 2022 Zingeving in de Merenwijk	11
Werkgroep Diaconie	13
Maart in de kerktuin	13
Viyana kookt voor Regenboogdis	14
Koekje erbij?	15
Diaconale info vanuit De Bakkerij	17
Oecumenische Taizéviering in de Vredeskerk	18
Sela met de Paastour ook in Leiden	19
Herdenking Jodenvervolging Leiden 2023	19
Puinhoop op de orgelbank	20
Agenda	21
Kleurplaat Pasen	22
Roostervieringen	23



Visie

De Regenboog is een oecumenische geloofsgemeenschap voor denkers en doeners, voor iedereen die inspiratie en verbinding zoekt.

Vanuit verschillende tradities delen en vieren wij de liefde van Christus, zo kleurrijk als de regenboog.

In De Regenboog ben je welkom met je eigen verhaal en achtergrond.

In de voetsporen van Jezus willen wij verantwoordelijk leven met oog voor elkaar, mensen in de buurt en de wereld om ons heen.

Redactioneel

In dit redactioneel willen we alle schrijvers van artikelen in het Bulletin een keer hartelijk bedanken! U bent niet gewend een bedankje te ontvangen als u kopij indient. Hooguit een zakelijk berichtje dat uw e-mail ontvangen is. Tenminste, als Gmail niet toevallig besloten heeft om het automatische antwoord spontaan uit te zetten. En als u niet onlangs een mailtje naar het redactieadres heeft gestuurd, want Gmail stuurt maar 1 keer in de 4 dagen een automatisch antwoord. Daarom, nogmaals, dank voor alle kopij, zowel voor eenmalige bijdragen als voor tekst voor vaste rubrieken. Het Bulletin is een blad voor én door de lezers. Ons kerkblad is grotendeels afhankelijk van wat de lezers zelf indienen.

We zijn op weg naar Pasen. Ds. Mirjam Buitenwerf schrijft hierover aan de hand van het lied "Wees Gij mijn toevlucht". Ook schrijft zij, namens het kernbestuur van de AKM, over nieuwe plannen voor kinderen, jeugd en jongeren in de Regenboog. Ieders inbreng hierbij wordt nadrukkelijk gevraagd.

Onze nieuwe rubriek 'Preek voor herhaling vatbaar' wordt in dit nummer ingevuld door pw. Willy Hoogendoorn. U kunt haar preek van 12 februari jl. nalezen en overdenken.

Ook kunt u nog eens nadenken over het thema van de inspiratiedag op 21 mei van het vorige jaar: 'Zingeving in de Merenwijk'. Pieter Schrijnen geeft een mooie samenvatting van deze dag en omschrijft wat de boodschap kan zijn voor de toekomst van onze geloofsgemeenschap.

Tiny van den Besselaar geeft een leuk inkijkje in de keuken van de Regenboogdis op 24 februari jl. Viyana was deze avond verantwoordelijk voor het menu. Het werd een heerlijke Syrische maaltijd (de schrijver van dit redactioneel kan dit beamen).

Als u van gezelligheid houdt (met een kopje koffie en een goed gesprek), bent u van harte welkom op woensdagochtend in de Ontmoetingsruimte. In het interview 'Koekje erbij' leest u hoe de bezoekers deze inloopochtenden ervaren.

De redactie wenst u veel leesplezier!



Op weg naar Pasen: 'Wees Gij mijn toevlucht'



In de viering op Paasochtend (op zondag 9 april a.s.) lezen we het verhaal van de Emmaüsgangers – over de leerlingen die op weg zijn naar het dorpje Emmaüs en Jezus ontmoeten, maar hem nog niet herkennen. Pas als Jezus met hen aan tafel gaat, en het brood met hen breekt, zien ze wie hij werkelijk is.

Als het heel donker is om je heen, kan het moeilijk zijn om nog ergens een lichtpuntje te ontwaren. Zo zal het voor de leerlingen geweest zijn na Jezus' dood aan het kruis. Ze zijn overmand door verdriet, en niet meer in staat om goed om zich heen te kijken. Zo komt het dat ze niet in de gaten hebben wie er eigenlijk tijdens die verdrietige tocht naar Emmaüs met hen oploopt.

In het register van het *Liedboek* uit 2013 vind je bij dit verhaal uit Lucas (24:13-35) veel suggesties voor liederen; onder andere Lied 263, 'Wees Gij mijn toevlucht', één van de 'nieuwe' liederen in het *Liedboek*. Het is een avondlied, en in de laatste, derde strofe wordt gerefereerd aan de Emmaüsgangers: 'De dag loopt ten einde, de nacht is nabij'. Die dichtregel sluit nauw aan bij wat de leerlingen tegen de hun dan nog onbekende man zeggen. Ze willen niet dat hij weggaat en zeggen tegen hem: 'Blijf bij ons, want het is bijna avond en de dag loopt ten einde' (Lucas 24:29).

De liedtekst van Lied 263 is van de hand van Wijnand Honig (1934), emeritus predikant/geestelijk verzorger. De eerste strofe van het lied luidt:

'Wees Gij mijn toevlucht de komende nacht,
de morgen die ik ondanks alles verwacht.
Hoe kan ik gaan slapen, als Gij er niet zijt,
die mij van het donker en wanhoop bevrijdt.'

Zonder de bijbehorende melodie doet de tekst behoorlijk somber aan. Honig dichtte de tekst dan ook naar aanleiding van een ernstig ongeluk dat één van zijn vrienden overkwam, en gaf met de tekst ruimte aan gevoelens van onmacht en verwarring. Het lied kreeg een plek in het psychiatrisch ziekenhuis waar Honig geestelijk verzorger was, en werd voor patiënten een houvast in donkere tijden.

De melodie komt van oorsprong uit Ierland, is in majeure en in een driekwartsmaat geschreven, daardoor krijg je het gevoel van een soort wiegeliëdje. Dat geeft het lied toch ook een positieve lading. Het is uiteindelijk gericht op een toekomst van bevrijding en licht, van hoop, en van geloof in een God die altijd trouw blijft. De melodie gaat terug op een al oudere Ierse volksmelodie, maar die kreeg pas aan het begin van de 20^e eeuw zijn beslag in één van de Engelse liedboeken (onder de titel 'Be Thou My Vision'- de Nederlands tekst van Honig is overigens geen vertaling van deze liedtekst, maar is er wel op geïnspireerd).

We weten niet precies hoe oud de melodie is, maar aan de naam die het lied gekregen heeft in de Engelse traditie kleefte in ieder geval wel een mooie geschiedenis. De melodieën van veel Engelse hymns hebben een bepaalde naam; ze zijn bijvoorbeeld vernoemd naar de plaats waar ze gecomponeerd zijn, of naar (een deel van) de naam van de componist (zie bijvoorbeeld Lied 440: 'GLENFINLAS', Lied 462: 'GOLDSCHMIDT', Lied 479: 'SUSSEX CAROL').



De melodie van 'Wees Gij mijn toevlucht' heet 'SLANE', en die naam is verbonden met de naam van een heuvel in het oosten van Ierland. Dat was de plek waarvan verteld wordt dat de heilige Saint Patrick er de eerste paasvuren ontstak, ergens in de 5^e eeuw na Christus.

Zo kreeg het goede nieuws over Jezus' opstanding in Ierland een begin. 'Wees Gij mijn toevlucht' is een lied dat hoop en licht brengt in het donker. Dat mogen we ook ervaren wanneer we straks Pasen vieren, als we vieren dat Jezus ons licht en leven is, en dat hij met ons meegaat, soms ongemerkt, en soms juist als het donker is, nu en in de tijd die komt.

Ik wens u gezegende Paasdagen, en sluit af met de laatste twee regels van Lied 263: 'De dag loopt ten einde, de nacht is nabij, wees Gij nu mijn toekomst, het duister voorbij'.

ds. Mirjam Buitenwerf

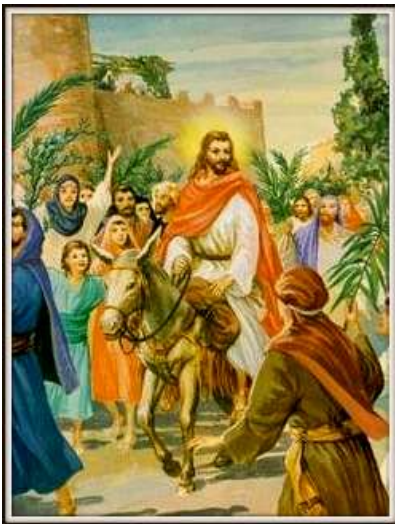
Meer informatie:

- Lied 263 is o.a. te beluisteren via: www.kerkliedwiki.nl/Wees_Gij_mijn_toevlucht (verschillende opnames), ook op YouTube zijn verschillende versies te vinden.
- Voor het Ierse 'origineel': Nigel Cameron, 'With My Love on the Road' (te beluisteren via YouTube en Spotify)

Gebruikte bronnen o.a.:

- Liedboek Compendium online (liedboekcompendium.nl), artikel over Lied 263 door Pieter Endedijk.
- Classicfm.com: artikel over 'Be Thou My Vision'

Palmpasen



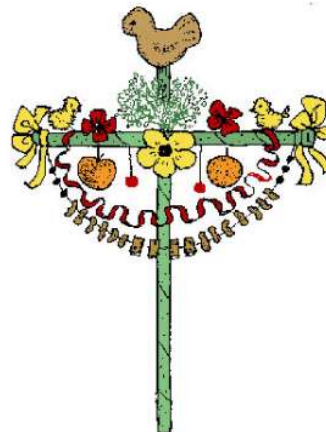
De afgelopen jaren hadden we te kampen met de Buxusmot. Of eigenlijk met de rups van deze vlinder. Ze waren vernietigend bezig en vreten alle buxus sempervirens kaal. Juist de takjes van deze struik spelen een grote rol in de viering rond Palmpasen. Ze worden in de viering gezegend en wij nemen een of een paar takjes mee naar huis waar ze een plekje krijgen tot Aswoensdag van het jaar daar op.

Bij de westerse kerkvaders vinden we uitleg over deze symboliek. De palmtakken bij de intocht van Jezus in Jeruzalem, waren teken van de overwinning van Christus op de dood, en op de duivel. Hieronymus zag de palmen als een overwinningsteken. Ambrosius wees op de steeds groen en fris blijvende kleur van de palmtakken en zag daarin een teken van jeugdige deugd en van onschuld, evenals van de steeds groene, levende kracht van de genade van Christus. Augustinus duidde de palmtakken als overwinning van Christus over dood en duivel.

Ondertussen is er een licht herstel gekomen. Het zou mooi zijn als we dit jaar weer terug kunnen keren tot de ware palmtakjes. Wie kan er voor palmzondag takjes leveren van de zo gewaardeerde buxus? Geef het door op info@kcregenboog.nl.

Edo Elstak

Palmpasenstokken maken, zaterdag 1 april, 16.00 uur



Op zondag 2 april vieren we in de kerk Palmpasen, het feest van de intocht van Jezus in Jeruzalem. De dag ervoor gaan we samen Palmpasenstokken maken: stokken in de vorm van een kruis, die je kunt versieren met gekleurd papier,

snoepjes en natuurlijk een broodhaantje.

Alle kinderen en hun ouders/begeleiders zijn van harte welkom in de Regenboog (Watermolen 1), op zaterdag 1 april van 16.00 tot 17.00 uur. Wij zorgen voor de materialen (een vrijwillige bijdrage wordt op prijs gesteld).

Kom je ook? Geef je dan uiterlijk donderdag 30 maart op bij dominee Mirjam Buitenwerf, ds.regenboog@gmail.com; 06-40425789. Als je wilt, kun je op zondagochtend 2 april in de kerk meelopen met de optocht. De Palmpasenviering (een speciale gezinsviering) begint om 10.00 uur.

ds. Mirjam Buitenwerf

Over de vieringen tijdens de Stille Week en Pasen

In de Stille Week lezen we de verhalen die voorafgaan aan het verhaal over de opstanding van Jezus. In de viering van Witte Donderdag horen we hoe Jezus de voeten van zijn leerlingen wast en daarna met hen brood en wijn deelt. Tijdens deze viering zingt het Regenboogkoor, en delen we samen de Maaltijd; ds. Mirjam Buitenwerf zal voorgaan. Op Goede Vrijdag staat het lijdensverhaal centraal. Ook dan zingt het Regenboogkoor (verschillende koralen uit de Matteüs Passion van J.S. Bach). Pastor Willy Hoogendoorn gaat voor. In de Paasnachtviering wordt de nieuwe Paaskaars binnengebracht, en klinkt het verhaal over Jezus' opstanding. Arcobaleno zingt en Willy Hoogendoorn is de voorganger. Op de Paasmorgen lezen we over de leerlingen die op weg gaan naar Emmaüs. In deze dienst zingt het Regenboogkoor en is Mirjam Buitenwerf de voorganger.

ds. Mirjam Buitenwerf en pw. Willy Hoogendoorn

Nieuw plan in de maak over kinderen, jeugd, jongeren (& hun ouders) in de Regenboog



In de vergadering van het kernbestuur van februari bespraken we een nieuw plan met daarin richtlijnen en gedachtes over jeugd en jongeren in de Regenboog. Hieronder een korte samenvatting – en de aankondiging dat we als kernbestuur binnenkort hierover graag met u en jullie van gedachten willen wisselen!

We merken dat er in de Regenboog in de zondagse vieringen een afname is van het aantal kinderen. Er worden vaak vergelijkingen gemaakt met vroeger, 'de tijd dat er nog elke zondag kinderen werden gedoopt', of 'toen er nog een kinderkoor was'. Achter die opmerkingen gaat verdriet en pijn schuil. We constateren dat het zo is, en vinden het verdrietig – en het kan ook het gevoel geven dat je als kerk ergens tekort schiet, en dat voelt niet goed. De werkelijkheid is dat afname van het aantal jonge gezinnen in veel

meer kerken dan de onze merkbaar is. Er zijn natuurlijk talloze redenen voor te bedenken: de seculariserende samenleving, de werkdruk bij jonge ouders, de moeizame terugkeer naar de kerk na de coronaperiode. Aan de andere kant: de behoefte aan zingeving is echt niet kleiner geworden. Als kerk hebben we bovendien de opdracht om er voor mensen te zijn, mensen van alle leeftijden, en we hebben hun ook iets heel moois te bieden!

Bij het zoeken naar wegen om jonge mensen meer te interesseren voor wat we doen, zijn er twee valkuilen:

Valkuil 1. We geloven er niet meer in. We raken cynisch en ontmoedigd door de kleine aantallen en zien niet meer wat we nog kunnen doen. Iedereen die met een mooi nieuw plan komt, wijzen we cynisch de deur, want het is toch over en voorbij.

Valkuil 2: we gaan zo hard ons best doen om allerlei vernieuwende activiteiten en vieringen te organiseren voor nieuwe doelgroepen, dat we er als bestuur en organisatie overspannen van raken.

Wat kan ons helpen om weg te blijven bij deze valkuilen? Het antwoord is even eenvoudig als krachtig: GELOOF EN VERTROUWEN!



Onze kerk wordt kleiner, dat is onmiskenbaar het geval. Maar de kerk zou er al lang niet meer geweest zijn als er geen mensen waren geweest die hadden volgehouden, die bleven geloven en vertrouwen op de kracht en de steun van God. Geloof en vertrouwen dus; dat mogen we voelen en vasthouden bij alles wat we in en vanuit de Regenboog doen, en in de komende tijd organiseren en ontwikkelen, voor welke doelgroep dan ook.

Concreet betekent dit een aantal dingen. We gaan in de komende tijd ons best doen om

ruimte te blijven maken voor kinderen en jongeren in de zondagse viering, bijvoorbeeld door een interactief moment voor jong en oud(er). Het team van vrijwilligers voor de crèche, kindernevendienst en jongerenviering ondersteunen en bemoedigen we. Interesse in het werk van de jeugdleiding is van groot belang voor het behoud en het uithoudingsvermogen van ons kostbare team vrijwilligers- en die interesse kunnen we allemaal tonen! Dit team heeft onze bemoediging, vertrouwen en steun hard nodig. Verder gaan we bouwen aan een aantrekkelijk jaarprogramma voor ouders en kinderen en voor jongeren van 10plus. Het contact met de scholen in de wijk wordt waar mogelijk versterkt en uitgebreid. Het plan is om ook activiteiten en kringen rond zingeving en zielzorg voor ouders van kinderen en tieners, voor jongeren van 15+ en 20-30+ in de komende tijd uit te breiden.



We hebben in de afgelopen tijd gemerkt dat er veel mogelijk is, en dat er ook al veel moois gebeurt, denk aan mooie, succesvolle activiteiten rond Sint Maarten en Kerst, denk aan Kliederkerk, aan de fantastische dag met de Vliegende Speeldoos, de mooie middag voor jong en oud(er) waarbij we samen Paaskaarsen hebben gemaakt, maar ook aan het aantal kinderen dat op zondagochtend in de crèche is (vaak 6-8 kinderen). Dat is allemaal hoopgevend. We willen in de komende tijd bouwen aan een klein kernteam dat onder leiding van ds. Mirjam Buitenwerf nieuwe dingen bedenkt en de lange lijnen voor de toekomst uitdenkt. Daaromheen zou een groter team moeten komen te staan, dat op projectbasis kan helpen bij het organiseren van de verschillende activiteiten en het verder uitbouwen van een jaarprogramma.

Er is echt hoop voor de toekomst! De mooie resultaten van de afgelopen tijd laten dat zien. Alles begint bij ons geloof en vertrouwen op God. En daar kunnen we allemaal aan meewerken,

in de hoop dat we daarmee verder kunnen bouwen aan de toekomst van de Regenboog, voor jong en ouder!

Zoals al aangegeven, willen we hierover graag met u en jullie verder in gesprek gaan. Binnenkort volgt meer informatie hierover.

Namens het kernbestuur van de AKM,

ds. Mirjam Buitenwerf

Medeleven

Samen willen we een hechte gemeenschap vormen van mensen die voor elkaar zorgen als dat nodig is. En die dus als zij merken dat iemand hulp nodig heeft of behoefte heeft aan contact dat natuurlijk ook mogen doorgeven aan één van de pastores of aan de pastoraatsgroep (contactpersonen Mary Pouw en Atty Talma). Zo blijven we met elkaar verbonden.

Dank u wel!

Wekelijkse bloemengroet



De bloemen in de kerkzaal zijn na de dienst bestemd voor een ieder die daarvoor in aanmerking komt, als blijkt van belangstelling van onze geloofsgemeenschap.

Indien u ons op daarvoor in aanmerking komende mensen wilt attenderen kunt u hun naam & adres / verpleegadres opgeven bij:

Maja van Spaandonk
Telefoon: 06 10036168
E-mail: majavanspaandonk@gmail.com

Preek voor herhaling vatbaar

Soms is er op zondag een preek die je opnieuw zou willen horen. Misschien was het een opmerking die je niet loslaat. Of een gedachte die je nader wilt onderzoeken.

Jammer, dachten wij van het Bulletin, dat zo'n preek maar één keer wordt uitgesproken en dan 'vervliegt'. Die gedachte hadden wij na het horen van de preek van Willy Hoogendoorn op 12 februari 2023. Reden om de preek af te drukken in het Bulletin.



Preek bij de lezingen 1 Korintiërs 2: 6 – 11 en Matteüs 5, 17 - 26

We zitten midden in het onderricht van Jezus, als een tweede Mozes zit hij op de berg en vuurt een stortvloed van wijze opmerkingen en richtlijnen op ons af. Maar hij begint met te zeggen, dat we vooral niet moeten denken dat dit nu een handzame vervanging is van dat wat in de boeken van Mozes of in de profeten wordt gezegd over hoe mensen zich moeten gedragen. Het is niet handzaam en al helemaal niet makkelijker. En het maakt die regels absoluut niet overbodig. Hij spitst het toe. Het wordt allemaal nog iets scherper geformuleerd. Hij was de enige niet moet ik erbij zeggen. De eerste niet en de laatste niet. Alleen met al die andere rabbijnen hebben wij hier op dit moment niet zo veel te maken. We hebben te doen met deze leefregels die ons hier worden voorgehouden.

Dat we ondertussen in onze geschiedenis wel heel veel van die regels van Mozes en de profeten hebben opgeheven... Daar zullen we maar even niet aan denken.

Vergeten en vergeven, of is het vergeven en vergeten...? In ieder geval, een gezegde dat makkelijker gezegd dan gedaan is, zo lijkt het. Vergeven, en wanneer moet je dat dan doen? We hebben eeuwenlang hevige, en zeer onterechte verwijten gemaakt jegens het volk waaruit Jezus voortkomt. Jegens de godsdienst volgens welke regels Jezus geleefd heeft. Mattheüs laat het hem met grote nadruk zeggen: Meen niet, denk het niet, dat ik gekomen ben om af te schaffen, maar om vol te maken; te vervullen. Alles blijft staan, alles blijft geldig tot aan de laatste dag van deze wereld.

Als iemand een regel ten volle volledig naleeft, wil dat niet zeggen dat daarmee die regel voortaan obsoleet geworden zou zijn. Hoe verzinnen we het. Stelt U voor, U houdt zich stipt aan het burgerlijk wetboek van Nederland. Doet alles wat daarin staat, is daarmee dan voortaan het wetboek overbodig geworden? Hebben we het gebod "Gij zult niet doden" niet meer nodig, omdat er toevallig aan onze handen geen bloed kleeft? Nee, en Jezus gaat nog verder dan dat. Hij maakt ons duidelijk wat dat betekent de geboden vol maken, vervullen. Wie tegen zijn broer, nietsnut, raka, zegt, is schuldig voor het sanhedrin. Wie dwaas, naval, zegt, komt in het Gehenna. Nu zijn dat in Jezus' tijd ook niet zomaar scheldwoorden. Scheldwoorden hebben de neiging aan betekenis in te boeten in de loop der tijd. Maar een nietsnut, een klaploper, is iemand die op de zak van zijn familie, van de gemeenschap leeft. Is iemand die waardeloos is, met wie je geen rekening hoeft te houden, die niet meetelt. Dat klinkt misschien niet zo erg. Maar wie zo met mensen omgaat - en christenen hebben dat in de loop der eeuwen met de joden gedaan - die marginaliseert hen, die maakt hen in feite tot een makkelijke prooi. Want het klinkt U misschien raar in de oren: Mensen zijn sneller geneigd het slechte van iemand anders te geloven dan het goede, zeker als die ander een andere taal, Jiddisch bijv. spreekt of een Arabisch dialect en een andere godsdienst heeft. Het kwaad kan ongestoord voortwoekeren doordat omstanders hun handen in hun zakken houden en zwijgend hun kleine rolletje vervullen. Zo schijnbaar onbelangrijk en nietig. Ja... Door onverschillige afkeer waren bijna 80 jaar geleden misdadigers in staat tot een massamoord van ongekende omvang, geholpen door talloze mensen die allemaal iets kleins en schijnbaar onbelangrijks deden maar daardoor kon die duivelse machine doordraaien.

Let op je woorden, zegt Jezus, ook woorden kunnen dodelijk zijn. Maar iemand een keer dwaas noemen is toch niet zo erg? Nu misschien niet, maar in Jezus' tijd was dwaas synoniem

voor goddeloos. “De dwaas zegt in zijn hart, er is geen God” (psalm 14:1). Bedoeld wordt daarmee: de dwaas zegt in zijn hart er is geen rechter die over mijn daden oordeelt. Dwaas gedrag betekende niet gek, of vreemd gedrag, maar misdadig gedrag. En het Gehenna was het dal bij Jeruzalem waar de goddeloze dwazen hun kinderen offerden in het vuur aan de Moloch de dodenkoning. Als jij iemand klakkeloos een misdadiger noemt, eindig je op de plek waar je eigenlijk die ander toe veroordeelt. Je bent geen haar beter. Woorden kunnen ook doden. Niet alleen monddood maken, maar iemand ook maatschappelijk doden. Mensen hebben mensen nodig. Mensen hebben elkaar nodig. Wie meent een ander uit de gemeenschap te stoten moet uitkijken dat hij dat niet als een boemerang terugkrijgt.

Elk volk heeft goede en slechte mensen en elk mens heeft zijn of haar goede en slechte kanten. Elke mens is in wezen, ten diepste tot alles, maar dan ook in staat. Mr. Asscher, de vroegere officier van justitie in Amsterdam zei ooit: “Het is maar één stap van de aanklagertafel naar de beklagdenbank”. Die stap kan iedereen doen. Dat de meesten het gelukkig nalaten, is inderdaad een groot geluk.

Misschien dat daarom Jezus ook zo'n grote waarde aan vergeving schenkt. De wijze schrijver van het boek (Qohelet) Prediker zei niet lang voor zijn tijd: “Luister niet al te goed naar je knecht, opdat je niet hoort hoe hij je vervloekt, want hoe vaak vervloek je hem zelf wel niet?” Het klinkt nogal cynisch, maar in feite zegt die goeie Prediker: “Elk mens is gelijk, en wat je een ander denkt te kunnen verwijten geldt net zo goed voor jezelf”. Ook jij laat het er wel eens bij zitten, ook jij zegt wel eens eerst iets zonder erbij na te denken, ook jij bent wel eens humeurig en snauwerig. Dus als je bedenkt, dat jouw broer, jouw zuster, jouw naaste iets tegen jou zou kunnen hebben – niet JIJ IETS TEGEN HEM OF HAAR - maar omgekeerd: HIJ/ZIJ IETS TEGEN JOU. Jij bent in de fout gegaan, of misschien denk je dat alleen maar, maar dan nog...! Dan laat je alles liggen en je gaat het goed maken.

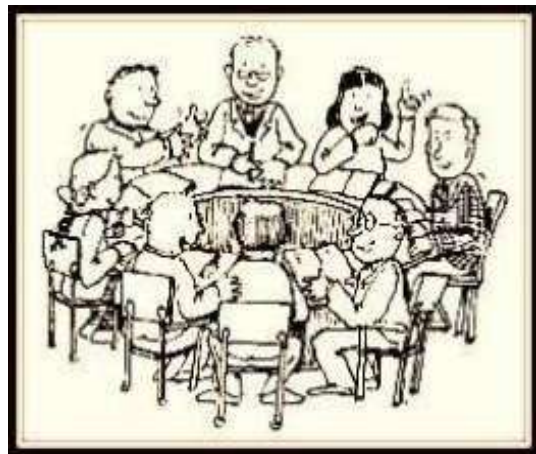
Ik herinner me een verhaal van vroeger, dat een kapelaan na het beginnen van zijn preek deze tekst aanhaalde en vervolgens zei: en als nu eerst iedereen het goed gaat maken met degenen met wie hij/zij iets goed te maken heeft, dan wachten we rustig hier totdat iedereen weer terug is, en dan gaan we verder. Vervolgens zette hij zijn bonnet op – uit die tijd stamt het verhaal – pakte zijn briefje en ging op de altaartrappen zitten lezen en bidden. Maar er gebeurde niets, geen mens stond op, ging weg

of kwam terug. Hoe het verhaal afliep weet ik niet. Ik ben bang dat de goede man daar nog steeds zit te bidden op die traprede.

Vergeven is moeilijk, vergeving vragen nog moeilijker, omdat we voor onszelf wel duizend excuses en redenen kunnen bedenken waarom we nou juist zo of zo hebben gedaan, en toch... Toch is dat wat Hij van ons vraagt, vergeving vragen aan elkaar, voordat we zelf over vergiffenis denken. Vergeving vragen voor het kwaad dat we zelf misschien gedachteloos gedaan hebben, dan zal het ons op den duur ook makkelijker vallen om anderen vergeving te schenken, omdat we maar al te goed weten waartoe we zelf soms in staat kunnen zijn.

Pastor Willy Hoogendoorn

Uit de AKM... “Werk in uitvoering”



De bestuurlijke aanpassing die in 2022 zijn beslag heeft gekregen, bevalt goed. Het gevormde Kernberaad vergadert één keer per maand. De voltallige AKM komt vijf keer per jaar bijeen of indien noodzakelijk vaker. Hierbij is het ook van belang het contact met de werkgroepen te behouden. Om dat te realiseren wordt nog steeds gebruik gemaakt van de clusterindeling. Voor de AKM vergadering van januari zijn alle vertegenwoordigers van de werkgroepen die iets te maken hebben met communicatie uitgenodigd. Daarbij komen de vragen aan bod als: hoe gaat het binnen de werkgroep? Waar lopen jullie tegenaan, hebben jullie ondersteuning nodig? Ook wordt gesproken over hoe de AKM de werkgroep(en) ervaart, zodat er een uitwisseling komt. Dit zijn zeer zinvolle en zingevende bijeenkomsten. Activiteiten worden

tegen het licht gehouden en soms vraagt dat bijsturing. Het is bemoedigend om te zien hoeveel werk er verzet wordt. Juist door op deze manier contact te houden met elkaar wordt dat steeds weer zichtbaar. Een klein presentje als waardering wordt meegegeven aan het einde van de bijeenkomst. Het is goed om op deze manier met elkaar bezig te zijn voor onze geloofsgemeenschap en de veelkleurigheid in stand te houden.

Jan Vis
Voorzitter AKM

De AKM en onze Penningen



Begin 2023 mogen we in het financiële jaarverslag van de AKM constateren dat 2022 is afgesloten met een positief financieel resultaat.

De bezoekersaantallen op de zondag zijn in de loop van 2022 gestegen van gemiddeld 48 in het eerste kwartaal 2022, naar gemiddeld 88 in het vierde kwartaal 2022. Dat zijn er nog niet zoveel als in 2019, toen er nog gemiddeld 99 bezoekers aanwezig waren. Wat betreft de inkomsten uit onze eerste collecte, waarin gecollecteerd wordt voor de eigen kosten van de

geloofsgemeenschap, is deze gelijk gebleven aan 2021. In het eerste halfjaar 2022 liep deze collecte nog 500 euro achter, maar in de tweede helft is dit ingelopen en op hetzelfde niveau gekomen als het jaar ervoor. Dat is goed nieuws voor de kosten die gemaakt worden om een viering mogelijk te maken, denk aan de muziek, bloemen, organist, kaarsen en dergelijke. In het verleden is voor onze Oecumenische Geloofsgemeenschap, met het Bisdom en de Protestantse Gemeente Leiden, afgesproken dat we de collecte mogen houden om de eigen kosten te dekken voor de vieringen. Het is voor de penningmeester fijn als de inkomsten gelijk lopen met de uitgaven, die ruim 8,5 duizend euro bedragen in 2022.

De inkomsten voor het Bulletin waren ook voldoende om de kosten voor het maken van het Bulletin te vergoeden. In de loop van 2023 gaat het Bulletin extern gedrukt worden. Vanwege de hoge kosten voor de repromachine en vanwege de betere kwaliteit bij het extern drukken.

In 2022 is er een fonds opgericht bij de AKM voor bijzondere kinderactiviteiten. Hiermee bedoelt de AKM de activiteiten die, buiten een viering om, voor kinderen worden georganiseerd. Bijvoorbeeld de Sint Maarten viering en het maken van de paaskaarsen en de Palmpasenstokken.

In 2022 is er ruim 3,5 duizend euro aan giften binnen gekomen voor de Geloofsgemeenschap, zeer veel dank. Mede hierdoor kunnen we 2022 met een positief resultaat afsluiten.

Datum viering	Eerste collecte: voor geloofsgemeenschap	Tweede collecte: voor bestemmingen buiten de Regenboog	
	Euro	Bestemming	Euro
04 december	183	Algemeen Kerkenwerk Prot. Gem. Leiden	99
11 december	183	Kerk in Actie/ Binnenlands Diaconaat	274
18 december	183	RK Bisschoppelijke Adventsactie	73
24 december	Geen 1 ^e collecte	Kerk in Actie/Kinderen in de knel	292
24 december	183	RK Vicariaat	251
25 december	183	Diaconie Prot. Gem. Leiden, zomerbonnenactie	254
01 januari	150	RK Vicariaat	59
08 januari	150	Algemeen Kerkenwerk Prot. Gem. Leiden	144
15 januari	150	Diaconie/De Bakkerij	129
22 januari	150	Algemeen kerkenwerk Prot. Gem. Leiden	145
29 januari	150	RK Vicariaat	158

De inkomsten per maand voor de Geloofsgemeenschap zijn gelijk verdeeld over de zondagen, omdat op de ING rekening van de AKM de giften voor de Geloofsgemeenschap niet per week kunnen worden uitgesplitst.

Willy Menken, Penningmeester Algemene Kerkelijke Merenwijkraad

Opbrengst Actie Kerkbalans "Geef voor je kerk"



Het is al even geleden maar in januari hielden we de Actie Kerkbalans. Velen hebben als geveger of ook als vrijwilliger actief meegedaan met de actie.

Op de inleveravond verleenden veel mensen hun medewerking om alles snel en goed te laten verlopen. Doordat steeds meer mensen via de digitale inzameling deelnemen kon op de avond zelf nog geen uitspraak worden gedaan over de toezeggingen. Ondertussen is het resultaat binnen. Al hopen we dat er in de loop van het jaar nog onaangemelde giften binnen komen.

Het resultaat van de toezeggingen voor 2023 is als volgt:

- R.K. Vicariaat € 25.065,-
- Prot. Wijkgemeente Merenwijk € 51.264,-

Alle gevers en medewerkers hartelijk dank en uiteraard hopen we voor volgend jaar weer op uw steun en toezegging te mogen rekenen.

Het coördinerend team,
Edo Elstak, Bettie Landkroon en Dick en Elly Visser.

Kosters gevraagd



Beste Gemeenteleden

Wederom, doe ik namens de werkgroep Kosters en Hulpkopers een vriendelijk beroep op u. Om de erediensten binnen onze geloofsgemeenschap goed te laten verlopen hebben de voorgangers de hulp van de kopers nodig

Als er onder u leden zijn die graag als koster een bijdrage aan de kerkdiensten willen leveren bent u bij ons van harte welkom. Onze groep heeft dringend behoefte aan nieuwe leden.

De vergadercultuur binnen onze werkgroep is erg laag, 1x per jaar en het liefst aan het begin van een nieuw jaar.

De onderlinge samenwerking is plezierig en de werkzaamheden zijn erg divers en prettig. Tijdens de diensten werkt u vaak alleen en hebt u contact met de voorgangers. Wellicht voor leden onder u die graag organiseren, een leuke uitdaging.

Op termijn wordt u een vraagbaak voor mede gemeenteleden.

De leeftijdsgrens is 18 jaar, een bovengrens is er niet.

Voor informatie kunt u terecht bij:

Ronald van Heyningen: tel: 071-5212858, 06-10601333

e-mail: beheerder@kcregenboog.nl

Marianne de Kuijper: tel: 071-5215251, 06-20076058

e-mail: majdekuyper@hotmail.com

Alvast heel erg bedankt.

Hartelijke groet,
Marianne de Kuijper

Zin in de ouderdom



In het voorjaar komt er weer een nieuwe editie van *Zin in de ouderdom*, een gespreksgroep voor mensen die samen met elkaar in gesprek willen over het thema 'ouder worden'.

Wat komt hier allemaal bij kijken? Wat zijn de mooie dingen bij het ouder worden, waar kun je van genieten? Waar loop je tegenaan, en welke zingevingsvragen spelen er? Hoe kijk je terug op je leven? Wat wil je graag doorgeven aan volgende generaties?

We laten ons bij de gesprekken inspireren door o.a. (bijbel)teksten, gedichten, muziek of film.

Dinsdagmiddagen van 14.00 uur tot 16.00 uur, van maart t/m mei: 21 maart, 11 april, 25 april, 9 mei en 23 mei.

Voor meer informatie en opgave:
ds. Mirjam Buitenwerf,
ds.regenboog@gmail.com, 06-40425789.

Rozenkring start met een nieuw boek



In maart begint de Rozenkring met de bespreking van een nieuw boek: 'Nieuwe kruisvaarders' geschreven door Sander Rietveld. Op het Internet staat de volgende samenvatting:

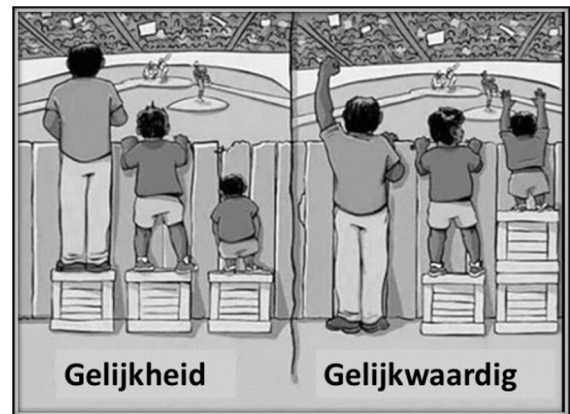
De woedende meute die in januari 2021 het Amerikaanse Congres bestormde droeg kruisen, christelijke vlaggen en spandoeken met 'Jesus saves'. Voor God, volk en vaderland. Op een vreemde manier lijkt het christendom verstrengd geraakt met radicaal-rechtse idealen. Rechtse populistten flirten opzichtig met het geloof. Thierry Baudet spreekt over 'onze fantastische religie'. Tegelijk voelt een deel van de conservatieve christenen zich aangetrokken tot het gedachtegoed van bodem en bloed. Christelijke partijen nemen rechts-populistische retoriek en standpunten over. Hoe komt dat? Sander Rietveld groeide op in een orthodox-protestants milieu in de Biblebelt. Met verbazing ziet hij rond Forum voor Democratie en PVV oude bekenden uit deze wereld terug. Waarom laten zij en andere christenen zich meenemen op de populistische muziek? Rietveld onderzoekt zijn eigen verleden en duikt in christelijke netwerken. Hij neemt

radicaal-rechtse groeperingen en internationale geldstromen onder de loep om het verbond tussen gelovigen en rechtse populistten bloot te leggen. Die zoektocht voert de lezer langs calvinistische geldschieters, evangelische eindtijdpredikers en katholieke sektes die dromen van een christelijk Rijk.

De Rozenkring komt iedere derde maandag van de maand van 20.00 – 22.00 uur samen in de Regenboog. Momenteel zijn we met 12 mensen. Nieuwe deelnemers zijn van harte welkom!

Dick Rijken
tel. 071-5216606

Gesprek op Zondag over ongelijkheid



Dagblad Trouw opende op 7 maart met de kop 'Ongelijkheid is aanzienlijk en hardnekkig'. Eén op de zes Nederlanders staat op achterstand. Het is tijd voor een andere aanpak, aldus Trouw. En dan gaat het alleen maar over ongelijkheid tussen Nederlanders. Wereldwijd is er nog wel meer ongelijkheid.

Ongelijkheid kent allerlei vormen: arm en rijk, vrouw en man, hoog- en laagopgeleid, westerse en niet-westerse achternaam, sterke en zwakke gezondheid, groot en klein sociaal netwerk, Er is zo veel ongelijkheid dat je er moedeloos van wordt en je je machteloos voelt hier iets aan te veranderen. Want je kunt het economische systeem, het onderwijssysteem, of wat voor systeem dan ook, toch niet veranderen.

Ach, en mensen zijn dan misschien wel ongelijk maar ze zijn wel gelijkwaardig. Of is dat maar een makkelijke doodoener?

In Gesprek op Zondag op 26 maart willen na de viering in gesprek met elkaar over

ongelijkheid. Kunnen we er echt niets aan doen of kunnen we toch wel iets veranderen? Wat kan ik zelf doen? Is wat we kunnen doen niet meer dan 'pleisters plakken' waardoor we het systeem juist in stand houden? Wat weerhoudt ons er van om ongelijkheid radicaal aan te pakken? Waarom schelden we de arme landen de schulden niet kwijt die ze bij de rijke landen hebben? Waarom verhogen we de belastingen op vermogen en erfenissen niet drastisch?

Iedereen is van harte welkom om mee te praten.

Hoe ben je op elkaar betrokken? Wie zet de krukjes neer?

Peterhans van den Broek

Poëziemiddag 27 maart

Op maandag 27 maart kunnen we weer genieten van het samen lezen van gedichten onder leiding van Ds. Ronald da Costa. Het thema is dit keer "gepasseerd station" met gedichten van o.a. Gerrit Achterberg, Rutger Kopland, Marc Tritsmans en Marieke Lukas Rijneveld.

Nieuwe deelnemers zijn van harte welkom. Bij opgave ontvangt u dan de gedichten.

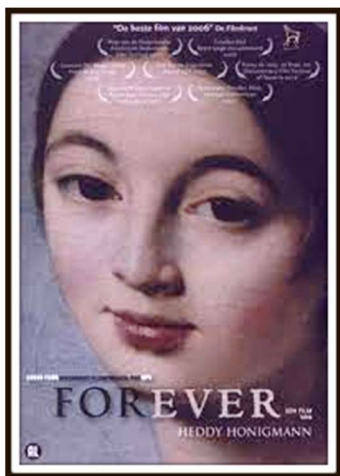
Tijd: 14.00 tot 15.30 uur

Kosten €5,-

Opgave graag bij mij, per email of telefoon.

Anja Rijken, tel. 071-5216606

Filmmiddag 19 april



Op woensdag 19 april om 13:30 uur wordt de film 'Forever' getoond, een Nederlandse film onder regie van Hedy Honigmann

Wie denkt dat deze docu-film over bezoekers van de Parijse begraafplaats Pere-Lachaise gaat over rouw en verdriet, heeft het mis. De film ademt een intense schoonheid uit en ook verbondenheid en emotionele rijkdom. De muziek is een bron van troost. De band tussen de mensen reikt ver over de dood heen. Daarom is deze film een oproep voor het leven.

De film won in 2006 een Gouden Kalf voor beste lange documentaire

Let op! Voor de verandering niet een avond- maar een middagvoorstelling.

Edo Elstak

21 mei 2022 Zingeving in de Merenwijk

Een terug- en vooruitblik

Vorig jaar, op 21 mei zijn hier in de Regenboog en in Op Eigen Wieken bijna 250 mensen samengekomen. Pakweg de helft van de mensen kwam uit de geloofsgemeenschap, de andere helft kwam uit alle delen van de wijk



Het was een bijzondere dag, we noemden het een inspiratiedag. Dat bleek ook omdat al die verschillende mensen echt van alles samen deden: bloemschikken, levensverhalen vertellen, Jiddisch zingen, Bijbels koken, fotograferen in de wijk, vertellen over gezondheid en zingeving, samen eten,



samen muziek maken in een scratch orkest en in een scratch koor, en 's middags de wijk in gesprek.

Het kader was het boekje: *Portretten van de Merenwijk – Gesprekken over Zin*.

In de voorbereiding van die dag hebben de mannen van Gesprek op Zondag 21 mensen geïnterviewd, de meeste van buiten de Regenboog. De gesprekken gingen uit van de vragen: Wat raakt jou, wat geeft zin in jouw leven? De antwoorden liepen uiteen van 'opgaan in muziek', geluismomentjes hebben in vriendschappen of met toevallige ontmoetingen, ten diepste van betekenis zijn voor een ander, genieten van de natuur, zorg hebben voor die natuur, mantelzorg zijn of zelf verzorgd worden op je levenseinde, schilderen van de natuur, je eigen natuur vinden, en verbinding maken met mensen.

Dat laatste was voor bijna iedereen van belang: juist door je passie, je liefde, je verhaal te delen met een ander werd het waardevol.

Vier Zinnen

We hebben in de voorbereiding veel geleerd van de filosoof René Gude. Hij sprak over zingeving op een heel pragmatische manier. Henk Steenhuis van het dagblad Trouw heeft daar veel over geschreven. Gude spreekt over de vier soorten zin, de vier Zetten:



-Het *zinnelijke*: wat lekker is, lijfelijk, genot, begeerte, goeie koffie.

-Het *zintuigelijke*: het esthetische, de schoonheid, muziek, kunst, goed verzorgd zijn, genieten van de natuur.

-Het *zinrijke*: ben je in staat te verwoorden wat je beleeft, ervaart, maakt, doet. Kun je het uitleggen?

-Het *zinnvolle*: Je leven is zinvol als je achter de doelen van je leven of je werk kunt staan. Er zijn talloze doelen, en wie achter zo'n doel staat heeft een zinvol streven.

Elk mens geeft op een eigen manier zin aan zijn of haar leven. En elk mens zal één of meer van deze soorten zin nastreven.

Het boekje en de dag van 21 mei zijn waarschijnlijk geslaagd, omdat al die aspecten

tegelijk aan bod kwamen. Ik durf zelfs te stellen dat een gemeenschap krachtig is, als ze al die verschillende aspecten aan haar leden kan bieden. Niet alleen preken, niet alleen spiritueel, niet alleen leerhuizen. Ook muziek en bloemen, en verhalen delen met elkaar en zorg verlenen, lekker eten, et cetera.

En dan komt er nog iets bij: in elke levensfase verschuift het wat voor een mens van zinvol is, waar hij of zij betekenis aan ontleent. Dat betekent ook dat iedereen in elke levensfase weer baat heeft bij andere, nieuwe mensen in zijn of haar omgeving.

Dat lukt alleen als je niet alleen gelijke mensen om je heen hebt, maar juist ook mensen die van jou verschillen.

Bonding en Bridging

's Middags hadden we twee sprekers. De al genoemde Henk Steenhuis. Maar ook Judith Jansen van het onderzoeksbureau Movisie. Movisie doet veel onderzoek naar wat een wijk sterk maakt. Zij vertelde over de begrippen bonding en bridging.



-*Bonding* staat voor de band die je kunt hebben met vertrouwde mensen om je heen, mensen die niet al te veel van je verschillen, qua cultuur, taal, eetgewoonten, mensen met wie je makkelijk contact maakt, die het misschien ook een beetje of juist veel met je eens zijn. Tegenwoordig heet dat de bubbel. Dat is hartstikke belangrijk om je goed en veilig te voelen in je buurt, in een groep.

-*Bridging* staat voor het overbruggen van verschillen, over het in contact komen met mensen uit andere delen van de samenleving, met een andere opleiding, gewoontes, muziek, talenten.

Bonding heb je als mens nodig om te overleven. Tegelijk is bridging essentieel om vooruit te komen, nieuwe dingen te kunnen doen, om op de lange duur te kunnen overleven. In elke levensfase zul je ook andere

mensen, andere talenten nodig hebben. Dat geldt voor individuen, maar ook voor gemeenschappen. Als je niet open staat voor wat er zich in de wereld afspeelt, dan kun je op een gegeven moment vastlopen.

Ook voor een gemeenschap als die van de Regenboog geldt dat mijns inziens: we zijn sterk in bonding, maar om over twintig jaar nog te bestaan moeten we contact maken met mensen uit andere kringen, open staan voor de talenten en verhalen en van mensen uit andere delen van de samenleving.

En dat is een lastige opgave. Iemand verwoordde het ooit op deze manier: openheid naar anderen betekent niet dat je hen uitnodigt op je feestje en dat ze daar dan als vreemde eend in de bijt moeten bijzitten. In echte openheid ga je met die vreemde dansen. Dat hebben we zeker gedaan met het boekje en op 21 mei. En daar mogen we de komende jaren nog veel verder in gaan.

Pieter Schrijnen

Werkgroep Diaconie



Op 13 februari jl. kwamen wij bij elkaar om na te denken over de vraag hoe De Bakkerij geld bij elkaar zou kunnen krijgen voor een uitbreiding van een in 2022 door de Ekklesia gestart project. In dit project werden 20 abonnementen gekocht ten behoeve van de Voedselbank bij de zelfoogsttuin 'Bij Mei' in Zoeterwoude met daaraan verbonden verplichtingen, zoals het wekelijks klaar hebben van de oogst. Deze wordt dan door de Voedselbank opgehaald om uit te delen aan de cliënten.

Er kwam in november een verzoek om uitbreiding tot 45 abonnementen. Natuurlijk is het fijn dat dit goed loopt en wordt gewaardeerd, maar deze uitbreiding kan de Ekklesia niet alleen realiseren. Dus nu is men op zoek naar mensen en mogelijkheden. Men zoekt dus steun bij de andere Leidse kerken en zodoende bereikte ons het verzoek om mee te denken

Onze werkgroep kwam op de volgende mogelijkheden:

1. QR code op folder
2. verkopen van zelf gemaakte gezonde voeding na een kerkdienst (verkopen van quiches, smoothies of andere producten die rond mei in trek zijn)
3. verkopen van zaden en bollen waar men in mei nog wat mee kan (bloemenzaden, dahlia en gladiolen bollen, siererwt)
4. verkopen van groente- en kruidenzaden die gemakkelijk te telen zijn (tuinkers etc.)

Wellicht dat ook wij het verzoek krijgen om iets te gaan organiseren. Dat laten wij uiteraard weten.

Voor verdere info hieronder twee websites:
<https://bij-mei.nl> en
<https://www.ekkesialeiden.nl>

Mocht u willen meedoen dan wel een bijdrage willen geven, kijkt u dan op de site van De Bakkerij, Leids Diaconaal project voor de Voedselbank.

Uiteraard van harte aanbevolen.

Met vriendelijke groet, namens de werkgroep,
Ines Voets

Maart in de kerktuin

Ik schrijf dit stukje begin maart en ik hoop maar dat u eind maart nog in onze kerktuin kunt zien, wat ik nu zie.

De kerstroos heeft het deze winter heel lang volgehouden, de laatste bloem is nog zichtbaar. Nu is de beurt aan de donkergroene stekelige bladeren. Zij gaan de boventoon voeren en sterven in de loop van het jaar af. In de herfst zien we de plant dan weer opbloeien: de cyclus begint weer!

Met name aan de rand van het terras staan vele polletjes sneeuwkllokjes uitbundig te bloeien. De viooltjes die we in de herfst hebben geplant en die het best lastig hebben in de winter, zien het weer helemaal zitten en bloeien volop. Dat geldt ook voor de lage narcissen, waarvan u vorig jaar de uitgebloeide exemplaren hebt aangeleverd: ze zijn er dankbaar voor (en wij ook) en stralen helder geel. Hebt u weer zo'n uitgebloeid bakje: wilt u

dat dan in de kerktuin voor ons neerzetten? Wij zorgen voor een mooi plekje.



Op verscheidene plekken in de tuin staat de dwergiris, *Iris reticulata*, te bloeien, meestal helderblauw, maar er zijn ook wat paarse exemplaren. Het maximaal 15 centimeter hoge bolgewasje komt oorspronkelijk uit de Kaukasus maar voelt zich hier best thuis. Voor ons is een voordeel dat de iris het niet erg vindt om in droge grond te staan en droog is de kerktuin in de zomer! Een bijbelse connotatie kon ik deze keer niet vinden maar de Griekse godin Iris is de bode der goden. Als zij een boodschap vanuit de hemel brengt, verschijnt als brug naar de aarde De Regenboog. De iris is dus zeker op haar plaats in onze kerktuin!

Heleen Gombert

Viyana kookt voor Regenboogdis



Op een woensdagavond in december, tijdens de pauze van het Regenboogkoor, kwam er een heerlijke geur uit de keuken. Dagmar en ik, nieuwsgierig als we zijn, gingen meteen kijken. Viyana stond in de keuken heerlijke

hapjes te maken. Dolmades en Samosa. We mochten meteen proeven van deze heerlijkheden. Dat was lekker!

Zo ontstond het plan om Viyana te vragen om voor ons te koken. Zij reageerde spontaan met: "JA". We spraken af dat ik in het nieuwe jaar contact met haar zou opnemen. Na de Regenboogdis van januari besloten we om vrijdag 24 februari met Viyana te gaan koken. Ik ben in februari elke woensdagochtend bij Viyana op de "koffie" geweest en we hebben gezamenlijk de maaltijd voorbereid. Met behulp van "de Arabische tolk" op de telefoon hebben wij het samen besproken.



Het werd mij al snel duidelijk dat Viyana gewend is om voor meerdere familieleden te koken. Ze vertelde mij dat ze dat graag doet. Ze liet ook een foto zien waarop zij met familie de samosa's maakte. Dat zijn mooie herinneringen.

Wij stelden het volgende menu samen:
Linsensoep, samosa en dolmades;
Kabsa (stoofpot) en salade;
Zelfgebakken cake + koffie/thee.

Wij maakten samen een boodschappenlijst. Viyana gaf aan dat ze de boodschappen wilde doen bij de Turkse supermarkt tegenover de kerk en de Lidl.

Tevens bespraken we de planning. Ik wilde graag afspreken wie wat zou doen. Wij komen namelijk op de vrijdagochtend van de Regenboogdis met 5 vrouwen. Viyana gaf aan: "maak je geen zorgen, het komt goed".

Op woensdagmiddag voor de Regenboogdis deed ik samen met Viyana de boodschappen. We moesten voor ongeveer 40 personen

boodschappen hebben en koken. We begonnen bij de Sultan Ahmet supermarkt. Het was leuk dat Viyana bijvoorbeeld bij de tomaten zei: "We kijken eerst bij de Lidl hoe duur ze zijn. Zijn ze hier goedkoper, dan komen we terug". We begrepen elkaar erg goed tijdens het boodschappen doen en hadden geen vertaling van de telefoon nodig. De klus was in een uur klaar.

Viyana gaf aan dat zij op donderdagavond de dolmades zou maken. Primair gaf ze aan geen hulp nodig te hebben. Maar wij vonden het leuk om daarbij te helpen. Achteraf zagen we pas dat het een flinke klus was. Annemiek heeft vanaf het begin geholpen en Dagmar en ik een half uurtje aan het einde. Er is gewerkt van 20.00 uur tot 22.30 uur. Toen stond er een volle pan met dolmades. En dan moeten jullie bedenken dat het rollen van de druivenbladeren niet gemakkelijk is. Ze werden regelmatig door Viyana gecorrigeerd.



Vrijdagochtend waren we om 10 uur aanwezig. Viyana zou ons vertellen wat we moesten doen. Wij, 5 dames van de kookgroep, stonden "te trappelen van ongeduld" om aan het werk te gaan. We moesten op tijd klaar zijn. De reactie van Viyana was heel regelmatig; "Rustig, het komt goed". Dit was niet altijd even eenvoudig. Gelukkig konden we in het begin wat snijwerk doen, maar ook daarin werden we afgeremd. Viyana wist precies hoe zij de werkzaamheden verdeeld wilde hebben. Nadat Viyana ons liet zien hoe zij het deeg voor de samosa maakte, maakte zij de vulling voor de samosa. De linzensoep mocht toen ook gekookt worden.

Nadat we geluncht hadden, konden we eindelijk flink aan de slag. Viyana rolde het deeg voor de samosa en deed voor hoe wij ze moesten vullen. Dit was een nauwkeurig klusje. De deegflapjes moesten goed op elkaar

zitten. Anders zouden ze gaan "lekker" tijdens het bakken.

Daarna konden we alles gaan snijden voor de Kabsa en salade. Vanaf half vijf kwam er vaart in. De stoofpot werd door Viyana gemaakt. Toen kwam ik er pas achter dat de rijst gelijk werd verwerkt in de stoofpot. Ik had steeds gedacht dat de rijst bij de stoofpot gegeten zou worden.

Karin mengde de salade en de schalen werden gevuld. Zo waren we op tijd voor de start van de maaltijd. Alle gasten waren gekomen. Bij het begin van de maaltijd werd Viyana met een groot applaus beloond voor haar grote bijdrage aan deze Regenboogdis.

Terwijl wij de soep aten, maakte Viyana in 3 platte schalen de cake voor bij de koffie. De maaltijd verliep heel gezellig. Iedereen genoot van de gerechten. Wij zetten nogmaals Viyana in het middelpunt en bedankten haar met een bakje met Hollandse tulpen.

Als team van de Regenboogdis kijken we terug op een geslaagde maaltijd en een heel bijzondere samenwerking met Viyana.

Tiny van den Besselaar
02-03-2023

Vertrouwd clubje zoekt uitbreiding rond de koffie

Koekje erbij?



Een willekeurige woensdagochtend in de Regenboog... zo rond half elf... een aantal dames is in gesprek over de actuele onrusten in Suriname. 'En dan die oorlog in Oekraïne waar maar geen eind aan komt...' Binnen enkele minuten komt de chaos in de hele wereld voorbij. Maar even later keert de

aandacht zich volop naar een laatkomer, die door haar dochter wordt gebracht. Tafels en stoelen worden opnieuw gegroepeerd, koffie en vers banket worden gepresenteerd en het gesprek neemt iedere paar minuten een wending.

Wat is er zo leuk aan deze Koffie-Inloop voor senioren in de ontmoetingsruimte? Volgens de deelnemers is dat de gezelligheid, het onderlinge vertrouwen, de soms diepgaande gesprekken, de onderlinge steun en de vriendschappen. Geen onderwerp wordt geschuwd, geen gevoel dat niet gedeeld kan worden, geen ervaring die onbesproken hoeft te blijven. Maar niets moet, en gelachen wordt er ook van harte! Dit is de groep van de woensdagochtend ten voeten uit. Zoals Reny van Essen (79 jaar) zegt: "We zijn wel oud, maar we zijn geen ouwe besjes."



De koffieochtenden worden trouw bezocht door een vast groepje ouderen. Sommigen komen ook op zondag in de kerk, zoals Maria Tjia-Teng (79). Anderen zoals Tineke Scheerders (ook 79) nemen ook deel aan de maandelijkse Regenboogdis, maar weer anderen kennen de Regenboog alleen als ontmoetingsplek voor de koffie-inloop. Maria Tjia-Teng probeert vaak genoeg anderen mee te krijgen. Ze zegt: 'Maar sommige mensen vinden de drempel te hoog omdat ze denken... een kerk... daar moet natuurlijk over godsdienst gepraat worden.' "Maar dat is niet zo." Die terughoudendheid gold ook voor een van de mannen die jarenlang in de groep kwam. "Ik kom echt niet elke keer, hoor," zei hij aanvankelijk. "Maar hij vond het zo gezellig dat hij hier elke week te vinden was."

Contactpersoon Mary Pouw vertelt dat de koffiegroep is ontstaan in de 90-er jaren. Vanuit de AKM voerde Mary toen samen met pastor Theo Scholtes gesprekken met een aantal ouderen uit de Regenboog. Zij lieten weten dat ze meer betrokken wilden worden bij de Regenboog. Uit de gesprekken kwamen de ouderenvieringen voort, maar ook het idee

voor de koffie inloopochtenden. Zo ontstonden er op voorstel van de ouderen verschillende nieuwe initiatieven.

Vroeger stonden er nog weleens sjoelbakken klaar en hielden de koffiedrinkers zich ook bezig met handwerken. Maar anno 2023 gaat het meer om het vinden van een vertrouwd gezelschap waar je alles wat je bezighoudt ter sprake kunt brengen. Gezelligheid wordt met hoofdletters geschreven. Er is zorgzaamheid en begrip voor elkaar. Zo gingen Mary Pouw en een van de andere dames naarstig op zoek naar Tine Sommeling (84) toen zij plotseling wegbleef. Ze vonden haar in het Huis op de Waard waar ze na plotselinge ziekte was opgenomen. Tine werd snel in de groep koffiedrinkers teruggebracht en tegenwoordig wordt ze elke woensdagochtend keurig door haar dochter afgezet bij de Regenboog. Tine heeft het er moeilijk mee dat ze de laatste tijd achteruit gaat. "Dat ouder worden, ik word er boos om", zegt ze eerlijk. Het onderwerp ouder worden heeft alles te maken met gevoelens van verlies ... ziekte, dementeren, verlies van een partner... euthanasie... alles is al eens onderwerp van gesprek geweest. De ontmoeting met generatiegenoten levert altijd herkenning op. En opluchting dat je niet de enige bent met soortgelijke 'uitdagingen.' "Maar als je dat niet wilt, dan praat je niet", weet Tineke Scheerders uit eigen ervaring. "Daar is respect voor."

Soms is praktische hulp gewenst is. Bij een bezoek aan de huisarts bijvoorbeeld. "Twee horen meer dan één", aldus Mary Pouw, die samen met Delia Slagveer als gastvrouw fungeert. "Soms zijn mensen zo zenuwachtig dat ze de informatie niet goed tot zich kunnen nemen. Dan is het fijn om er iemand bij te hebben die je vertrouwt."



Wat ook nogal eens wil helpen is het meedenken van de groep. Delia Slagveer (met haar 68 jaar het jonkie in de groep) is pas

gepensioneerd en heeft altijd met bejaarden gewerkt. In deze leeftijdsgroep komt dementie - of symptomen die daarop lijken te duiden - vaak voor. Maar Delia heeft als sociaalpedagogisch werker genoeg bagage om onderscheid te kunnen maken tussen de verschillende oorzaken van geestelijke achteruitgang. "Soms lijkt het op dementie maar is er een andere oorzaak." Eerst goed luisteren, is haar devies. Vanuit de groep krijgt Delia een compliment voor haar 'goed luisterend oor', zoals Reny van Essen dat noemt. "Ik ben gewoon gek op ouderen", zegt Delia zelf. De zojuist aangewaarde Foort van Oosten haakt er meteen op in: "Dan weet je meteen waarom ik hier kom", grapt hij, "Voor die gezelligheid."

Gezien het 'grijsgehalte' in de wijk zou je veel meer koffiedrinkers verwachten



Mary: 'Probleem is dat er geen verzorgingstehuizen in de Merenwijk zijn. Veel ouderen vertrekken dus als ze meer zorg nodig gaan hebben. Als mensen hulpbehoevend worden, moeten ze een beroep doen op mantelzorgers. Er moet soms vervoer zijn. Maar er is altijd wel een mouw aan te passen. Het is zo belangrijk voor ouderen dat ze niet steeds thuis zitten, dat ze er even uit zijn en contact hebben met anderen. De Coronatijd heeft heel wat gedaan met de vrijheid van mensen.'

Het is overigens leuk om te horen hoe de senioren elkaar informeren over andere activiteiten elders in de wijk. Alice Rozier (80) noemt het buurthuis Op Eigen Wieken (bingo) en Tineke Scheerders is een tevreden bezoeker van Resto van Harte, waar je lekker voor weinig kunt eten.

Zijn nieuwkomers welkom in de Regenboog? Ja, van harte! Helaas is het zo trouwe groepje mannen dat op de koffie kwam uiteengevallen door corona, maar de seniorenheren zijn meer dan welkom! Maria Tjia-Teng omschrijft hoe ze

zelf blij verrast was van het gemak waarmee ze werd opgenomen in de groep. Vandaar dat ze zegt: "Kom gewoon eens kijken."

Wie nog koffie? Koekje erbij?
(De koffie inloop is iedere woensdagmorgen vanaf 10 uur tot 12 uur.)

Reina Wessels-ten Bruggenkate

Diaconale info vanuit De Bakkerij



Kleding voor Leidse vluchtelingen POP-UP Fashion Store is verhuisd!

Medio april vorig jaar kreeg De Bakkerij de vraag of wij geen winkeltje konden inrichten. Inluzio had een groot aanbod aan kleding ontvangen voor Oekraïense vluchtelingen die binnen onze stadsgrenzen worden opgevangen. Zelf hadden ze echter geen ruimte en ook de opvang had geen geschikte plek.

De Pop-Up Fashion Store aan de Oude Rijn werd geopend: gratis kleding voor alle vluchtelingen uit Leiden en omliggende gemeentes. Vanaf januari is de winkel gesloten aan de Oude Rijn, maar vanaf half februari opent Leiden Helpt een kledingbank in het Gebouw - Arubapad 2 te Leiden.

Orlando



Er was eens een dakloze veertiger. Timide schuifde hij ons pand binnen, het hoofd gebogen. Het kostte hem zichtbaar moeite om zijn kwetsbaarheid te tonen en om hulp te

vragen. Met een kop koffie in zijn verkleumde handen vertelt hij mij zijn verhaal. Hij is Nederlander. Hij heeft een tijdje in een ander deel van het Nederlands Koninkrijk gewoond en wil zich nu weer hier vestigen. Zijn laatste gemeente van inschrijving lag in de regio, hier kent hij nog een beetje de weg en in deze omgeving voelt hij zich prettig. Vanuit Leiden wil hij weer zijn leven opbouwen. Alleen waar te beginnen want alles lijkt tegen te zitten. *Nederlander, remigrant, dakloos en dan ..* Orlando wordt namelijk gezien als remigrant. En een remigrant hoort zijn verhuizing netjes voor te bereiden en pas naar Nederland af te reizen als huisvesting (en het liefst een baan) geregeld is. Remigranten worden om die reden ook uitgesloten van de maatschappelijke opvang. Geen post- en woonadres, betekent niet inschrijven bij de gemeente. Dus ook geen uitkering aanvragen. En dan ook geen ziektekostenverzekering want je hebt geen geld om de premie te betalen. Maar je kan ook niet inschrijven bij het arbeidsbureau want daar heb je weer een adres voor nodig. En potentiële werkgevers kunnen geen arbeidscontract opstellen omdat je ook daar een adres voor moet kunnen aantonen. Kortom, Orlando loopt vast en hoopt dat wij iets voor hem kunnen betekenen. Hij heeft één strohalmpje nodig. Een springplank, om van daaruit weer zijn rug te rechten, zijn zaakjes op orde te maken en de toekomst met vertrouwen tegemoet te treden.

..is er toch hoop

Als Orlando een week later tegenover mij aan de koffietafel zit, oogt hij vermoeid. Hij vertelt dat het hem nog steeds niet is gelukt om woonruimte te vinden. Zodra ik hem vertel dat er inmiddels een kamer vrij is gekomen in onze noodopvang en dat hij daar gebruik van mag maken, zie ik hem zichtbaar ontspannen. Er gloort weer een sprankje hoop aan de horizon! In de weken en maanden erna houd ik contact met hem. Soms via een enkel appje, dan weer spreken we af op kantoor. Met de tijd zie ik hem groeien en zijn leven in eigen handen nemen. Hij zorgt voor een postadres, regelt zijn bijstandsuitkering, behaalt een nieuw certificaat en weet een baan te vinden, die hij na twee maanden inruilt voor een andere baan die beter bij hem blijkt te passen. Hij maakt afspraken met schuldeisers en gaat een poos naar de Voedselbank. Zodra hij schuldenvrij is, begint hij te sparen en uit te zien naar een zelfstandige woonruimte. Een instelling voor maatschappelijke ondersteuning begeleidt hem een poosje ambulante, in de hoop spoedig een woning te vinden, maar dat valt niet mee. Uiteindelijk kan hij gebruik maken van een

bijzondere samenloop van omstandigheden en weten wij hem bij een zeer betrokken netwerkpartner onder te brengen.

Dit verhaal kan zo in de Sprookjesboeken, vindt u niet?

Bron: Nieuwsbrief van De Bakkerij, januari 2023

Oecumenische Taizéviering in de Vredeskerk



Zondag 23 april, aanvang viering 19.00 uur

Al enige jaren vinden er in Leiden vieringen plaats in de stijl van Taizé. De oecumenische broedergemeenschap in het Franse Taizé is al een halve eeuw bekend als belangrijke ontmoetingsplek voor jongeren en ook volwassenen uit geheel Europa. De stijl en sfeer van de vieringen van Taizé worden gekenmerkt door eenvoudige liederen op korte teksten, de verstillings en het grote accent op meditatie. De meditatieve liederen helpen om afleidende gedachten tot rust te laten komen en de tekst van het lied tot ons te laten doordringen. De organisatie is in handen van de Oecumenische Taizégroep Leiden.

De grondgedachte in de liederen is dat iedereen mee kan zingen. Ter ondersteuning van de gemeente wordt altijd voor die gelegenheid een koor gevormd die op de twee vrijdagen er aan voorafgaand oefenen. (14 en 21 maart) Iedereen kan zich hiervoor aanmelden bij Mieke van der Heijden, e-mail: mevanderheijden@planet.nl

Dikwijls laat Gods stem zich slechts horen in een fluistering, in een ademtocht van stilte. De stilte in een Taizéviering is daarom van wezenlijk belang, er is een korte stilte en een lange stilte van een minuut of acht.

Het meditatieve karakter wordt ondersteund door de aankleding van de ruimte, de liturgische schikking en de kaarsen. Voor meer informatie over Taizé, zie www.taize.fr/nl

Edo Elstak

Sela met de Paastour ook in Leiden



Op donderdag 30 maart geeft de band Sela in de Hooglandse Kerk in Leiden een paasconcert. Na 3 jaar is het weer mogelijk om samen te zingen en te vieren.

Sela geeft door het hele land een reeks paasconcerten en komt op donderdag 30 maart naar Leiden. Het is voor de band de eerste serie concerten in de nieuwe samenstelling. Afgelopen januari vond er een bandwissel plaats waarbij twee leden afscheid namen en twee nieuwe bandleden werden geïntroduceerd. “We zijn een prachtige avond aan het voorbereiden”, zegt Lars, de nieuwe zanger van Sela. “Ik kijk er erg naar uit en hoop dat de kerk flink gevuld is. Samen deze mooie geloofslieiders zingen, die horen bij het paasfeest, is en blijft iets heel waardevols.”



Het is niet de eerste keer dat Sela naar Leiden komt. In 2018 deed de band de Hooglandse Kerk aan voor een concert tijdens de kersttour van dat jaar. De missie van de band is al sinds de oprichting in 2005 dezelfde: nieuwe liederen schrijven voor de kerk van nu.

Voor het concert op donderdag 30 maart in Leiden zijn nog kaarten beschikbaar. Deze zijn te bestellen via de website van Sela (www.sela.nl).

(Foto's Sela zijn van fotograaf Henri Doornbos)

Herdenking Jodenvervolging Leiden 2023



Stichting Herdenking
Jodenvervolging Leiden

Op zondag 16 april 2023 vindt er weer - opdat wij nooit vergeten - de jaarlijkse Herdenking van de Jodenvervolging in Leiden plaats. Dit jaar zal de herdenking voor het eerst plaatsvinden in de Petruskerk aan de Lammenschansweg in Leiden.



Dit jaar zullen Arthur van Kleeff en Wil Witte een Leidse geschiedenis vertellen met de titel: “De biechtstoel van de Petruskerk”. Eén en ander wordt omlijst met joodse gezangen door chazan Ken Gould en muziek door Herman Lodder (orgel/piano) en de violisten Karin Goei en Adriaan Bedner.

De herdenking mocht zich de afgelopen jaren verheugen in een toenemende belangstelling. De laatste jaren waren er meer dan 200 bezoekers, onder wie ongeveer 20 schoolkinderen die een mooie bijdrage leverden met het oplezen van namen en het maken van een bloemenmonument.

Afgelopen jaren is ons lesmateriaal voor Basis- en Voortgezet onderwijs, waaronder een ‘meespeel-opera’ met subsidie van o.a. de gemeente Leiden verder ontwikkeld. Voor dit lesmateriaal over Leidse kinderen en jongeren tijdens de Tweede Wereldoorlog, verwijzen we u naar onze website (<https://www.herdenkingleiden.nl/educatie/>).

U bent van harte welkom om samen te herdenken: op 16 april om 19.30 uur, Petruskerk, Lammenschansweg 40a, Leiden. De Herdenking is voor iedereen: jong en oud, joods en niet-joods, gelovig en niet-gelovig. Kortom: voor iedereen die niet wil vergeten.



De Stichting Herdenking Jodenvervolging Leiden herdenkt op ingetogen en waardige wijze Leidse joden die in de Tweede Wereldoorlog zijn vermoord. Zij wil de holocaust in herinnering houden en aandacht vragen voor het gevaar van antisemitisme en maatschappelijke uitsluiting. Daartoe houdt de stichting een jaarlijkse herdenking waarbij jongeren actief worden betrokken. Met verhalen, muziek en rituelen wordt de vervolging van de joden in Leiden en omgeving voelbaar gemaakt. De stichting draagt ook met lesmateriaal bij aan de educatie over de holocaust. Bij de herdenking is iedereen welkom, ongeacht geloof of herkomst.

Voor meer informatie:

Email: info@herdenkingleiden.nl

Website: <https://herdenkingleiden.nl/>

Truus de Haan, voorzitter: 06 2159 9349

Arno Hanssen, secretaris: 06 2413 1315

Foto's Heiko Bertram (www.heikobertram.nl):

Puinhoop op de orgelbank



Tijdens een vorige column deed ik verslag van mijn avonturen in Leiderdorp. Sindsdien is het orgel weer hersteld, omgevallen stoelen (die achterste rijen, weet u nog) weer overeind

gezet en de gaten in de muren en plafond gedicht. Nee hoor, wees gerust.

Ik had met mijn mobiele telefoon een paar foto's gemaakt en eentje naar Bertien geappt (die mij toen had gevraagd in te vallen). In het bijschrift had ik onder andere de zin 'wat een puinhoop op de orgelbank' gezet... daarmee werd deze column een feit.

Ik trek even een parallel met een normale werkdag. Zodra ik op kantoor arriveer is mijn bureau nagenoeg leeg, net zoals de orgelbank. Ik leg wat spullen neer, laptop, bepaalde dossiers die je die dag wil afhandelen (dat is een utopie, ik ben nu 25 jaar belastingadviseur en nog nooit is een dagplanning gelukt), lunchpakketje en telefoon. Na de werkdag liggen alle dossiers verspreid, slingert er overal papier en zijn er allerlei gele post-itjes op mijn bureau en laptop geplakt. Vanwege de 'clean desk policy' word ik geacht alles weer leeg achter te laten.

Op zondagochtend gebeurt hetzelfde. Ik arriveer en leg eerst die blokken hout onder de orgelbank, ten behoeve van een voor mij meer ergonomische houding. Mijn tas met muziek- en liedboeken begint links. Ik haal alles eruit en leg dat netjes geordend bovenop de tas. Tijdens het inspelen gaat het dan al langzaam mis. Ik begin meestal met mijn slotstuk en die leg ik terug, niet geheel uitgelijnd. Daarna de liedboeken, die eindigen ineens deels links en rechts naast me. Als ik 'ingespeeld' ben, dan wil ik nog wel eens wat andere muziek proberen en die vis ik uit de stapel, om daarna die weer ertussen te proppen. En zo is de nette stapel ineens een puinhoop. Tussentijds heb ik ook aantekeningen gemaakt, dus er zwerven inmiddels ook pennen en / of potloden op de orgelbank. En het is niet uit te sluiten dat een deel van mijn rol King-pepermunt ook op de orgelbank ligt. De uitgeprinte liturgie of een handgeschreven briefje met de liederen hebben ook nog hun eigen plaats.... Kortom, puinhoop op de orgelbank.

Dat kan soms ook gezegd worden van organisten overigens. Niet bij ons in de kerk (!), maar ik heb vieringen bijgewoond (het woord 'viering' is daarbij geheel misplaatst) waar organisten hun eigen kunnen danig overschatten en / of gewoon muzikaal onverantwoorde dingen doen. Zo is het in bepaalde contreien niet ongebruikelijk dat de organist(e) als voorspel op een lied eerst uitgebreid een totaal ander lied speelt om daarna het geplande lied in te zetten. Voor degene die nu denken het niet goed gelezen te

hebben, ik herhaal 'Zo is het in bepaalde contreien niet ongebruikelijk dat de organist(e) als voorspel op een lied eerst uitgebreid een totaal ander lied speelt om daarna het geplande lied in te zetten.'. Het doel ervan ontgaat mij volkomen en als de organist(e) zo nodig de eigen talenten wil etaleren, huur de kerk af en geef een concert of zo. In elk geval valt dit onder de categorie 'puinhoop op de orgelbank'. Mijn vader en ik hanteren meestal de term 'categorie brandhout'...

Al met al ziet het er niet fraai uit, zo zie ik nu ook ineens als ik op ons YouTube-kanaal een viering terugkijk. Allereerst is het een interessante (neutraal geformuleerd) ervaring om jezelf te zien zitten.. u mag daar zelf een mening over vormen (en die ook voor u houden). Vervolgens slingert er een jas over een stoel en u ziet mijn schoenen ook links

naast de orgelbank staan. En het is niet uit te sluiten dat er rechts boven de registers van het Great organ een enkele keer nog een lege koffiekop wordt aangetroffen.

Overigens, over koffie gesproken, mijn complimenten over de nieuwe koffie! Ik ben blij dat dit brouwsel wel van koffie gemaakt is. Grapje uiteraard, ik heb ooit enige reuring veroorzaakt door mijn observatie van onze fietsbel...u kunt deze opmerking dan ook volstrekt negeren.

Uiteindelijk wordt na de viering alles weer netjes ingepakt en meegenomen. Ik sluit het orgel af door de klep dicht te doen en hou ik hierbij mijn klep ook maar weer.

Frank Resslerer

Agenda

- Rozenkring: elke derde maandag van de maand van 20.00 tot 22.00 uur.
- Inloop koffieochtend: elke woensdag van 10.00 tot 12.00 uur;
- Cursus Hebreeuws: elke woensdag (t/m 5 juli) van 14.00 tot 15.30 uur;
- Repetitie Regenboogkoor: elke woensdag van 20.00 tot 22.00 uur;
- Quiltsters: elke donderdag van 09.30 tot 12.00 uur;
- Bijbellezen Genesis: elke donderdag (t/m 6 juli) van 14.00 tot 15.30 uur;
- Tuinieren: iedere 14 dagen op donderdagmiddag van 13.30 tot 15.00 uur;
- Meditatie: elke vrijdag van 09.15 tot 10.00 uur;
- Mothers Prayers: elke vrijdag van 10.30 tot 12.00 uur;
- Regenboogdis: elke laatste vrijdag van de maand om 18.00 uur;
- Regenboog open: elke woensdag, donderdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 uur;
- Stiltecentrum open: elke woensdag, donderdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 uur

Maart		
Di 21	14.00-16.00u	Zin in de ouderdom
Ma 27	14.00-15.30u	Poëziemiddag
Di 28	20.00u	Lijdensverhaal
April		
Za 01	16.00-17.00u	Palmpasestokken
Di 11	14.00-16.00u	Zin in de ouderdom
Wo 19	13.30u	Filmmiddag
Do 20	20.00u	VIPS
Di 25	14.00-16.00u	Zin in de ouderdom
Mei		
Di 09	14.00-16.00u	Zin in de ouderdom
Di 23	14.00-16.00u	Zin in de ouderdom



KLEURPLAAT PASEN



Vieringen van de Oecumenische Geloofsgemeenschap in De Regenboog

Datum	Bijzonderheden	Voorgangers	Inzameling 2^e mandje
26-03	Gesprek op Zondag	Pw. W. Hoogendoorn	RK Vicariaat
02-04	Palmzondag	Ds. M. Buitenwerf	Diaconie/De Bakkerij
Do 06-04	19.30 u Witte Donderdag Viering van de Maaltijd m.m.v. Regenboogkoor	Ds. M. Buitenwerf	Algemeen Kerkenwerk Prot. Gem. Leiden
Vrij 07-04	19.30 u Goede Vrijdag m.m.v. Regenboogkoor	Pw. W Hoogendoorn	geen collecte
Za 08-04	21.30 u Paaswake m.m.v. Arcobaleno	Pw. W Hoogendoorn	Bisschoppelijke Vastenactie
09-04	Pasen m.m.v. Regenboogkoor	Ds. M. Buitenwerf	Kerk in Actie/Werelddiaconaat Moldavië Kerk helpt kwetsbare mensen
16-04		leden geloofsgemeenschap	RK Vicariaat
Do 20-04	19.00 u Eucharistieviering	Pst. D. Langerhuizen	
23-04		Ds. M. Klokke	Algemeen Kerkenwerk Prot. Gem. Leiden
30-04		Pw W. Hoogendoorn	RK Roepingenzondag
07-05		Ds. C. de Jonge	Kerk in Actie/Kerk voor de samenleving in Oekraïne
14-05	Viering van de Maaltijd m.m.v. Regenboogkoor	Ds. M. Buitenwerf	AKM Jeugdwerk
Do 18-05	19.00 u Hemelvaart Viering van de Maaltijd	Pst. D. Langerhuizen	Algemeen Kerkenwerk Prot. Gem. Leiden
21-05		Pw. C. Hofschreuder	Diaconie/De Bakkerij
28-05	Pinksteren m.m.v. Regenboogkoor	Pw. W Hoogendoorn	Pinksteractie/Week Ned. Missionarissen

Alle vieringen zijn online te volgen via ons YouTube kanaal: [‘Oecumene Merenwijk’](#).

Alle zondagse vieringen beginnen om **10.00 uur**.

Voor de allerkleinsten is er crèche.

Voor kinderen van 4-12 jaar is er kindernevendienst.

Neem contact op met Rieuwerd Buitenwerf (tel. 071-7854086) voor informatie over de jongerenvieringen op 2 april, 23 april en 14 mei.