

BULLETTIN



De Regenboog

Jaargang 45 nr. 6
sept. - okt. 2018

van de samenwerkende kerken in de Merenwijk
Leiden

Inhoudsopgave

Visie	1
Redactioneel	1
'Generaties voor Vrede!'	2
Medeleven	4
Wekelijkse bloemengroet	4
Heel veel dank!	4
Afwezig	5
Orgelspel voor de viering	5
Bij de vieringen	5
Misa Criolla van Ramirez in De Regenboog	6
Allerzielen buiten	6
In Memoriam Gradi Vogel-Kwaak	6
De AKM en de centen	7
Ontmoeting en gesprek voor 80-jarigen en ouder	9
Afscheid Milieugroep	9
Programma Poëziemiddagen 2018-2019	10
Filmavond	10
Kijken met andere ogen: Wie komt er naar het interculturele wijkfeest op zaterdag 13 oktober?	10
Petrus	11
Protestantse Lezing 2018: Ben Tiggelaar	11
Feest in woongemeenschap Juigalpa	12
Najaarsconcert Vocalei	13
Harthoud	13
Agenda	14
rooster	15



Visie

De Regenboog is een oecumenische geloofsgemeenschap voor denkers en doeners, voor iedereen die inspiratie en verbinding zoekt.

Vanuit verschillende tradities delen en vieren wij de liefde van Christus, zo kleurrijk als de regenboog.

In De Regenboog ben je welkom met je eigen verhaal en achtergrond.

In de voetsporen van Jezus willen wij verantwoordelijk leven met oog voor elkaar, mensen in de buurt en de wereld om ons heen.

Redactioneel

Het nieuwe seizoen is weer begonnen. Als dit Bulletin verschijnt is de Regenboogzondag inmiddels voorbij en maken we ons op voor de 'Kerkproeverij' op zondag 16 september (zie vorig Bulletin). Misschien met enige aarzeling, hoeveel nieuwe bezoekers zullen we in de kerkdienst ontmoeten?

Het Bulletin opent met een artikel dat in het teken staat van de Vredesweek, die dit jaar gehouden wordt van 15-23 september. In deze week zal in snackbars in verschillende steden geen Patatje Oorlog maar een Patatje Vrede te koop zijn, zo lees ik in PAX Magazine, dat toevallig deze morgen op mijn deurmat valt. Op zondag 23 september is het Vredeszondag in de Regenboog.

In het Bulletin staat een In Memoriam van Gradi Vogel-Kwaak die op 17 augustus onverwachts is overleden. Verder kunt u het verslag lezen van de derde ontmoetingsbijeenkomst van 80-plussers op 21 juni en het verslag van de laatste inzameling van oud papier door de Milieugroep op 5 juli.

Er staan ook weer diverse activiteiten op het programma: het zingen van de Misa Criolla op 7 oktober en een viering van 'Allerzielen buiten' op 2 november. Ook zullen er weer poëziemiddagen en filmavonden met ds. Da Costa zijn. Heleen Gombert nodigt ons uit op een intercultureel wijkfeest op 13 oktober, waar ook de Regenboog bij betrokken is.

Astrid Delleman doet verslag van haar bijzondere werk in een woongemeenschap in Juigalpa, Nicaragua. Na uitnodigingen voor een lezing en een najaarsconcert sluit het Bulletin af met een wat houterig geschreven column van onze organist Frank Ressler.

U kunt in dit Bulletin helaas niets lezen over het beroepingswerk voor een nieuwe predikant. Maar dit betekent geen negatief maar positief nieuws! De procedure verloopt nu snel, eigenlijk te snel voor het Bulletin om er tijdig over te berichten (meer actueel nieuws vindt u in de Weekagenda). De beroepingscommissie is met een advies gekomen over een nieuwe predikant. De Wijkkerkenraad/AKM en ook de Algemene Kerkenraad hebben dit advies overgenomen. Het beroep zal besproken worden op een gemeenteavond op 6 september. Als alles volgens plan verloopt zal het beroep uitgebracht kunnen worden op de dag dat dit Bulletin verschijnt.

'Generaties voor Vrede!' **Deel verhalen van vrede tijdens de vredesweek van 2018**



Elke generatie heeft zijn of haar eigen verhaal in relatie tot oorlog, geweld en vrede. Verhalen van onmacht, pijn en onmetelijk verdriet. Verhalen van hoop, moed en nieuwe toekomst. Iedere generatie heeft zijn eigen uitdagingen het hoofd te bieden en zoekt naar eigen wegen om in alle vrijheid vorm te geven aan het verlangen naar vrede en recht. In deze Vredesweek zoeken we naar verbinding en solidariteit tussen de verschillende generaties. Om van elkaar te leren, elkaar te bemoedigen en samen op te trekken op de weg van vrede.

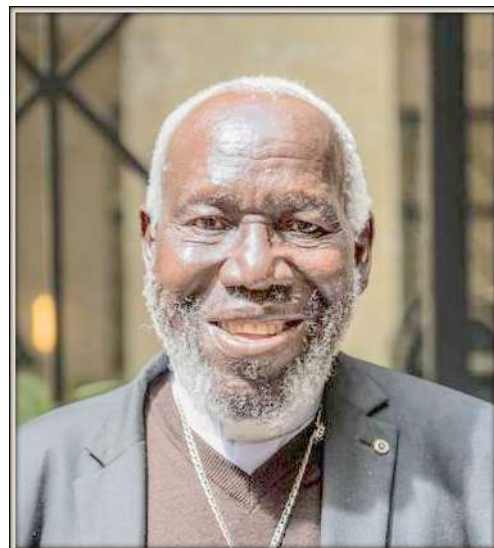
1. Vrede kun je leren

Ieder van ons heeft - wanneer hij of zij met geweld geconfronteerd wordt, door anderen wordt aangevallen en geraakt - een keuze: terugslaan of je pijn overstijgen en de ander de hand reiken. En zo de vicieuze cirkel van geweld doorbreken. In Srebrenica verloor Noura Efendic in 1995 haar man en zonen. Ze keerde na een aantal jaar in vluchtelingenkampen te hebben geleefd terug naar haar huis in de heuvels van Potocari, omringd door – inmiddels – Servische burenen. Ze zegt daarover: "Ik heb met hen géén probleem, ze zijn niet mijn vijanden. Ik ben terug gekomen naar mijn oude stek, want we moeten sámen verder." Vrede is een keuze

dus. Je kunt er op elk moment voor kiezen niet (meer) terug te slaan. Maar voor die keuze is wijsheid, moed en doorzettingsvermogen nodig. Maar het goede nieuws is: vrede kun je leren.

David van Reybrouck en Thomas d'Ansembourg schreven een boek met juist die titel *Vrede kun je leren*. "We weten hoe we ons moeten voorbereiden op oorlog, maar het is dringend noodzakelijk ons te trainen in vrede", zo zeggen de schrijvers. Hun stelling is: vrede is een vaardigheid, een levensstijl. Je moet eraan werken met dezelfde toewijding waarmee je een nieuwe taal leert spreken, of leert voetballen. Het vraagt om training en aandacht. Vrede vraagt om discipline, zo zeggen zij, om te leren leven met jezelf en met de ander. Veel mensen pleiten daarom -net als bovenstaande schrijvers- voor meer vredeseducatie op bijvoorbeeld scholen, waar kinderen sociale vaardigheden leren (omgaan met conflicten) of kennis opdoen over mensenrechten. Maar ook mondiaal burgerschap: een houding van solidariteit en verantwoordelijkheid voor anderen in de samenleving en opkomen voor diegene die onrecht wordt aangedaan.

Eén manier waarop mensen worden geïnspireerd en aan het denken gezet over hun eigen handelen, is door betekenisvolle ontmoetingen met mensen die zich actief inzetten voor vrede. Mensen hebben rolmodellen nodig, inspirerende voorbeelden die laten zien hoe het anders kan.



Paride Taban, bisschop uit Zuid-Soedan en partner van PAX, is zo'n rolmodel. Zijn woorden van vrede gaan de hele wereld over nu hij één van de Four Freedom Awards heeft gewonnen vanwege Kuron Peace Village, een

vredeoord dat is opgezet met het doel de bevolking in die omgeving te verenigen en zo een voorbeeld te zijn in Zuid-Soedan. Jongere generaties laten zich vaak inspireren door bijzondere personen binnen hun familie, in de wereldgeschiedenis, of vanuit hun geloof. Oudere generaties delen hun verhalen met jongeren, in de hoop dat deze verhalen hen als gids kunnen dienen. Zo steunen jongeren op de levenservaring van ouderen. Soms is het omgekeerde ook waar: dan opent de energieke inzet van jongeren juist nieuwe wegen en geeft nieuwe inspiratie om door te gaan op de weg van vrede. Bij de jarenlange strijd tegen kernwapens, bijvoorbeeld, is dit het geval. En ook de vele verhalen van kinderen die zijn genomineerd voor de International Children's Peace Prize laten dit zien.

2. Oorlog als erfenis

Oorlog maakt geen onderscheid tussen generaties. Oorlog raakt iederéén en drukt zo een stempel op een gehele bevolking, jong en oud. Degenen die in zo'n situatie moeten zien te overleven en de ergste dingen meemaken, krijgen veel te verwerken. Een ieder doet dat op zijn eigen manier. Traumaverwerking gaat bij kinderen anders dan bij volwassenen. Maar ook navolgende generaties blijken de gevolgen van de oorlog via hun ouders en grootouders mee te dragen. Dit horen we van kleinkinderen van Joodse oorlogsslachtoffers. Het Memorial Center in Srebrenica laat dit zien.



En ook de komst van vluchtelingen in ons midden confronteert ons hiermee. Het delen van verhalen kan bijdragen aan de verwerking van het verleden en de zoektocht naar waarheid en gerechtigheid.

Van oudsher kennen we verhalen van onrecht en strijd, bijvoorbeeld in de Bijbel. Daarin zien we de mens worstelen met zichzelf, met zijn medemens en met God. Steeds waar het verlangen naar vrede en harmonie

geschonden wordt, komt de mens in opstand, gaat op zoek naar zijn of haar eigen rol om te komen tot een meer rechtvaardige wereld. Uiteindelijk vertellen deze verhalen over de zoektocht naar waarheid en redding en de verantwoordelijkheid van de mens om heel te maken wat gebroken is. De bevrijding is vaak onverwacht en wordt nogal eens gevonden in de innerlijke verandering van de strijder zelf.



De verhalen van PAX beginnen vaak bij mensen in oorlogssituaties van wie veel wordt gevraagd. Er zijn geen gemakkelijke antwoorden. Maar de verhalen bieden ruimte om vragen, woede en angst maar ook hoop een plek te geven, als rituelen voor de ziel. Het PAX-programma *Dealing with the Past*, waar onder meer het Srebrenica-programma onderdeel van is, gaat over die verhalen. Het programma biedt ruimte aan de slachtoffers om hun verhalen te vertellen aan de eigen én volgende generaties. Zo wordt recht gedaan aan de gebeurtenissen (waarheid). Zo worden verantwoordelijkheden op de juiste plaats neergelegd, zodat ieder krijgt wat hem toekomt (recht). Tenslotte bieden de verhalen ruimte voor de verwerking er van.

3. Solidariteit en eigenheid tussen verschillende generaties

Wij leven in Nederland in een vreedzame democratie. Een zegen, waar we ons voor moeten blijven inzetten. Het is belangrijk om er op te vertrouwen dat, iedere generatie opnieuw, mensen opstaan die zich verzetten tegen onrecht en hopen op vrede, en bereid zijn deze verantwoordelijkheid op zich te nemen. Jong en oud hebben hierin een eigen verantwoordelijkheid. Er zijn echter grote verschillen tussen de verschillende generaties.

De geschiedenis wijst uit, dat jongeren vaak een bepaald elan hebben. Zij verlangen naar vernieuwing, zien minder obstakels, en gooien er frisse energie tegenaan. Door social media

zijn jongeren beter dan voorgaande generaties op de hoogte van internationale ontwikkelingen. Hun vorm van actievoeren is ook veranderd: de jeugd zoekt online naar nieuwe manieren om politieke druk uit te voeren.

Ouderen kennen het klappen van de zweep, zijn eerder voorzichtig, maar ook wijzer. Vaak is er mentorschap, waarbij ouderen inspiratie geven aan jongeren. Denk bijvoorbeeld aan iemand als Frans van der Lugt, die jongeren tot onderling gesprek en zelfreflectie stimuleerde.



Gezamenlijke inzet voor vrede vraagt om een gezamenlijke visie en focus. Daarnaast staat de solidariteit tussen generaties waar het sociaal stelsel in Nederland op gebaseerd is, onder steeds grotere druk door toenemende vergrijzing. De komende jaren zullen een zoektocht worden naar het behoud van de solidariteitsgedachte, een verantwoordelijkheidsgevoel dat zich uitstrekt naar het algemeen belang.

Bron: <https://vredesweek.nl/thema-2018>
(verdiepingstekst)

Medeleven

Als u mensen kent, die eenzaam zijn, ziek, of om een andere reden misschien bezoek op prijs zouden stellen, wilt u dat dan doorgeven aan één van de pastores of aan het pastorale meldpunt.

Dank u.

Wekelijkse bloemengroet



De bloemen in de kerkzaal zijn na de dienst bestemd voor een ieder die daarvoor in aanmerking komt, als blijk van belangstelling van onze geloofsgemeenschap.

Indien u ons op daarvoor in aanmerking komende mensen wilt attenderen kunt u hun naam & adres / verpleegadres opgeven bij:

Maja van Spaandonk
Telefoon: 521 43 59
E-mail: maja.v.spaandonk@live.nl

Heel veel dank!



In mijn vakantie is de jongste zus van mijn man overleden. Het leven was meer dan voltooid. Negen jaar mocht ik voor haar mantelzorger zijn. In de uitvaart (op 3 augustus) mocht ik zelf voorgaan.

Blij verrast ben ik door de vele blijken van medeleven vanuit de Regenboog. Via alle media die we maar kunnen bedenken kwamen er hartverwarmende woorden naar mij toe. Het heeft mij, in die toch wel chaotische tijd, enorm veel steun gegeven. Tot mijn blijde verrassing waren er in de uitvaart zelf, vijf mensen vanuit

de Regenboog. Er zijn geen woorden te vinden om u allen te zeggen hoe dankbaar ik ben voor al dat medeleven. HEEL VEEL DANK!

Marianne Hoogervorst – pastoraal werkster

Afwezig

Van 14 – 21 september zal ik afwezig zijn i.v.m. de jaarlijkse retraite. Ik zal in alle stilte een week alleen doorbrengen op het strand.



De dagelijkse inspiratie hoop ik, naast de bijbellezingen, te halen uit het boek: 'Zeg het tegen God'. Geschreven door Luigi Giola en uitgegeven bij Kok. De ondertitel van het boek is: 'een aanmoediging om te bidden.' Op donderdag 3 juli stond er in Trouw een groot artikel

over dit boek en de schrijver. Dat sprak mij zo aan dat ik tot deze keuze gekomen ben. Ook u beveel ik dit boek van harte aan.

Marianne Hoogervorst – pastoraal werkster

Orgelspel voor de viering

Op 4 maart j.l. hebben we in de Regenboog onze organisten in het zonnetje gezet. En terecht. Want waar zouden we zijn als er op zondagmorgen geen organist was?

In de overweging die ik op die zondag heb gehouden heb ik gesproken over de taak van de organist. De inspiratie daarvoor kreeg ik o.a. van de grote Bach zelf.

Hij zegt: 'Bij aandachtige muziek is God met zijn genade aanwezig.' We kunnen ons dan ook blijven verbazen dat wij dwars door de muziek heen, babbelen met ieder die we tegenkomen.

De taak van de organist is nl. niet entertainen maar de organist probeert met zijn / haar spel de gemeenschap in contact te laten komen met God. Want ja, daarvoor komen we naar de kerk.

Om samen God te loven en te prijzen. Om samen iets van zijn grootsheid te ervaren. Na afloop van deze feestelijke viering zeiden de organisten tegen mij dat ze benieuwd

waren of het babbelen voor de viering af zou nemen nu de gemeenschap opnieuw te horen had gekregen wat de taak van de organist was. En ja, ook ik was benieuwd.

De realiteit is dat er nog vrolijk op los wordt gebabbeld voor aanvang van de dienst. Niet dat we elkaar niet zouden mogen begroeten maar het is aan te bevelen om het uitwisselen van nieuwtjes toch te bewaren voor na de viering. Daar is ook het koffiedrinken voor. Laten we ons aansluiten bij de diepgelovige Bach die zelf organist was en aandachtig luisteren naar de muziek die voor de viering klinkt. Wellicht kunnen we dan iets van God op het spoor komen in ons hart.

Marianne Hoogervorst – pastoraal werkster

Bij de vieringen

15 – 23 september

Vredesweek met als thema: Generaties voor vrede!

Zondag 30 september

De lezingen van vandaag gaan over de opdracht getuigen te zijn van ons geloof in de liefde van God. Dat kan je op velerlei wijzen doen. Eén ding wordt duidelijk in de lezingen: het gaat niet om de regels maar om onze levenshouding.

Voorganger: M. Hoogervorst p.w.

Zondag 7 oktober Misa Criolla

Voor meer informatie zie het volgende artikel in dit Bulletin.

Voorganger: Ds. K.G. Zwart

Vrijdag 2 november Allerzielen Buiten

Voor meer informatie zie elders in dit Bulletin.

Zondag 4 november Gedachteniszondag



Op deze zondag zullen we de overledenen vanuit onze geloofsgemeenschap herdenken. Met name noemen we hen die in het afgelopen jaar zijn overleden. Verder zal er ruimte zijn om alle persoonlijke familieleden die overleden zijn, te gedenken.

Voorganger: M. Hoogervorst p.w.

Misa Criolla van Ramirez in De Regenboog



Vijftig jaar geleden was dat volstrekt nieuw: alle teksten van de eucharistieviering in je eigen taal! De eeuwenoude traditie van het Kerklatin werd losgelaten, de hele viering mocht in de 'volkstal'. Om de actieve deelname van de gelovigen te stimuleren.

De Argentijnse componist Ariel Ramírez was niet de enige, maar wereldwijd wel een van de eersten die een mis componeerde in de taal en muziek van zijn eigen volk: zijn Misa Criolla (1964). Hij schreef het in de taal van de Criollos, een mengeling van 'immigranten' uit vele Afrikaanse en Europese landen. En in een volkse stijl, met gedreven ritmes op Latijns-Amerikaanse instrumenten, met trage passages die de misteksten intimiteit geven.

Ramírez' Misa Criolla zingen we op zondag 7 oktober tijdens de viering van Schrift & Maaltijd in De Regenboog. Het wordt dus gewoon feest!

De viering begint om 10:00. De kerk gaat om 9:30 open. Toegang is vrij. Er wordt een collecte gehouden.

Allerzielen buiten

Net als de afgelopen twee jaar zal ook dit jaar op 2 november de kerk open worden gesteld voor ieder die stil wil staan bij een dierbare die we moeten missen.

De kerk is open vanaf 17.00 uur en om 19.00 uur zal dit met een korte viering afgesloten worden.

Wat wij willen in de Regenboog is, de bewoners van de Merenwijk met verschillende achtergronden de gelegenheid geven om hun geliefden te gedenken. Daarvoor hebben we veel mensen nodig die de uitnodigingen deur aan deur willen verspreiden. Daarnaast zijn er ook mensen nodig die de gastvrijheid van de Regenbooggemeenschap handen en voeten willen geven op 2 november zelf. Zo kunnen we samen een plaats bieden aan al die mensen die wij nooit willen vergeten en in ons hart blijven voortleven.

Voor concrete zaken houdt u de weekagenda in de gaten. Mocht u nu al vragen hebben dan kunt u Joke Langeveld of mij benaderen. U kunt zich, als u mee wilt helpen, bij ons aanmelden.

Samen mogen we hieraan handen en voeten geven. Samen staan we sterk!

Mede namens Joke Langeveld,
(mail:jokelangeveld47@gmail.com)
Marianne Hoogervorst – pastoraal werkster
(mail: pastor.regenboog@gmail.com)

In Memoriam Gradi Vogel-Kwaak



Nog maar twee dagen thuis na de behandeling van een hartaanval, en een dag na de verhuizing van haar man naar Rhijn en Vliet, is op 17 augustus in haar slaap overleden: Gradi Vogel-Kwaak. Een schok voor wie haar nabij

zijn. Ze is 82 jaar geworden, maar wie haar gekend heeft, zou haar eerder 72 hebben gegeven. Een vitale vrouw, actief en door haar grote betrokkenheid op de vele mensen die tot haar levenskring behoren - haar meest directe familie- en gezinsleden, haar vrienden, burens en de mensen van onze geloofsgemeenschap – zeer gewaardeerd. Haar behandeling in het ziekenhuis was afdoende; ze kon met haar kinderen al weer plannen maken. Haar dood is zeer onverwacht, en daardoor bij wijze van spreken onbegrijpelijk, het voelt onwezenlijk. Het 'wringt' ook, want we hadden haar zo graag nog een aantal jaren gegund zonder alle zorgen die zij de laatste jaren thuis heeft gedragen.

Vrijdag 24 augustus hebben we ons laatste afscheid van haar genomen. Dat veel Regenbogers aanwezig waren, was meteen te merken aan de samenzang: die verliep welluidend. Haar kinderen kozen als ijkpunt voor deze viering 'de hoogste weg': de bewerking van Sytze de Vries van het fragment uit 1 Korintiërs 13, over de liefde. "Want mij moeder heeft veel liefde gegeven," zeiden ze. En wat zouden ze graag nog veel liefde aan haar hebben willen geven. In de overweging ben ik uitgegaan van de onbevattelijke gedachte dat God liefde is. Onzichtbaar, maar aanwezig waar mensen daarvoor open staan. Met die basisgedachte hebben we afscheid van haar genomen en een zegen over haar leven nu en in eeuwigheid uitgesproken. Catharina Gerarda Gerda Vogel-Kwaak – haar gedachtenis zij tot zegen.

Ds. Kees G. Zwart

De AKM en de centen



De bijbel en wijn zijn belangrijk in de kerk. Wat zie je als je er naar kijkt door de bril van de theorie van de economische groei? Wijn is dan een gewoon product. Als je wijn uit een beker drinkt, wordt die beker leger. Ook kan maar een persoon tegelijk uit de beker drinken. Verder heeft wijn een eigenaar. De wijnproductie kan groeien, maar dan moeten er meer wijnboeren komen. Daartegenover krimpt de rest van de economie. Bijvoorbeeld, de medische zorg vermindert, omdat sommige dokters zich moeten omscholen tot wijnboer om extra wijn te maken. Zij kunnen dus geen

zieken meer genezen. In totaal groeit de economie niet. Daarom is wijn geen bron van economische groei.

De bijbel is een bijzonder product, want deze bestaat alleen uit kennis. De bijbel heeft de volgende kenmerken. Als je hem leest, wordt die daar niet leger van. Ook lezen kerkbezoekers moeiteloos dezelfde bijbeltekst tegelijk. Verder is de bijbel van iedereen. Als gevolg van deze kenmerken is de bijbel bron van nieuwe inzichten.

De bijbel is daarmee een motor van economische groei. De reden is dat in de groeitheorie de economie groeit door nieuwe kennis, die op zijn beurt het gevolg is van een combinatie van bestaande kennis met geïnspireerde mensen. Deze bestaande kennis is de optelsom van alle nieuwe inzichten in het verleden, zodat een nieuw idee bouwt op alles wat daarvoor is bedacht. Met de nieuwe kennis verdwijnt de oude niet, zodat oude kennis bron van nieuwe ideeën blijft. Een toelichting binnen de bijbel. De bijbelboeken staan ongeveer in de volgorde van het jaar waarin zij zijn geschreven. Auteurs van latere boeken konden iets nieuws bedenken op basis van hun kennis van de inhoud van vorige boeken. Bijvoorbeeld, Mozes kende de Profeten niet. Jezus wel. Jezus kende dus meer theologie en in combinatie met zijn ervaring met de Romeinse bezetter van Jerusalem werd hij geïnspireerd tot zijn uitvinding: de aanzet tot de leer over de verzoening van God en mensen. Jezus vervangt Mozes niet; die blijft kennisbron. Toen Jezus stierf, moest het Nieuwe Testament nog geschreven worden.

Met de bijbel is het niet afgelopen. Bijvoorbeeld, een paar honderd jaar later. Augustinus kende wel de hele bijbel. Hij combineerde die kennis met de goede God / kwade materieel van Mani en ideeën van Plato. Dat inspireerde hem tot nieuwe denkbeelden over de vrijheid van de menselijke wil, de verantwoordelijkheid van de mens en menselijk geluk. Geen onderwerpen waar Jezus mee aan kwam, maar ze vervangen de ideeën van Jezus niet. En zo kan je door gaan, tot en met de laatste encycliek van de paus. De conclusie is dat de hoeveelheid theologie van vandaag veel groter is dan in de bijbel staat.

Wat is verstandig kerkbeleid? De economie heeft daar geen antwoord op. Dat is aan de kerk. Wel kan je logisch beredeneren wat verstandig kerkbeleid is binnen de theorie van economische groei. In die theorie groeit de economie harder als de bestaande kennis groter en toegankelijker is, er meer belangstellenden voor zijn, en die mensen

geïnspireerder zijn. Deze krachten versterken elkaar.

Dit levert de volgende suggesties voor verstandig kerkbeleid. Ten eerste, hoe kan de bestaande kennis toegankelijker worden gemaakt? In preken zou alle theologische kennis aan bod moeten komen, dus ook wat na de bijbel is bedacht. In mijn beleving concentreren preken zich maar op een stukje bijbel, en onderbelichten zij nieuwe theologische inzichten van na de bijbel. De gepresenteerde kennis is dus kleiner dan alle theologische kennis en dat belemmert groei. Bovendien zouden preken zich meer moeten richten op onderlinge samenhang in de bijbel. Nu wordt samenhang juist vernietigd door een preek te laten berusten op drie bijbelteksten die als combinatie onsamenvattend zijn gemaakt, want zij zijn geknipt uit drie willekeurige bijbelboeken, elk uit de verhaallijn binnen hun boek. Deze kennisvernietiging vermindert groei. Wel vergroten leerhuizen of een serie vieringen rond 1 thema de toegankelijkheid van theologie, zoals overigens al gebeurt. Ten tweede, hoe kan het aantal belangstellenden worden vergroot? Dat kan door te verkondigen dat het christendom over de kernonderwerpen van het leven gaat, dat die kennis rijk is, zichzelf in de bijbel soms tegen spreekt, verschillende zinnige interpretaties kent, met bloed, zweet en tranen is bedacht en dat theologie nog steeds beweegt. Dus waard om er belangstelling voor te hebben. Tegendelen van wat ik denk dat het imago is: al tweeduizend jaar stilstand in alwetendheid. Tenslotte, hoe krijg je mensen geïnspireerder? De kerkleiding moet daarvoor

op afstand blijven, want ook die leiding weet niet wie de nieuwe Paulus, Augustinus, Thomas van Aquino, Calvin, Ignatius, Barth of Johannes XXIII zal zijn. Wel heeft die leiding tot taak de beste voorwaarden te scheppen zodat zij de kans krijgt op te staan. Daarvoor is het nodig dat de kerkleiding zorgt dat de gelovigen nieuwsgierig en onbevengd zijn, dus geloven zonder angst en vooroordeel. Concreet kan dat bijvoorbeeld worden bereikt met preken die meer eindigen met prikkelende vragen en minder met afrondende conclusies. Ook bij een einde met vragen past het laatste woord van een preek: Amen: 'zeker, het is zo'. Wat betekent deze groeivisie voor de oecumene? De verschillende godsdienstige opvattingen kunnen op twee manieren tot een eenheid worden gebracht. De eerste manier past bij een groeibevorderende visie op oecumene. Die visie presenteert alle opvattingen, benoemt hun verschillen en waardeert deze positief, zodat de kennishoeveelheid maximaal beschikbaar is om op voort te bouwen. De andere manier zoekt eenheid in het gemiddelde van de verschillende opvattingen. Dit is groeivertragend, omdat door middeling kennis verloren gaat. In termen van de kleuren van de Regenboog: de groeibevorderende visie op oecumene zoekt eenheid in een boeket van blauw en geel, en de groeivertragende visie zoekt eenheid in alleen groen, hun gemiddelde. Waar staat de Regenboog? Gestopt met woorden, nu daden. Hoe presteerde de Regenboog in de zomer? Onderstaande tabel geeft het antwoord.

Datum viering	Bijzonderheden	Aantal bezoekers	Eerste mandje: voor geloofsgemeenschap	Tweede mandje: bestemmingen buiten de Regenboog	
				Euro	Bestemming
17 juni		65	110	65	RK Vicariaat
24 juni	Doop Regenboogkoor	160	180	140	PGL
1 juli	Regenboogorkest Afscheid Milieugroep	110	135	120	PKN Jeugdwerk
8 juli		110	135	140	Diaconaal Centrum de Bakkerij
15 juli		60	75	75	PGL
22 juli		60	70	60	RK Vicariaat
29 juli		65	100	75	Diaconaal Centrum de Bakkerij
5 aug		70	90	75	PGL
12 aug		80	120	125	KinA Zomerzending
19 aug		85	100	85	PGL
26 aug		85	110	85	RK Missie Verkeersmiddelen

PGL = Protestantse Gemeente Leiden; KinA = Kerk in Actie

Bert Minne, Penningmeester AKM

Ontmoeting en gesprek voor 80-jarigen en ouder



Op donderdag 21 juni j.l. heeft de bezoekgroep van de Regenboog voor de derde keer een bijeenkomst voor mensen van 80 jaar en ouder gehouden. Ongeveer anderhalf jaar geleden heeft de groep het initiatief genomen om alle mensen boven de 80 jaar, die zich op enigerlei wijze met de Regenboog verbonden voelen, per brief uit te nodigen voor een bijeenkomst. Twee grote groepen gaven gehoor aan de uitnodiging en zijn op 2 middagen in mei 2017 naar de Regenboog gekomen. Ds. Inge Smidt en pastoraal werker Marianne Hoogervorst waren hierbij aanwezig samen met leden van de bezoekgroep en van de werkgroep wijkcontacten.

Atty Talma en ik hebben toen een inventarisatie gemaakt door middel van tafelgesprekken van wat er leeft bij deze groep ouderen: waar zij tegenaan lopen in hun dagelijks bestaan, hoe zij als ouderen functioneren in onze wijk en vooral wat de Regenboog voor hen betekent en wat zij zelf aan de Regenboog te bieden hebben. De meeste deelnemers wilden graag een vervolg op deze bijeenkomst.

In november 2017 hebben wij weer een middag belegd, waar ds. Hans Snoek een inleiding heeft gehouden over het thema "Veranderend geloven?".

Voor de zomervakantie zijn wij met een inmiddels kleinere groep bij elkaar geweest om te spreken over het onderwerp: "Waar heeft U in uw leven kracht uitgeput in moeilijke of bijzondere tijden?". Marianne Hoogervorst heeft dit onderwerp ingeleid, terwijl de deelnemers zelf een voorwerp, een tekst of gedicht die hierop betrekking hadden, mochten meenemen. Vervolgens hebben wij in twee groepjes hierover gesproken. Prachtige

verhalen zijn met elkaar gedeeld die een ieder persoonlijk ook weer kracht gaven. Het bleek voor deze ouderen heel belangrijk te zijn met generatiegenoten te kunnen spreken over wat hen bezig houdt, van praktische zaken tot vragen en gevoelens die opkomen bij het ouder worden. Iedereen was enthousiast en wilde graag in het najaar weer bij elkaar komen. Marianne Hoogervorst stelde voor uit deze groep ook een maandelijks gespreksgroepje voor ouderen te vormen.

Het was een goede en zinvolle middag, financieel ondersteund door de Stichting de Carolusgulden, zodat wij ook konden genieten van een drankje met wat lekkers erbij.

Mary Pouw-Don

Afscheid Milieugroep



Aan het einde van het afgelopen seizoen hebben wij afscheid genomen van onze vertrouwde milieugroep. Op 1 juli werd hier in de viering door ds. Kees Zwart aandacht aan besteed en na de viering zijn de leden van de milieugroep bedankt met een zonnebloem en een bescheiden bon van Neuteboom: ook een manier om onze betrokkenheid bij de wijk te laten zien: het werd door de ondernemer gewaardeerd dat we nu niets kwamen vragen, maar wat kwamen brengen! En er was wat lekkers bij de koffie na de dienst omdat de milieugroep bestond dankzij de mensen die hun oud papier en oud ijzer brachten: iedereen hartelijk bedankt!

Op 5 juli was dan echt de allerlaatste inzameling. We hebben er een klein feestje van gemaakt met een drankje en een taartje en om 20.00 uur heeft Minco de Groot de container onder applaus afgesloten: een lange periode is afgesloten. Wij zijn al druk bezig om andere manieren te zoeken om in de wijk aanwezig te zijn en het onderzoek van Noortje Luning, Kijken met andere ogen, helpt daarbij. Hebt u een idee, laat het ons weten!

Inmiddels is ook de opbrengst en de besteding van het jaar 2017 bekend. De opbrengst is 1160 euro, waarvan 300 euro naar het project van Astrid Delleman in Nicaragua gaat, 300 euro is bestemd voor de inrichting van het Babyhuis aan de Steenschuur en 200 euro gaat naar het Odensehuis, een inloophuis voor mensen met dementie en hun partners, familie en vrienden, dat in onze wijk door Radius wordt opgezet. Het overige deel van de opbrengst komt ten goede aan onze geloofsgemeenschap. Op deze manier steunen we onze eigen gemeenschap en laten we onze betrokkenheid met de wijk en de stad zien.

Namens de AKM,
Cecile Werner, cluster omzien naar elkaar.

Programma Poëziemiddagen 2018-2019



Ook het komend seizoen lezen wij met Ronald da Costa weer aansprekende en herkenbare gedichten van Bloem tot Koplant, van Gerhardt tot Rawie, van Nijhoff tot Wilmink. Ook eigentijdse dichters als Menno Wigman en Esther Naomi Perquin komen aan bod. Dit seizoen zijn de thema's "Zie ze vliegen", "dokteren", "(g)een God", "Hoera, feest".

Data en tijd: de woensdagmiddagen 26 september en 21 november 2018; 9 januari, 13 maart en 8 mei 2019 van 13.30 tot 15.00 uur

kosten €5,00

Opgave bij Anja Rijken tel 071 5216606

Filmavond

Donderdag 18 oktober 2018:
Perfetti sconosciuti, Italië 2016,
regie Paolo Genovate



Hoe goed ken je je beste vrienden en je partner? Een groep 40 plussers stelt zich tijdens een etentje kwetsbaar op: ieder besluit zijn of haar smartphone op tafel te leggen en alle binnenkomende berichten te delen. Maar dan lopen de spanningen op. De gasten halen het dessert niet met elkaar. Het digitale dagboek blijkt 'de zwarte doos van ons leven', de spiegel van onze ziel. Een film vol humor, schaamte en kwetsbaarheid. Met aan het eind een spannende vraag.

Alles weer met een nagesprek o.l.v. ds. Ronald da Costa
De kosten bedragen 5 euro.
De aanvang is 19:30.

Edo Elstak

Kijken met andere ogen: Wie komt er naar het interculturele wijkfeest op zaterdag 13 oktober?

Als Regenboog willen we geen naar binnen gekeerde gemeenschap zijn, maar 'naar buiten' gaan: laten zien wat er in onze gemeenschap leeft, beter herkenbaar zijn, meedoen en iets betekenen in de Merenwijk. Toen we hoorden van de plannen voor de organisatie van een intercultureel wijkfeest in de Merenwijk, zijn we er dan ook ingesprongen. Samen met de Turkse Arbeidersvereniging HTIB, de Marokkaanse Powervaders, de vrouwen van de Antilliaans/Surinaamse vereniging LOSA, de Stichting Irakese vrouwen Ashtar en de Stichting Jeugd- en Jongerenwerk Midden Holland zijn een aantal

Regenbogers bezig de vele soms uiteenlopende ideeën vorm te geven. Het gaat beslist een spetterend feest worden, waar de verschillende organisaties zich zullen presenteren met eten, drinken en muziek uit verschillende culturen. Ook de Regenboog is paraat! Een feest waar u vele Merenwijkers kunt ontmoeten en een praatje kunt maken met mensen die u wellicht anders niet zo snel zult spreken.

Datum: zaterdag 13 oktober vanaf 19.00 uur (zaal open 18.30 uur)

Plaats: gebouw Turkse Arbeidersvereniging, Eksterpad 4

Toegang: gratis: voor eten wordt gezorgd en ook de eerste 2 drankjes zijn gratis.

U doet toch ook mee?

Heleen Gombert

Petrus

Wist u dat onder deze titel de Protestantse Kerk in Nederland een gratis tijdschrift uitgeeft met allerlei artikelen waaruit geloof, hoop en liefde spreekt? U kunt zich daarop abonneren via de site: petrusmagazine.nl. In de colofon van dit blad staat: 'Petrus is een uitgave van de Protestantse Kerk in Nederland. In het magazine staan persoonlijke en inspirerende verhalen over hoe samen kerkzijn mensen troost, steun en zin geeft. Eerlijke verhalen over geloof, hoop en liefde. Soms ontroerend, soms vol twijfel en gebrek, maar altijd puur en eerlijk.'

Echt aan te bevelen!

Marianne Hoogervorst – pastoraal werkster

Protestantse Lezing 2018: Ben Tiggelaar Hoe je zélf iets van je leven kunt maken. (Of toch niet?)

Op 31 oktober 2018 houdt Ben Tiggelaar de protestantse lezing in Corpus Experience. Ben Tiggelaar is bestsellerauteur, internationaal spreker, gedragswetenschapper én protestant.

400 jaar geleden - Geloof in God vs. vrije wil van de mens

Tiggelaar staat in zijn lezing op een eigentijdse manier stil bij de vraag die 400 jaar geleden - tijdens de synode van Dordrecht - maandenlang het gesprek van de dag was: Bepaalt God hoe het leven van mensen verloopt óf heeft de mens daar zelf invloed op?



Tegenwoordig kunnen Nederlanders zich nauwelijks iets bij dit vraagstuk voorstellen. Nederland is bij uitstek een land waar het geloof in God plaats heeft gemaakt voor een geloof in maakbaarheid. De overtuiging dat je zélf iets van je leven kunt en moet maken.

Anno 2018 - Zelfbeschikking hoog in het vaandel

Toch is het volgens de protestantse Tiggelaar goed om in de huidige prestatie maatschappij waarin zelfbeschikking hoog in het vaandel staat opnieuw na te denken over deze historische vraag.

Tiggelaar: "Kun je zélf iets van je leven maken? Of is het vooral de kunst om te accepteren wat je overkomt? Geloof je dat jij de regie hebt, dat je zélf iets van je leven kunt en moet maken? Of is levenskunst omgaan met wat er aan onverwachte dingen op je pad komt?"

Tiggelaar - Gelovig mens én zelf iets van je leven maken

Tiggelaar publiceert al ruim twintig jaar over dit onderwerp. Over vragen als: hoe pas je je gedrag zo aan dat je je dromen durft te doen? Dat klinkt heel maakbaar. Maar tegelijkertijd gelooft hij in God. Hij legt regelmatig zijn vragen, twijfels, zorgen en dromen aan God voor. Dat God invloed op zijn leven heeft, benaamt hem niet. Integendeel.

Hoe Tiggelaar zijn geloof in God combineert met de gedachte dat je als mens zélf iets van je leven kunt maken, dat vertelt hij tijdens de protestantse lezing 2018 met als titel 'Hoe je zélf iets van je leven kunt maken. (Of toch niet?)'

De protestantse lezing is een maatschappelijk actueel statement vanuit de protestantse traditie. De lezing wordt jaarlijks gehouden op 31 oktober (Hervormingsdag).

Praktische informatie & aanmelden zie site:
www.protestantsekerk.nl/lezing.
Woensdag 31 oktober 2018
Inloop vanaf 19.30 uur
Start protestantse lezing 20.00 uur
Corpus Experience, Oegstgeest

Feest in woongemeenschap Juigalpa



De 24ste augustus vieren we de tweede verjaardag van onze Fundación. Daar het programma van verleden jaar goed liep, houden we dezelfde volgorde aan: tegen tien verwachten we dat de eerste mensen binnen komen druppelen. We vragen de medewerking van een ervaren ceremoniemeester om het feestprogramma te leiden en gaan ervan uit, dat de mannen van de muziekinstallatie op tijd zullen komen (nooit helemaal zeker in Nicaragua...). Evenals de pater (RK) die we dit keer gevraagd hebben de bijeenkomst met gebed te openen. Aan het eind hebben we een evangelische 'pastor' gevraagd af te sluiten. Zo werken we op onze manier aan oecumene. Eén van onze doelstellingen. Voor Nicaragua nog een behoorlijk onbekend terrein!

We hopen op een cultureel nummer, een folklorische dans, door kinderen van het SOS kinderdorp. En Loyda, Daniel, Miguel en Jonathan doen op hun manier mee, door het begeleiden van het zingen van een kinderliedje door de verzorgsters. Evenals de deelnemers van de activiteitenclub, die een lied ten gehore zullen brengen. Op een gegeven moment mag ik een samenvatting geven van wat we zoal bereikt hebben dit jaar bij onze speerpunten: preventie, stimulatie en protectie. We verwachten weer dat onze huiskamer goed gevuld zal zijn met genodigden. Niet met de autoriteiten van de diverse lokale ministeries en organisaties. Maar met onze meters en

peters, vrienden, buurtbewoners en andere belangstellenden.

Resultaten:

Enkele resultaten waar we erg blij mee zijn:

- Meer stabiliteit en dus ook kwaliteit in het team van medewerkers in ons huis.
- Onze bewoner José woont nu bij familie en Miguel heeft zijn plaats in ons huis ingenomen.
- Vaste groep peters en meters die ons maandelijks met wat geld of goederen steunen.
- Twee Nederlandse vrijwilligers, één in april en één in mei, die hun steentje bij hebben gedragen.
- Diverse interviews voor de lokale radio/digitale krant.
- Mogelijke ondersteuning, met een kleine bijdrage, uit het sociale fonds van de gemeente.
- De visite van de internationale verantwoordelijke van de Ark Azucena Bustamente om ons werk te leren kennen en vervolg te geven aan het (lange) proces om deel uit te kunnen maken van de grote Ark gemeenschap.

Natuurlijk verloopt niet altijd alles even soepel. Ook frustraties maken deel uit van ons werk. We moeten dealen met meningsverschillen en verschillende capaciteiten.

Duidelijk is dat er nog grote uitdagingen liggen voor ons als Fundación. Bijvoorbeeld:

- De activiteitenclub draait nog niet zoals gewenst. Met het nieuwe personeel wat we daar nu hebben, hopen we dit jaar tot betere resultaten te komen.
- Het werken aan 'economisch onafhankelijkheid', daar het werken met donaties en fondsen altijd voor een bepaalde tijd is, dus ergens een wankel basis is.

Tot slot

We zijn blij met deze resultaten en de zegen die we op ons werk ervaren. Bovendien de medewerking van zoveel mensen die ons hebben ondersteund dit jaar, in binnen- en buitenland! Resultaten die we alleen hebben kunnen bereiken omdat velen geloven, dat we echt samen een verschil kunnen maken! En daar een concreet vervolg op hebben gegeven.

We staan aan de start van een nieuw levensjaar. We zijn nog jong en kwetsbaar, maar levensvatbaar! Hopelijk blijft u ons ondersteunen, in gebed, moreel en economisch, met raad en daad.

In Nicaragua gaan de protesten door en heerst er nog steeds veel onrecht en leed. Gedenk Nicaragua s.v.p. in deze moeilijke tijd!

Astrid Delleman, ajdelleman@zonnet.nl

NB: Het milieufonds heeft jarenlang geld ingezameld voor projecten dichtbij en ver weg. We willen u allen hartelijk dank voor al het goede werk wat u hebt gedaan! Zowel voor het milieu, als op het sociale vlak. Ook wij hebben daar van mogen profiteren. In een volgend bericht zal ik u laten weten hoe we de nieuwe gift hebben besteed.

Najaarsconcert Vocalei

Was het uit de Merenwijk afkomstige Kamerkoor Vocalei in december vorig jaar te beluisteren tijdens een drukbezocht Kerstconcert in de Regenboog, dit jaar geeft het koor op zondagmiddag 14 oktober om 15.00 uur in de Regenboog een najaarsconcert.

Het concert wordt geopend met enkele koorwerken uit de (vroeg) barok, muziek van Buxtehude, Stölzel en Pachelbel, (bijna) tijdgenoten van J.S. Bach.

De cantate nr. 1 van Dietrich Buxtehude: 'Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken' is gebaseerd op de tekst van Colossenzen 3:17. Na de gezongen bijbeltekst volgen aria's en een koraal met een wel zeer vrome inhoud, waarna weer de hoofdtekst wordt gezongen. De "Deutsche Messe", van Gottfried Heinrich Stölzel, die het koor vanmiddag zingt, is een tweedelige Lutherse mis die bestaat uit een Kyrie en een Gloria.

Vocalei zingt een van de mooiste composities voor koor en orkest van Johann Pachelbel: het Magnificat, de Lofzang van Maria bij haar bezoek aan haar nicht Elisabeth (Lucas 1: 46-55).

Het koor wordt bij dit alles begeleid door het kamermuziekensemble Auxilium, dat ook een muzikaal intermezzo zal verzorgen.

Het programma na de pauze staat in het teken van water: zeeën, zeelieden, meren, bergstromen, rivieren, als het goed is, hoort u ze allemaal in de muziek!

Engelse volksliedjes waarin sprake is van verliefde zeelieden, daarna liederen uit de Duitse hoog romantiek, ook waterlelies worden bezongen.

Vocalei kent zijn talen: in het Pools zingen we een Pools volksliedje waarin het gaat over naast natuurlijk de liefde, de rivier de Wisla (Weichsel) en in het Alpenromaans, een

Zwitserse taal, het lied 'La sera sper il lag' over de rust aan het meer.

Daarna volgen weer in het Engels gezongen liederen: een melodie op de tekst van Henry Longfellow's gedicht 'As Torrents' waaraan diep religieuze gedachten ten grondslag liggen, terwijl de tekst van het lied 'Full fathom five' komt uit het toneelstuk van William Shakespeare 'The Tempest'.

George Dyson componeerde de 'Four Songs for Sailors': op muziek gezette Engelse gedichten uit verschillende perioden, waarin vele aspecten van het zeemansleven te horen zijn.

Met deze waterrijke cyclus eindigt dit concert.

Ik wens u een mooie muzikale middag toe.

Heleen Gombert – ter Beek, voorzitter
Kamerkoor Vocalei

Harthoud



Er zijn van die momenten die ineens inspiratie opleveren voor een column. Zo ook enige tijd geleden toen ik voor mijn tuinactiviteiten iets nodig had bij een doe-het-zelfketen. Ik had

een paal van zeg twee meter nodig en zowaar waren die ook in de aanbieding. Bij de kassa ontstond er een probleem, de scanner deed het niet goed en het nummer op de streepjescode was ook niet goed leesbaar. De kassamedewerker probeerde toen in de database het product te vinden. Na mijn uitleg over het product werd er ingetypt 'paal' en 'harthout'... vervolgens 'harthoud'... en na mijn suggestie om ook het woord 'ruwgeschaafd' te hanteren, u raadt het al, dat werd 'ruwgeschaaft'. Uiteindelijk werd het product gevonden en de korting verleent...pardon verleend.

Dit voorval brengt mij wel op het belangrijkste bestanddeel van elk orgel: 'hout'. Zonder hout geen orgel. Weliswaar ziet u bij ons orgel ook pijpen van metaal, maar de rest is hout. De donkerbruine kas is van hout, de vierkante pijpen aan de zijkanten zijn van hout, de orgelbank is van hout, de pedaaltoetsen zijn van hout, de toetsen van de klavieren (behalve de witte delen ervan) zijn van hout, de registertrekkers zijn van hout (behalve de

naamplaatjes met de registerbenamingen erop), de klep en de muzieklessenaar zijn van hout.

Maar dan de delen die u niet ziet. Aan de binnenkant staat het houten frame, bestaande uit grote staanders met daarop een soort platform. Onder dat platform staat de houten balg (om die te tillen zijn zes personen nodig) die ervoor zorgt dat er voldoende wind in het orgel is om tijdens het spelen de pijpen aan te blazen. Via de (bij u al bekende) houten ladder kom je op het platform op dat smalle looppad, gemaakt van hout. Links bevindt zich de houten zwelkast met houten jaloezieën, rechts de pijpen van het Great organ (het onderste klavier) met ook houten pijpen. Alle pijpen (inclusief die in de zwelkast) staan op zogenoemde windladen: grote bakken met gaten waarop alle pijpen een plek hebben.

Om die pijpen aan te sturen, is er een verbinding tussen de toetsen en die windladen. U mag één keer raden waar die verbindingen, de zogenoemde 'abstracten' van gemaakt zijn...ook hebben we nog de nodige plankjes in het orgel om te voorkomen dat degene die zich in het orgel bevindt ergens onnodig tegenaan kan schoppen c.q. stoten. Dat zal u niet kunnen overkomen, u mag immers niet op eigen houtje het orgel in.

Ook staat achter het orgel een windmotor die het orgel van wind voorziet. Die wind gaat via een houten kanaal het orgel in richting windladen. Toen het orgel in de Regenboog

werd geplaatst moest dat windkanaal nieuw worden gemaakt. Op de vorige plek in de Muzenhof stond de windmotor aan de zijkant. Om het orgel op de huidige 'gedraaide' wijze te kunnen plaatsen, moest de windmotor daarvoor wel naar de achterkant verhuizen, met als gevolg een nieuw te vervaardigen windkanaal.

Trouwens, kort nadat het orgel in gebruik is genomen bleek een tot op heden onbekend gebleven sujet een zak rotte aardappels op dat windkanaal te hebben gelegd, welke zak vervolgens was gaan lekken... Mocht u dit onwaarschijnlijke verhaal niet geloven, de verkleurde plek van het hout is nog steeds zichtbaar. In elk geval snap ik er geen hout van wat zo iemand bezielde. Leg hem, die zak, gewoon in de piano of zo. Ahum..

Toch is er nog wel een dingetje dat ik graag veranderd wil zien. De windmotor wordt aangezet via een registertrekker (van hout, mocht u nog twijfelen) die met de windmotor is verbonden. Het registerplaatje was weg, dus is er een plaatje gemonteerd met het oud-Hollandsche 'Calcant' erop. Zo'n Nederlandse naam op een Engels orgel, dat snijdt geen hout... dat wordt wat mij betreft 'wint'. Ik bedoel 'wind'...

P.S. Op een houtje bijten tijdens de overweging is er voor ons organisten niet bij, wij hebben daar pepermuntjes voor.

Frank Resslerer

Agenda

- Rozenkring: elke derde maandag van de maand van 20.15 tot 22.00 uur
- Inloop koffieochtend: elke woensdag van 10.00 tot 12.00 uur
- Repetitie Regenboogkoor: elke woensdag van 20.00 tot 22.00 uur
- Meditatie: Elke vrijdag van 09.15 tot 10.00 uur
- Mothers Prayers: elke eerste vrijdag van de maand van 10.30 tot 12.00 uur
- Regenboogdis: elke laatste vrijdag van de maand van 18.00 tot 20.00 uur
- Italiaanse Mis: elke zondag om 12.15 uur
- Regenboog open: elke werkdag van 10.00 tot 12.00 uur
- Stiltecentrum open: elke werkdag van 10.00 tot 12.00 uur

September		
Di 18	14.00 u	Neem de tijd
Wo 19	20.00 u	Repetitie Misa Criolla
Wo 26	13.30 u	Poëziemiddag
Wo 26	20.00 u	Repetitie Misa Criolla
Oktober		
Ma 1	20.00 u	Repetitie Misa Criolla
Za 13	19.00 u	Wijkfeest
Di 16		Uiterste inleverdatum kopij Bulletin
Do 18	19.30 u	Filmavond

Vieringen van de Oecumenische Geloofsgemeenschap in De Regenboog

Datum	Bijzonderheden	Voorgangers	Inzameling 2^e mandje
16-09	Kerkproeverij	Ds. P. Korbee	Protestantse Gemeente Leiden
23-09	Vredes zondag	Ds. B. Heubeck	RK Vredesweek PAX
27-09	19.00 u Eucharistie	Pst. T. Visser	
30-09		Pw. M. Hoogervorst	Kerk in Actie Kerk en Israël
07-10	Viering van de Maaltijd Misa Criolla m.m.v. Regenboogkoor	Ds. K.G. Zwart	RK wereld missiedag kinderen
14-10		Pw. T. Snepvanger	Kerk in Actie Werelddiaconaat
21-10		Pw. C. Hofschreuder	RK Wereldmissiezondag
25-10	19.00 u Eucharistie	Pst. T. Visser	
28-10	Hervormingsdag	Ds. H. Snoek	Kerk in Actie Hervormingsdag
04-11	Allerheiligen/Allerzielen m.m.v. Regenboogkoor	Pw. M. Hoogervorst	RK Zondag voor de Oecumene
11-11		Leden geloofsgemeenschap	Kerk in Actie Binnenlands Diaconaat

Alle zondagse vieringen beginnen om **10.00 uur**.

Voor de allerkleinsten is er crèche. Voor kinderen van 4-12 jaar is er kindernevendienst.

Wij willen doopouders vragen vroegtijdig contact op te nemen met de voorganger in verband met een (gezamenlijk) voorbereidingsgesprek.

Neem contact op met Gerben Wessels (tel. 5899680) voor informatie over de jongerenvieringen.