

Inhoudsopgave

<i>Visie</i>	1
<i>Redactioneel</i>	1
<i>Symposium toont rijke vruchten van de oecumene</i>	2
<i>Medeleven</i>	4
<i>Wekelijkse bloemengroet</i>	4
<i>Bij de vieringen</i>	4
<i>Overleg liturgisch centrum</i>	4
<i>Marcel Taverne overhandigt kruisweg</i>	5
<i>Impressie gemeente / parochieavond</i>	6
<i>Opbrengst collecten juni-augustus 2011</i>	7
<i>Een uitje voor de Spetters</i>	7
<i>Mag ik even uw aandacht!</i>	7
<i>Bibliodrama in het Stiltecentrum</i>	8
<i>Filmavond woensdag 2 november</i>	8
<i>Een goed gesprek</i>	8
<i>Leerhuis Nieuwe Testament</i>	9
<i>Dit inspireert mij</i>	9
<i>Basiscatechese</i>	9
<i>Jubileumboekje</i>	9
<i>Wie was Titus Brandsma?</i>	10
<i>Landelijke Oecumenische Ontmoetings Dag</i>	11
<i>Pax Kinderhulp</i>	13
<i>Scratchdagen</i>	14
<i>Interview met de werkgroep Publiciteit</i>	15
<i>Bedevaart naar Kevelaer</i>	17
<i>Verslag van de Roemenië reis</i>	18
<i>Diaconale info vanuit De Bakkerij</i>	19
<i>Eén seconde</i>	20
<i>Agenda</i>	20

Visie

De oecumenische geloofsgemeenschap 'De Regenboog' voelt zich geïnspireerd door de Bijbel en wil in navolging van Jezus Christus een open huis zijn voor iedereen, jong en oud. In dit huis ontmoeten we elkaar en stellen we ons open voor anderen. We willen ons geloof beleven en belijden in oecumenische vieringen, in dienen en leren, in omzien naar elkaar.

In de oecumene zoeken we naar een bredere invulling van ons geloof, in eenheid én verscheidenheid. De veelkleurigheid van onze tradities en van onze persoonlijke geloofsbeleving vormt een bron van voortdurende verrijking, die ons in alle facetten van het leven bezielt. Daarin voelen we ons verbonden met mensen overal ter wereld en van alle tijden.

Met het vuur van ons geloof willen we ook mensen buiten de kerk, de wijk en de stad, in de wereld om ons heen, dichtbij en veraf, in woord en daad warmte bieden.

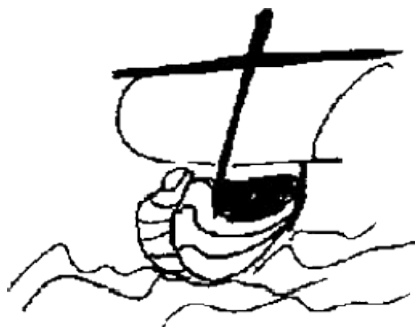
Redactioneel

Voor u ligt het eerste nummer van het nieuwe seizoen, het seizoen waarin we het 40 jarig jubileum van onze geloofsgemeenschap vieren. Zondag 4 september zijn we gestart met een inspirerende jubileumviering en een geweldig middagprogramma waaraan veel leden van de geloofsgemeenschap en diverse werkgroepen enthousiast hebben bijgedragen. Er is een jubileumboek verschenen en er staan nog tal van activiteiten op het programma. In dit nummer krijgt u uitvoerige informatie over de jubileumactiviteiten in de komende maanden: over de voorstelling "Titus Brandsma", over De Landelijke Oecumenische Ontmoetings Dag die dit jaar in de Regenboog wordt gehouden, over de actie Pax Kinderhulp en over een drietal muzikale scratchdagen.

Het openingsartikel doet verslag van een symposium in Utrecht, dat ook ging over 40 jaar oecumene, maar dan wereldwijd en vanuit een rooms-katholiek perspectief. De titel van het artikel is opvallend positief ("rijke vruchten"). Andere verslagen van het symposium zijn minder positief over de balans van 40 jaar oecumenische dialogen en er wordt zelfs gesproken over "een oecumenische ijtijd" (Frank Bosman in het Friesch Dagblad). U moet het artikel maar lezen en uw eigen conclusies trekken.

Aan het begin van het seizoen gaan er weer verschillende activiteiten van start, waarover van alles te lezen is. Verder hebben we een interessant interview met de werkgroep Publiciteit en een boeiend verslag van de familie Menken van hun reis naar Roemenie in het afgelopen voorjaar. Het Bulletin wordt afgesloten met de column van Corine.

De redactie wenst u veel leesplezier.



Symposium toont rijpe vruchten van de oecumene

Geert van Dartel

'Vandaag wil ik pleiten voor verbreding en verdieping van oecumene', aldus mgr. dr. Gerard de Korte, bisschop van Groningen-Leeuwarden in zijn Woord van hoop op het symposium over de vruchten van de oecumenische dialoog dat op 16 juni jl. gehouden werd aan de Universiteit van Utrecht. Aanleiding voor het symposium was de Nederlandse uitgave van "Harvesting the Fruits", een boek van kardinaal Walter Kasper waarin de balans opgemaakt wordt van de oecumenische dialogen met de Anglicaanse en enkele Protestantse Kerken in de afgelopen veertig jaar. Het symposium was in het kader van Refo500 een initiatief van de Katholieke Vereniging voor Oecumene en werd in samenwerking met de Faculteit Katholieke Theologie en de Protestantse Theologische Universiteit georganiseerd. Henk van Doorn, voorzitter van de Katholieke Vereniging opende het symposium, dagvoorzitter was prof. dr. Leo Koffeman (pkn) (PThU).

Verbreding en verdieping

De verbreding van de oecumene in Nederland krijgt volgens De Korte al gestalte in de deelname van orthodoxe christenen aan het werk van de Raad van Kerken en in de nieuwe samenwerking tussen de Raad van Kerken en de Evangelische Alliantie. Nieuwe ontwikkelingen op oecumenisch gebied in de Katholieke Kerk van Nederland zijn bijvoorbeeld de beginnende contacten tussen de Bisschoppenconferentie, de Evangelische Alliantie en de Verenigde Pinkster en Evangeliegemeenten. Ook noemde hij de katholieke betrokkenheid bij de Nationale Synode en Refo500. Maar verbreding alleen zal de oecumene niet het nieuwe elan geven waarnaar velen in de oecumenische beweging verlangen. Er is ook verdieping nodig omdat er in onze

samenleving en cultuur een crisis bestaat 'in het Godsgeloof die doordringt tot in het hart van onze parochies en kerkelijke gemeenten.' De Korte citeerde de Canadese filosoof Charles Taylor die in zijn studie *Seculiere Tijd* schrijft dat geloof voor mensen van vandaag niet meer dan een optie vormt. Op het terrein van de geloofscommunicatie en de catechese en het op het terrein van de diaconie is er oecumenisch een wereld te winnen! 'Gods Geest zet ons aan met enthousiasme op de oecumenische weg voort te gaan. Elkaar als leerlingen van Christus te zoeken en steeds meer te vinden. Zo kunnen wij Gods Naam groot maken en elkaar en onze wereld van harte dienen.'

Oecumenisch - 'van meer naar minder'

De slotbeschouwing van mgr. De Korte werd vooraf gegaan door zes referaten en een panelgesprek waarin allerlei facetten van het boek van Walter Kasper tegen het licht werden gehouden. Prof. dr. Henk Witte (rk) (FKT) zorgde voor een nadere plaatsbepaling van het boek dat ontstaan is uit de samenwerking binnen de Pauselijke Raad voor de Eenheid. Het boek dat op naam gesteld is van kardinaal Walter Kasper bestaat voor het overgrote deel uit thematisch gerangschikte citaten uit oecumenische dialogen. De hand van kardinaal Kasper is zichtbaar in de ordening van het materiaal, de inleidingen bij de thema's en de eindbalans. Het is een katholieke bestandsopname die ook aan de partners in de oecumene wordt aangeboden. Als zodanig is dit boek een uitdaging aan de partners in de oecumene om ook zelf de balans van de inspanningen voor eenheid en verzoening op te maken en in gesprek te brengen. In de opzet van het boek zit oecumenisch een lijn van meer naar minder overeenstemming. Over de fundamentele gegevens van het geloof; Jezus Christus en de heilige Drie-eenheid is er volledige overeenstemming. Ook ten aanzien van de rechtvaardigingsleer zijn de Katholieke Kerk en de Lutherse Wereldfederatie tot een consensus gekomen zodat dit vraagstuk geen kerkscheidende betekenis meer heeft.

Actualisering van de rechtvaardigingsleer

Dr. Dick Akerboom (rk) (UvT) ging in zijn referaat in op de totstandkoming van de overeenstemming inzake de rechtvaardigingsleer. Deze overeenstemming is één van de mijlpalen van de oecumenische dialogen. Helaas zijn zich hiervan niet veel mensen bewust. Uit recent onderzoek blijkt dat veel mensen zich afvragen, waarover het eigenlijk nog gaat bij de kwestie van de

rechtvaardiging, die volgens Luther de kwestie is waarmee de kerk staat of valt. Akerboom onderstreepte de urgentie van het gezamenlijk voornemen van Lutheranen en katholieken om in hun gemeenschappelijk getuigen de boodschap van de rechtvaardiging te vertalen in woorden die relevant zijn voor mensen van vandaag en verband houden met zowel de individuele als de maatschappelijke interesse van onze tijd.

Er had nog meer kunnen worden geoogst

Dr. Ton van Eijk (rk) sprak over de kwesties van doop en eucharistie. In de in dit boek behandelde dialogen is de doop nauwelijks aan de orde geweest omdat de vijf kerken die hierbij betrokken zijn alle de kinderdoop kennen. De laatste jaren is de doop door de verbreding van de oecumene opnieuw in de belangstelling gekomen. Bij de Raad van Kerken in Nederland is een jaar geleden een project van start gegaan waarin het gesprek tussen kerken die de kinderdoop kennen en kerken die de doop op belijdenis praktiseren gevoerd wordt. De inleiding van Van Eijk had vooral betrekking op de Eucharistie. Van Eijk constateerde dat er in de dialoog tussen katholieken en anglicanen in wezen volledige overeenstemming is bereikt, doch dat deze vanwege de openstelling van het ambt voor vrouwen in de Anglicaanse Gemeenschap niet is geëffectueerd. Toenadering in het verstaan over Eucharistie en Avondmaal is ook bij de andere dialogen aan te wijzen, maar minder vergaand. Er zou echter nog meer te oogsten geweest zijn, indien niet alleen gekeken zou zijn naar de theologische verwoording van het geloof in de Eucharistie, maar ook naar de vernieuwing van de liturgische tradities van de verschillende kerken. Als voorbeeld noemde Van Eijk het vernieuwde dienstboek van de Protestantse Kerk in Nederland waarin naast streng reformatische ook katholisierende eucharistische gebeden zijn opgenomen.

De Kerk

De Vlaamse theoloog Prof. Dr. Eddy van der Borgh (VU) besprak vanuit een protestantse invalshoek de toenadering op het gebied van de Kerk. Hij ging in op de gemeenschappelijke perspectieven op de aard en de zending van de kerk en op de bron van het gezag in de Kerk. Ten aanzien van de aard en zending van de Kerk is er veel overeenstemming tussen de kerken gevonden. De grote kerkelijke tradities hebben elkaar gevonden in de trinitaire basis van de Kerk en in de centrale beelden om het wezen van de Kerk aan te duiden zoals Lichaam van Christus en tempel van de heilige Geest. De oude stereotype tegenstelling in

kerkopvatting tussen *creatura verbi* en *sacramentum gratiae* is daardoor achterhaald. Het gesprek over de Kerk spitst zich toe op de vraag waar de Kerk van Christus concreet te vinden is. In de protestantse opvatting wordt de Kerk verwerkelijkt in gemeenschappen waar het Woord van God zuiver wordt verkondigd en de sacramenten op juiste wijze worden bediend. In de katholieke opvatting wordt de Kerk ten volle verwerkelijkt in gemeenschappen in eenheid met de bisschop en met de opvolger van Petrus. Voor de Rooms-katholieke Kerk mag de sacramentele werkelijkheid van de Kerk niet van de concrete gestalte gescheiden worden.

De dialoog over het kerkelijk ambt

Prof. dr. Leo Koffeman begon zijn inleiding met het uitspreken van zijn respect voor het werk van de Pauselijke Raad voor de Eenheid. Hij noemde het indrukwekkend dat de Pauselijke Raad in staat is een zo consistent beeld te schetsen van de wijze waarop de Rooms-katholieke Kerk in de internationale dialogen opereert. Tevens roemde hij de kwaliteit van de vertaling en de prachtige uitgave door Uitgeverij Abdi van Berne. In zijn inleiding ging Koffeman in op het onderwerp waarover de opvattingen tussen katholieken en protestanten het meest uiteenlopen: het kerkelijk ambt. In het bijzonder ging hij in op het *wijdingsambt* en de *episkopè*, het ambt van opzicht. Hoewel ook ten aanzien van het ambt en de noodzakelijkheid van het ambt voor de kerk toenadering gegroeid is, zijn er in de opvatting over apostolische successie en gezagsuitoefening nog grote verschillen die een wederzijdse erkenning van de ambten in de weg staan.

De locale en universele dimensie van de Kerk

Prof. dr. Adelbert Denaux (rk) (FKT) sprak ten slotte over de locale en universele dimensie van de Kerk. In de relatie tussen de verschillende niveaus van kerkelijk leven speelt het ambt een grote rol. De kwestie van de locale en universele dimensie is dan ook gesitueerd binnen het hoofdstuk over het ambt. Ook ten aanzien van dit vraagstuk is er een grote toenadering bereikt. In de *communio-ecclesiologie* wordt het beste een evenwicht gevonden tussen beide dimensies. 'Meer en meer wordt de grote waarde van het concept van *koinonia* of *communio* gezien voor het begrijpen van de veelheid van lokale kerken in de eenheid van de ene Kerk. *Koinonia* verwijst naar de bron en de aard van het leven van de Kerk als Lichaam van Christus, Volk van God en tempel van de heilige Geest. In het

bijzonder stelt dit concept ons in staat de twee dimensies van de Kerk niet op te vatten als afzonderlijke entiteiten, maar als twee geïntegreerde dimensies van één werkelijkheid.' In zijn inleiding constateerde Denaux dat er een vrij grote eensgezindheid bestaat over de kerkelijke elementen die nodig zijn voor het realiseren van de zichtbare kerkelijke eenheid, zowel op lokaal als op universeel niveau. Maar als het erop aankomt deze structuren te omschrijven, komen er nogal wat verschillen aan bod.
bron: www.oecumene.nl (Katholieke Vereniging voor Oecumene)

Medeleven

Als u mensen kent, die eenzaam zijn, ziek, of om een andere reden misschien bezoek op prijs zouden stellen, wilt u dat dan doorgeven aan één van de pastores?
Dank u.

Wekelijkse bloemengroet

De bloemen in de kerkzaal zijn na de dienst bestemd voor een ieder die daarvoor in aanmerking komt, als blijk van belangstelling van onze geloofsgemeenschap.

Indien u ons op daarvoor in aanmerking komende mensen wilt attenderen kunt u hun naam & adres / verpleegadres opgeven bij:

Atie Segaar, Primuladuin 3
Telefoon: 521 00 42

Bij de vieringen

Zondag 2 oktober houden we ons bezig met de vraag: hoe ga je om met wat van een ander is. Uit Jesaja 5 en Mattéus 21 lezen we over de wijngaard, die van God is, maar door Gods mensen wordt bewerkt. Zij verzamelen ook de oogst.

In beide tekstgedeelten is de vraag: hoe gaan Gods mensen om met wat God hen toevertrouwt? Met zijn mensen, met zijn boodschap, met zijn vraag of ze zichzelf zien als eigenaar van het geloof of God? Een vraag die tot op vandaag actueel is: ons geloof, de kerk, de mensen in de kerk, de boodschap van het geloof zijn die van ons of van God en wat betekent dat in de praktijk?

Ds Inge Smidt



Overleg Liturgisch Centrum : De kerkzaal nieuwe stijl

Het is al weer een aantal jaren geleden dat de Commissie Overleg Liturgisch Centrum werd samengesteld. De oorspronkelijke opdracht was om te bezien hoe de kerkzaal na de verplaatsing van het orgel op passende wijze ingericht zou kunnen worden. Daarbij ging het met name om de vrijgekomen ruimte bij de pastoreskamer. Maar al denkende kwamen er meer ideeën op die ook betrekking hadden op de wand aan de parkzijde en werd gedacht aan een meditatieve ruimte en aandachtsplekken. Met de renovatie van de kerkzaal moest de Commissie een pas op de plaats maken. Het aanbrengen van de klankborden veranderde de ruimte. Ook al zijn de klankborden in principe verstelbaar, in de praktijk blijkt dit niet goed mogelijk en dient de commissie rekening te houden met de gewijzigde situatie. Gaandeweg heeft de Commissie haar interesse verbreed naar de hele kerkzaal. Met de afname van het kerkbezoek zochten we naar mogelijkheden om toch een stuk intimiteit te bewaren en ook ruimtelijk te bezien wat de ontmoeting tussen God en mens en tussen mensen onderling kan bevorderen. Eén van de voorstellen die al gerealiseerd kon worden is de plaatsing van het nieuwe kerkraam. Maar als commissie hebben we toch nog meer voor ogen. We hebben zelf ideeën vergaard bij andere kerken in de omgeving en we hebben gesproken met deskundigen op het gebied van kerkinrichting. Al eerder hebben we die resultaten met de AKM besproken.

Al deze informatie en gesprekken met de geloofsgemeenschap hebben geleid tot een aantal basisgedachten, die we willen gebruiken om verdere aanpassingen samen te voegen tot een geheel.

De basisgedachten zijn o.a.:

- de kerkzaal is een ruimte die uitnodigt tot een ontmoeting. Dat is de ontmoeting met elkaar en de ontmoeting met God in de viering.*
- de kerkzaal is de plaats waar we uiting geven aan ons gezamenlijk geloven vanuit onze*

eigen tradities, maar ook door wat we samen in de loop der jaren hebben opgebouwd en vorm gegeven.

*- in de kerkzaal komen verschillende groepen (jongeren en ouderen) samen die zich allen thuis moeten voelen in deze ruimte.
- de kerkzaal ondersteunt de gelovigen in gebed en spiritualiteit. Het is een inspirerende omgeving. De inspiratie wordt ondersteund door symbolen, zoals bijvoorbeeld het kruis.
- de kerkzaal leent zich door flexibiliteit tot verschillende vormen van zowel kerkelijk als ook niet-kerkelijk gebruik.*

Deze basisgedachten zijn verwerkt in een visie op de interactie tussen geloofsgemeenschap en de plaats waar we samen komen. In overleg met de deskundigen van de PKN en het Bisdom zijn een aantal mogelijk opties doorgesproken. De laatste (de commissie Kerk, Interieur en Kunst) adviseerde ons om deze opties te beproeven, om zo de praktische voor- en nadelen beter in te kunnen schatten.

Tot zover hadden we u de afgelopen maanden al op de hoogte gebracht van onze overwegingen en voornemens. Inmiddels is het podium weer demontabel en de vloer daaronder aangepast. Nu zijn we zover dat we kunnen gaan beproeven welke kerkinrichting het best past bij het gevoel van de Regenboog.

Dat doen we met overtuiging vanuit wat we elders gehoord en gezien hebben, maar ook met enige aarzeling. Want willen we eigenlijk wel veranderen?

Dat is zowel voor de kerkgangers als de commissie een vraag. Voor de commissie is het een vraag omdat alles wat theoretisch en op papier mooi en uitdagend lijkt, in de praktijk vaak heel anders kan uitpakken. Wat in een andere kerk heel mooi lijkt, kan hier als vreselijk worden ervaren. Andere kerken hebben daar ervaring mee en bij ons zal het niet anders zijn. Bovendien zijn er mensen die niet van verandering houden.

Het wordt het komend jaar dus een spannende zoektocht, waarbij we elkaar de weg wijzen en waarbij we elkaar moeten vasthouden. We zullen aan de hand van een overzichtstentoonstelling laten zien hoe en om welke redenen andere kerken voor een andere opstelling gekozen hebben en steeds aangeven welke keuzes wij maken en waarom.

Voor de theatervoorstelling over Titus Brandsma zal het podium afgebroken moeten

worden. De zondag daarna (16 oktober) zal de eerste nieuwe opstelling zichtbaar zijn. Daarbij verandert nog niet zoveel. We zetten de elementen weer terug op de plaats waar het podium nu is, maar lager.

De trapdelen worden verwijderd. Daarmee komt het liturgisch centrum dichterbij de geloofsgemeenschap en is er meer ruimte rond het liturgisch centrum.

Het doel van alle verandering is dat we ons meer bij de liturgie en elkaar betrokken voelen. Daarbij zullen we voor een deel ook onze fantasie moeten gebruiken.

We beproeven de nieuwe opstelling immers met het meubilair dat we nu voor handen hebben en binnen de voorzieningen van licht en geluid zoals die nu aanwezig zijn. Pas als we met elkaar een vorm gevonden hebben waarvan we met elkaar vinden dat deze aan onze bedoelingen beantwoordt zullen we overwegen welke permanente veranderingen en vernieuwingen wenselijk zijn.

En als we na een jaar experimenteren tot de conclusie komen dat de huidige opstelling toch de beste is, of dat het aantal kerkgangers zo is toegenomen dat we weer een volle kerkzaal en een hoog podium nodig hebben, dan verhindert niets ons om de oude situatie te herstellen.

We hopen dat u de nieuwe situatie op u in wilt laten werken en uw ervaringen met ons wilt delen. Wilt u meedenken in de werkgroep? U bent van harte welkom!

Edo Elstak
Maja van Spaandonk
Susannah Vogel
John Boon

Marcel Taverne overhandigt kruisweg aan de Regenboog

Zondag 28 augustus is pater Marcel Taverne OFM voor de laatst maal voorgegaan in de viering van onze oecumenische geloofsgemeenschap. Vijf jaar lang was hij regelmatig gastvoorganger en verving hij, indien nodig, pastor Jaap van der Bie. Met zijn warme stem en doorleefde eenvoud wist hij ons tijdens en na de dienst te inspireren. We zullen hen node missen. Toen vorig jaar november de Franciscanen hun gemeenschap aan de Haagweg in Leiden sloten, is Marcel vertrokken naar de gemeenschap in Amsterdam en werd het voor hem te moeilijk nog voor te gaan in Leiden.

Bij zijn afscheid had Marcel nog een verrassing voor de jubilerende Regenboog: vier panelen met daarop de kruisweg, de lijdensweg van Jezus geschilderd. De panelen zijn afkomstig uit de kapel van de gemeenschap aan de Haagweg. Ze zijn geschilderd door Frans Groothuizen (1924 – 2005) uit Egmond, leerling van de 'Haagse School'. Hij heeft ze geschilderd voor zijn broer, die franciscaan was en pastoor in Oosterwolde. Daar hebben ze jarenlang in de kerk gehangen. In 2002 zijn ze verplaatst naar de kapel van de Franciscanen op de Haagweg. En nu mogen ze dus in de Regenboog hangen.

Van oorsprong is de kruisweg een miniatuurpelgrimage langs de heilige plaatsen in Jeruzalem, waar ook nu nog elke week vele pelgrims biddend en zingend de weg volgen die Jezus gegaan is op de dag van zijn kruisiging. Omdat niet iedereen op bedevaart naar Jeruzalem kon gaan, begon men in de 16^e eeuw in en bij kerken de kruisweg na te bouwen en uit te beelden in 14 staties of taferelen.

Op de vier panelen die we gekregen hebben zijn alle taferelen van de kruisweg uitgebeeld als een doorlopend verhaal. Het is een verhaal van vallen en opstaan, van vernedering en troost, van verdriet en verzoening, van dood en opstanding, kortom het verhaal van ieders leven. Marcel vertelde dat het goed was af en toe even stil te staan bij de kruisweg, vooral als je het zelf moeilijk hebt, om te zien hoe Jezus meelijdt met ons, mee-valt en weer mee-opstaat, ons lijden meedraagt door de dood heen naar de opstanding.

We zijn blij met de panelen en zullen ze een mooie plaats geven in de Regenboog.

Na het overhandigen van de panelen, bedankte Wilbert Bots namens het vicariaat en onze oecumenische geloofsgemeenschap Marcel voor zijn inzet in de afgelopen jaren. Na de dienst, bij de koffie met koekjes, kon iedereen persoonlijk afscheid nemen.

Ingrid Weitenberg



Opbrengst collecten juni-augustus 2011

Datum	1 ^e mandje	2 ^e mandje	Kinderneven- dienst	Bestemming 2 ^e mandje
05-jun				Pastoraat Leiden
12-jun				Ned. Missionarissen
19-jun				Kerk in Actie, zending
26-jun				Diaconie
03-jul				Opbouw Prot. Gemeente
10-jul				Zomercollecte Prot. Jeugd
17-jul				Pastoraat Leiden
24-jul				Bijz. noden Vicariaat
31-jul				Opbouw Prot. Gem.
07-aug				Onderhoud gebouwen
14-aug				St. Pieterspenning
21-aug				Opbouw Prot. Gemeente
28-aug				Missie Verkeersmiddelen

Een uitje voor de Spetters

De Spetters zijn in de Regenboog zo langzamerhand een begrip. Eerst onder leiding van Marja Goudzwaard, daarna onder leiding van Jitske Smit maakt ons kinderkoor van tijd tot tijd onze vieringen extra feestelijk. Daarom, vonden we, was het hoog tijd om nu eens een feestje voor de Spetters zelf te verzorgen.

Op zaterdagmiddag 20 augustus verzamelden de kinderen zich met Jitske, een aantal moeders en ds. Inge in de stralende zon bij de Regenboog en samen liepen we naar de speeltuin in de Slaagwijk.

Daar vermaakten de kinderen zich op allerlei speeltoestellen, bouwden samen met zand, gleden aan kabels over het terrein en vermaakten zich kostelijk. Halverwege de middag was het tijd om even uit te rusten en iets fris te drinken. Na een paar uur ging het weer richting Regenboog. Jitske diepte uit haar grote tas vol verrassingen nog iets lekkers op voor iedereen en tevreden gingen we op weg naar de pannenkoeken die die morgen gebakken waren. De kinderen konden bijna niet wachten tot ze op tafel stonden. Ze verheugden zich er enorm op en vertelden hoeveel pannenkoeken ze van plan waren te gaan eten. Dat hebben ze laten zien! De ene pannenkoek na de andere ging naar binnen, en wat waren ze lekker!!

De kinderen deden hun uiterste best om ze allemaal op te krijgen, maar zelfs voor de grootste eters was dat uiteindelijk teveel. Tevreden sloten we de maaltijd af met een ijsje en speelden nog wat in en rond de kerk. Het was een prachtige middag, met speciale dank aan Jitske en Gretha, en de Spetters kunnen er weer een seizoen lang tegenaan.

Ds Inge Smidt

Mag ik uw aandacht!



Ik hoop dat u, ondanks het minder zomerse weer in Nederland, toch een goede vakantie hebt gehad!

Misschien zijn er onder u, die het prettig vinden om met ingang van dit nieuwe seizoen, een bijdrage te leveren aan de ondersteuning van de kerkdiensten in de Regenboog. De werkgroep HULP IN DE REGENBOOG, kan uw hulp als HULPKOSTER heel goed gebruiken, hoe meer leden hoe liever het ons is! Om u een idee te geven van de werkzaamheden van de hulpkoster, het volgende:

De HULPKOSTERS zijn altijd met z'n tweeën. Voor de dienst leggen zij de liturgieboeken klaar op de tafel voor de kerkzaal en na de dienst ruimen zij die ook weer op. De HULPKOSTERS verwelkomen de kerkgangers en reiken hen de liturgieboeken aan. Ook zorgen zij voor de collecte en het verwerken van het collectegeld na afloop van de dienst. De vergaderfrequentie van de werkgroep is laag, 1 keer per jaar. Wellicht hebt u interesse? Neemt u dan contact met mij op.

Alvast erg bedankt.

Namens de werkgroep HULP IN DE REGENBOOG

Marianne de Kuijper, tel: 071-5215251 of email: majdekuyper@hotmail.com

Bibliodrama in het Stiltecentrum

Op donderdag 29 september organiseert de werkgroep Stiltecentrum in het kader van het jubileum een avond bibliodrama. Samen met ds Inge Smidt verdiepen we ons in het verhaal van Noach in de Ark. Een verhaal vol wanhoop, maar ook vol hoop (het thema van dit jubileumjaar).

We luisteren naar Noachs ervaringen, we wisselen onze gedachten daarover uit, en vervolgens gaan we op een hele eenvoudige manier in het Bijbelverhaal staan. We kiezen een rol in het verhaal; we nemen de plaatsen in van mensen uit dat verhaal, misschien ook van een dier, van een regenwolk, van het water. Het hangt ervan waar we ons in dat verhaal thuis voelen. Aan de hand van vragen die gesteld worden verkennen we vervolgens onze rollen en raken met elkaar in gesprek. Terwijl we dat doen, zoeken we naar de manier waarop dit Bijbelverhaal deel uitmaakt van de weg die God met mensen gaat, en ontdekken we dat ook wij op die weg thuishoren. Gewoon zoals we zijn met wat wij meebrengen aan persoonlijkheid, aan eigen geschiedenis, aan vragen, aan opstelling. Zo is bibliodrama in al zijn eenvoud een op zoek gaan naar onszelf in het verhaal van God en naar God in ons eigen levensverhaal en ons laten verrassen door wat er dan gebeurt. Voor bibliodrama hoeft je niets te kunnen, zelfs niet toneel te kunnen spelen. Je hoeft alleen jezelf mee te nemen en een openheid voor het verhaal.

Filmavond woensdag 2 november aanvang 19.30 uur

In de film die op deze avond getoond wordt gaat het om de kracht van religie in tijden van crisis.

De film, in Cannes bekroond met de grote prijs en inmiddels ook verkozen tot de Franse Oscarinzending, is gebaseerd op een waar gebeurd incident en speelt zich af in 1996 in een klooster, ergens in Algerije. Daar leven acht Franse monniken in volstrekte harmonie met de islamitische dorpsgenoten. Alles gaat jaren goed tot terreur en geweld de regio steeds meer beginnen over te nemen. Als fundamentalistische groeperingen een aantal buitenlandse werknemers vermoorden, beginnen de monniken zich af te vragen of het wel veilig is om in hun klooster te blijven. Ondanks hun twijfels besluiten ze niet te

zwichten voor de terreur en vertrekken ze niet, daarbij troost vindend in hun sterke geloof.

Het komt niet zo heel vaak meer voor in de hedendaagse cinema dat religie in zo'n positief daglicht wordt gesteld. De regisseur heeft aandacht voor de schoonheid van het geloof, en laat daarbij ook zien hoe verschillende culturen en religies in perfecte harmonie met elkaar kunnen samenleven. Ook voor de rituelen van de monniken is veel aandacht en de respectvolle wijze waarop hun gebeden in de film in beeld worden gebracht roept bewondering op.

Maar uiteindelijk gaat de film met name over de persoonlijke afwegingen van de acht monniken, die voor zichzelf moeten uitmaken om te blijven of te vluchten voor het gevaar. De monniken blijven, omdat ze een belofte hebben afgelegd aan elkaar en aan God. Ze zijn zich bewust van de gevolgen van hun keuze, maar wijken niet. Dit wordt schitterend benadrukt in een zeldzaam ontroerende scène aan het eind van de film als de acht hun laatste avondmaal aanvatten met de muziek van Tsjaikovski's Zwanenmeer op de achtergrond. Voor meer info kunt u zich aanmelden via j.f.boon@hetnet.nl

Een goed gesprek

Het afgelopen seizoen hadden we elke 2^e donderdag van de maand een goed gesprek rond een aantal thema's uit de Doornse Catechismus. Dat gesprek willen we het komend seizoen graag voortzetten.

Voor dat gesprek zijn twee handleidingen beschikbaar, voortkomend uit dezelfde bron: het predikanten collectief "Op goed gerucht". De titels zijn: Uitgesproken protestant en Na een gezonde geloofscrisis. Beide boekjes zijn via mij verkrijgbaar.

Daarnaast wil ik graag ruimte geven aan andere boeken. Als iemand een boek gelezen heeft waarvan hij of zij zegt: "dat zou iedereen binnen de Regenboog gelezen moeten hebben", dan is er nu de uitnodiging om binnen een ½ - ¾ uur daarvan een samenvatting te geven, waarna er nog gelegenheid is tot een gesprek over het boek.

We komen weer samen in het Stiltecentrum. Na afloop schenken we voor een acceptabel bedrag een glas wijn voor de liefhebbers. De eerste keer is donderdag 13 oktober. Wie zich via de mail aanmeldt, krijgt tijdig een herinnering en te horen wat het dagthema is.

John Boon , j.f.boon@hetnet.nl

Leerhuis Nieuwe Testament

Nu Rieuwerd Buitenwerf verhuisd is zal ik voor één seizoen aan het Leerhuis leiding geven. We gaan dit jaar aan de slag met de brieven van Johannes. In een aantal avonden willen we zicht proberen te krijgen op wie de auteur is, aan wie hij zijn brieven schrijft en wat hij zijn adressanten te melden heeft en waarom. Ik stel u voor om op maandag 26 september te starten en dan met elkaar de overige data en thema's af te stemmen.

Het is prettig als u zich van te voren even aanmeldt.

John Boon, j.f.boon@hetnet.nl

Dit inspireert mij...

Veel mensen hebben een 'favoriete' tekst, gebed, lied of afbeelding die hen steun geeft, inspireert, bemoedigt, troost of hoop geeft op moeilijke of juist blij momenten. Een tekst of afbeelding die voor uzelf waardevol is, kan ook anderen inspireren.

De Stuurgroep Stiltecentrum is dan ook benieuwd naar uw dierbare tekst, afbeelding, enz. Als u deze inspiratie wilt delen met anderen zet u dit dan op papier met een korte toelichting waarom dit voor u belangrijk is. Het idee is om de bijdragen te bundelen tot een boekje zodat meer mensen inspiratie uit deze teksten kunnen halen.

U kunt uw bijdrage, met of zonder naam, achterlaten in de multomap in het Stiltecentrum, direct rechts naast de deur of inleveren bij de Stuurgroep Stiltecentrum. (zie Mierenboekje)

Stuurgroep Stiltecentrum
Heleen Gombert- ter Beek.



Basiscatechese

De basiscatechese wordt het komend seizoen gegeven op zondag van 11.30-14.00 uur in zaal 1. De eerste keer is op zondag 25 september. Daarna (vanaf november) op de eerste zondag van de maand.

Waar gaan we het over hebben?

Als thema hebben we gekozen: "Een rugzak vol"

- 25-9 Jij en je geloof – Samen op weg met God
- 6-11 De Bijbel – Een reisgids voor je leven
- 4-12 Abraham, Mozes en Jesaja – Op pad met een opdracht
- 8-1 Jezus – Verhalen om de moed erin te houden
- 5-2 Paulus en de kerkvaders – Hoe leef je als je onderweg bent?
- 4-3 Kloosterorden en reformatie – Pas op dat je niet verdwaalt!
- 1-4 De kerk en de Goede Week – Af en toe stilstaan bij wat belangrijk is.
- 6-5 Wat je gelooft ben je zelf! - Durf jij je eigen weg te kiezen? (anderen gingen je voor!)
- 3-6 Voorbereiden viering 1 juli
- 30-6 zaterdag: voorbereiden viering + oefenen
- 1-7 afsluitende viering

Wie zich alsnog aan wil melden is van harte welkom. Meer informatie kunt u krijgen bij Karin van Dorsselaer of John Boon.

Jubileumboekje

Ter gelegenheid van het jubileum verschijnt er –in beperkte oplage- een jubileumboekje. Bij de samenstelling van dit boekje is gekozen voor een historisch overzicht en een impressie van de huidige activiteiten van de Oecumenische Geloofsgemeenschap. Het historisch overzicht begint met een terugblik van de pioniers van de Merenwijk: de pastores Jan van Well en Henk Hortensius. Een ontroerend verhaal dat laat zien hoe mensen vanuit verschillende achtergronden in elkaar kunnen gaan geloven en daarmee nieuwe wegen banen. Een oud thema dat in de multiculturele en multireligieuze wereld van vandaag een handreiking kan zijn om grenzen te verleggen.

Prikkelend zijn de citaten uit de voorgaande jubilea, die ons bepalen bij de zin en doel van de oecumene, de plaats van de kerk in de samenleving.

Bij de huidige activiteiten wordt ingezet met de nieuwste en misschien ook wel de meest openbare activiteit van de Regenboog: de tuin die grenst aan het park en daarmee een aanwinst is voor heel de Merenwijk. Maar ook uit andere activiteiten blijkt dat de Oecumenische Geloofsgemeenschap een verzameling van mensen is die het plezier met elkaar delen of de handen uit de mouwen

steken om anderen te dienen , of samen een open huis willen zijn voor wie zo maar even op zoek is naar een luisterend oor of een bakkie troost.

Kortom een boekje dat laat zien wie we zijn, wie we willen zijn en hoe we willen open staan voor mensen om ons heen. Een geloofsgemeenschap die in betrokkenheid op de samenleving dichtbij en ver weg, als cement wil zijn dat mensen met elkaar verbindt.

Het eerste exemplaar is in de jubileumviering op 4 september uitgereikt.

Het boekje gaat vanaf 1 oktober € 9.—kosten. In de feestmaand september kunt u het tegen gereduceerde prijs aanschaffen door contante betaling of door overmaking van € 7.50 op gironummer 2581191 tnv de Algemene Kerkelijke Merenwijkraad te Leiden. De bestelde boekjes zijn na de jubileumviering af te halen in de Regenboog.



Wie was Titus Brandsma?



Hij werd in 1881 als Anno Sjoerd geboren, op een boerderij bij Bolsward. Als elfjarig jochie ging hij naar het kleinseminarie van de franciscanen in Megen, om zich daarna als zeventienjarige aan te sluiten bij de karmelieten.

Daar nam hij de kloosternaam Titus aan. Na zijn priesterwijding studeerde hij in Rome, promoveerde in de wijsbegeerte en werd

uiteindelijk hoogleraar in Nijmegen. Daar hield hij zich niet alleen bezig met de wijsbegeerte, maar nog meer met de mystiek. Hij was gefascineerd door Teresa van Avila. Als filosoof en kenner van de mystiek peilde hij de diepten van het menselijk hart. Daarnaast bleef hij oog hebben voor de mensen om zich heen en deed hij veel journalistiek werk. Toen ons land werd bezet door de Duitsers, kwam Titus Brandsma met hen in conflict. De directe aanleiding tot zijn arrestatie was zijn actie om de dagbladen te bewegen geen artikelen en advertenties van de NSB op te nemen. Acht weken zat hij in een cel in Scheveningen. Daarna in het Politie Doorgangskamp in Amersfoort, opnieuw in Scheveningen, vervolgens in Kleef, om te sterven in Dachau.

Peter Vermaat zal in een bijna 2 uur durend optreden een impressie geven van deze Fries van boerenkomst, die binnen en buiten de kerk grote bekendheid verwierf. Een mysticus die veel nagelaten heeft op het gebied van spiritualiteit, maar ook een verzetsstrijder was die niet zweeg waar gesproken moest worden. Een karmeliet die bekend werd in binnen- en buitenland; in de kerk zalig is (en wellicht binnenkort zelfs heilig wordt) verklaard. Wat heeft hij ons vandaag te zeggen in een samenleving waarin nog steeds stemmen klinken die andere burgers proberen te kleineren. Een stem uit het verleden die ons ook vandaag tot nadenken stemt. Hoe bouwen we aan een toekomst waarin ieder mens zich gerespecteerd voelt?

In een theatrale vertelling laat Peter Vermaat het publiek kennis maken met het leven van deze man. Wat bezielde hem? Was hij een heilige? Was hij een verzetsheld? Of beide? Titus Brandsma; Wie was deze pater, deze karmeliet?

Op vrijdag 14 oktober speelt Peter Vermaat Titus Brandsma in de Regenboog, aanvang 20.00 uur
Toegangskaarten € 5.—in de voorverkoop en € 6.50 aan de zaal (beide inclusief consumptie in de pauze) verkrijgbaar via de website www.deregenboogmerenwijk.nl of giro 258.11.91 tnv de Algemene Kerkelijke Merenwijk o.v.v. "Titus Brandsma".

Landelijke Oecumenische Ontmoetings Dag (LOOD-dag)

Op 12 november wordt in de Regenboog de Landelijke Oecumenische OntmoetingsDag gehouden. Op deze dagen komen leden uit oecumenische geloofsgemeenschappen uit heel Nederland samen om de vreugde (maar soms ook de zorgen) van de oecumene te delen. Het zijn doorgaans vrolijke en inspirerende dagen.

Dit jaar willen we in het kader van ons 40 jarig jubileum graag als gastheer optreden. Een voorbereidingscommissie heeft een zeer gevarieerd programma samengesteld.

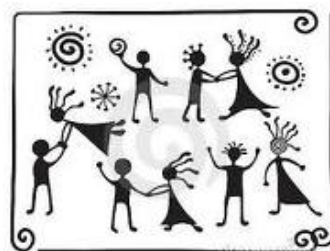
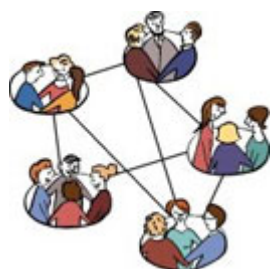
Programma

Dagvoorzitter: Drs. Henk van Hout, voorzitter van de Raad van Kerken in Nederland.

10.00 - 10.30	Ontvangst, koffie
10.30	Opening door Dagvoorzitter Drs. Henk van Hout
10.45 - 11.30	Powerpointpresentatie door mw. Prof. Dr. Christiane Berkvens -Stevelinck: 'Hoop door de tijd heen' <i>Door de eeuwen heen zijn er tijden van voor- en tegenspoed geweest; zat het mensen mee of tegen, hoopten mensen op betere tijden. We willen bezien hoe wij vandaag in de oecumene de hoop kunnen vasthouden -ook als het tij tegenzit- en hoe we lijnen kunnen uitzetten naar de toekomst. Hoop als de zekerheid dat iets zinvol is ongeacht het resultaat; Hope is a state of mind (Vaclav Havel)</i>
11.30 – 11.45	Eerste reactie n.a.v. de lezing
11.45 - 12.00	Koffiepauze
12.00 – 13.00	Plenaire discussie: Hoe ga je om met hoop in barre tijden.
13.00 - 14.00	Lunch
14.00 - 15.30	Workshops (schilderen, mediteren, musiceren, bibliodrama, poëzie en spel)
15.30	Thee
15.45	Afronding; overdragen van het stokje
16.00	Vesper
16.30-18.00	Voor de liefhebbers een hapje en een drankje

De kosten voor deelname aan de LOOD-dag bedragen € 12,50 bij vooruitbetaling op bankrekening 258.11.91 tnv Algemene Kerkelijke Merenwijkraad ovv "LOOD-dag 2011" en voorkeur voor workshop of € 15.— contant bij binnenkomst. De kosten zijn inclusief koffie, thee en lunch.

We verwachten veel bezoekers uit andere gemeenschappen, maar hopen ook dat vanuit onze eigen geloofsgemeenschap velen zich bij deze dag betrokken zullen voelen en met elkaar ook naar buiten toe zichtbaar zullen maken dat de Oecumene in de Merenwijk leeft. Weet u dus van harte welkom op deze dag.



Workshops

	Workshop	Begeleiding	Locatie
1	Bibliodrama	Hans Boerkamp	Stiltecentrum
	<i>Hans Boerkamp heeft jarenlange ervaring met Bibliodrama als pastor van de oa de Verrijzenisparochie in Maarssenbroek en als pastoraal werker binnen het bisdom Utrecht. Bij Bibliodrama stap je zelf in een Bijbelverhaal en word zo onderdeel van het verhaal. Voor velen een bijzondere ervaring.</i>		
2	Dichten en gedichten	Ronald da Costa	Zaal 3
	<i>Ronald da Costa is predikant in Oegstgeest, heeft meerdere dichtbundels op zijn naam staan en leidt poëzie-avonden zowel in Oegstgeest als in de Regenboog. In de workshop worden met elkaar gedichten over hoop gelezen en is ruimte om met elkaar een gedicht over hoop te dichten</i>		
3	Gespreksgroep nav het dagthema	Pieter Schrijnen	Huiskamer
	<i>Pieter Schrijnen maakt deel uit van de werkgroep Gesprek op Zondag die regelmatig vieringen (met nagesprek) voorbereidt over spraakmakende thema's. In deze gespreksgroep zal het gesprek zich vanuit het morgenprogramma zich toespitsen op de vraag 'welke hoop we met elkaar kunnen delen voor de toekomst van de oecumene'.</i>		
4	Meditatie bij schilderij	Inge Smidt	Pastoreskamer
	<i>Inge Smidt is één van de pastores van de Regenboog en maakt deel uit van de werkgroep Vorming & Toerusting, die het jaarthema Hoop uitvoerig hebben doorgelicht. Schilderijen zijn meer dan mooie plaatjes. Kunstenaars werken er met hart en ziel aan en geven uiting aan hun interpretatie. Wij willen in deze workshop met elkaar delen wat hun kunstuiting bij ons oproept.</i>		
5	Mediteren	Ingrid Weitenberg	Huiskamer
	<i>Ingrid Weitenberg is al jaren betrokken bij de activiteiten van het Stiltecentrum en volgt meerdere cursussen bij het Titus Brandsma Instituut in Nijmegen.</i>		
6	Oecumene-spel	Karin van Dorsseleer	Zaal 2
	<i>Wie op een speelse manier met het thema Hoop wil bezig zijn kan zich voor deze workshop aanmelden. Karin van Dorsseleer is actief in vele vormen van jeugdwerk en een enthousiaste liefhebber van spellen.</i>		
7	Samen Schilderen	Susannah Vogel-Wöllisch	Voorheen Zaal 1
	<i>Susannah Vogel-Wöllisch is kunstenares. Het kleurrijke raam in de kerkzaal is één van haar laatste ontwerpen. Bij haar kunt u de verfkwest hanteren om uw gevoelens over hoop aan het doek toe te vertrouwen.</i>		
8	Zang en Muziek	Rieuwerd Buitenwerf	Kerkzaal
	<i>Rieuwerd Buitenwerf, zelf organist-pianist-gitarist, is graag bereid een oecumenisch koor en orkest te formeren van alle zangers en musici die zich daarvoor aanmelden. Dus laat uw stem hier vrolijk klinken of neem uw muziekinstrument mee.</i>		

Aanmelden vóór 1 november 2011 per mail: looddag2011@gmail.com en gelijktijdige overmaking van € 12.50 p.p. op bankrekening 258.11.91 tnv Algemene Kerkelijke Merenwijkstraad te Leiden onder vermelding van "LOOD-dag 2011" - formulier zie volgende pagina



Aanmelden voor een activiteit

Op dit formulier kunt u zich aanmelden voor een activiteit naar keuze.

- U moet verplicht een emailadres invullen. Deze wordt gebruikt om de aanmelding te bevestigen na ontvangst van uw betaling op postgiro 258.11.91 tnv Algemene Kerkelijke Merenwijkraad te Leiden
- U kunt bij dezelfde aanmelding maximaal 2 personen aanmelden;
- Voer de gegevens zo accuraat mogelijk in. Dit is belangrijk voor de afhandeling van de aanmelding;
- Velden met een sterretje moeten verplicht ingevuld worden;

Geef met cijfers (1, 2 , 3 uw voorkeur aan voor de workshop waaraan u mee wilt doen.

	Workshop	Met	1 ^e Deelnemer	2 ^e Deelnemer
1	Bibliodrama	Hans Boerkamp		
2	Dichten en gedichten	Ronald da Costa		
3	Gespreksgroep nav het dagthema	Pieter Schrijnen		
4	Meditatie bij schilderij	Inge Smidt		
5	Mediteren	Ingrid Weitenberg		
6	Oecumene-spel	Karin van Dorsselaer		
7	Samen Schilderen	Susannah Vogel-Wöllisch		
8	Zang en Muziek Sopraan-Alt-Tenor-Bas Muziekinstrument:	Rieuwerd Buitenwerf		

NB Voor de meeste workshops geldt een **minimum** en een **maximum** aantal deelnemers. Plaatsing vindt plaats in volgorde van aanmelding. Wanneer een workshop vol zit volgt plaatsing in de workshop van de 2^e voorkeur enz.

1e deelnemer

*

2e deelnemer

Adres

*

Emailadres

*

Formulieren inleveren in de Regenboog of gegevens mailen naar looddag2011@gmail.com

Pax Kinderhulp

In het kader van het jubileum 40 jaar Oecumene, willen we via Pax Kinderhulp kinderen uit Berlijn een vakantie in Nederland aanbieden. Op donderdag 29 september wordt een informatieavond gehouden.



Pax Kinderhulp is een geheel uit vrijwilligers bestaande stichting met als doel: "het welzijn van kinderen te bevorderen". Eén van de manieren waarop de stichting dit doel probeert te realiseren is het aanbieden van vakanties. Kinderen die door omstandigheden in de verdrukking dreigen te raken of geraakt zijn, willen we laten ervaren dat het ook anders kan of hen ten minste even een adempauze te geven.

Sinds 1961 komen er kinderen uit Berlijn naar Nederland. Ook na de val van de Muur blijven de kinderen komen. Kinderen (tussen de 6 en 12 jaar, meestal verblijvend in een kindertehuis) die het door de sociale omstandigheden waarin zij leven het hard nodig hebben om er even tussenuit te zijn.

De vakantie valt in de Duitse Paasvakantie (31 maart-14 april 2012). In Nederland hebben de scholen dan geen vakantie. Dat vraagt dus enige creativiteit bij het invullen van de dagen. Vanuit de Regenboog proberen we een (aanvullend) programma aan te bieden.

De reis en de verzekering voor deze kinderen wordt door de gemeente Berlijn betaald. De dagelijkse kosten komen voor rekening van het gastgezin, evenals een gedeelte van de kosten van het noodzakelijke bewijs van goed gedrag.

Wij zijn op zoek naar gastouders die liefde en aandacht hebben voor deze kinderen. Mensen met een warm plekje voor een kind dat het hard nodig heeft omdat het thuis in verwaarlozing, stress of armoede leeft. Op de informatieavond geven filmbeelden een indruk van deze vorm van hulp en vertellen medewerkers van Pax Kinderhulp hun ervaringen met deze kinderen. Vanuit de Regenboog willen we kijken op welke wijze er ondersteuning bij het dagprogramma gegeven kan worden.

U kunt zich voor deze informatieavond aanmelden via www.pax.kinderhulp.Leiden@gmail.nl

Op donderdag 29 september zijn medewerkers van Pax Kinderhulp beschikbaar voor alle informatie in de Regenboog, aanvang 20.00 uur.

Scratchdagen

In het kader van het 40 jarig jubileum worden er in 2012 drie scratchdagen gehouden:

21 januari – Instrumentale Scratch olv
Hendrik Jan Brethouwer
11 februari – kindermusical olv de Vliegende
Speeldoos
21 april – korenscratch olv Marja
Goudzwaard

Instrumentale scratch

We zijn blij dat we Hendrik Jan Brethouwer bereid hebben gevonden de leiding



van deze scratchdag op zich te nemen. Hij is dirigent van een aantal orkesten in Leiden en omgeving. Zijn deskundigheid en enthousiasme staan borg voor een inspirerende dag.

In overleg met hem is gekozen voor het volgende scratch-programma:

Beethoven - Europees Volkslied; Bernstein - West Side Story; Brahms - Hongaarse Dans nr 5, 6 7; Saint Saens - Danse Macabre; Smetana - Moldau; Williams - Harry Potter and the chamber of the secrets.

Voor het scratch-orkest hopen we op 60 musici. Inschrijving vindt plaats in volgorde van aanmelding per instrument en met een goede verhouding in nivo's. Aan de deelnemers wordt een bijdrage van € 5.-- gevraagd worden als tegemoetkoming in de onkosten van muziekrechten, koffie en thee.

Dagprogramma:

9.30-10.00 uur	welkom – koffie
10.00 - 13.00 uur	repetities
13.00 – 14.00 uur	Lunch (zelf meenemen)
14.00-17.30 uur	repetitie
20.00-22.00 uur	concert

We hebben er voor gekozen om het avondprogramma uit twee elementen te laten bestaan:

1. de uitvoering van de muziek die gedurende de scratchdag geoefend is.
2. optredens van musici/zangers (solo of samen met anderen) die niet aan de scratch deelnemen.

Spreekt het programma je aan en heb je zin om mee te doen aan scratch of solo-optreden, meld je dan even aan via instrumentale.scratch@gmail.com. (zie onder). Daarbij willen we graag van je weten welk instrument je bespeelt, aan welk gedeelte je mee wilt doen en op welk nivo je speelt: 1-beginner; 2-gevorderde; 3-vergevorderde; 4-professional.

NB Bij voldoende belangstelling is er een oefendag op zaterdag 14 januari per groep: Strijkinstrumenten, Blaasinstrumenten, Koperblazers, overige instrumenten, Bijv.: 09.30-11.00; 11.15-12.45; 13.15-14.45; 15.00-16.30

Aanmelden

Via instrumentale.scratch@gmail.com onder vermelding van:

Naam:

Adres:

Instrument:

Nivo: 1 - 2 - 3 of 4

Overig:

Deelname aan: scratch / eigen optreden / beide

Ik kom wel/niet op de oefendag op zaterdag 14 januari

INTERVIEW MET DE WERKGROEP PUBLICITEIT



Corine Knoester, Arie Korteweg, Edo Elstak

Op een zonnige zaterdagmorgen spreek ik met Arie Korteweg, Corine Knoester en Edo Elstak over de Werkgroep Publiciteit. Het treft dat Arie nog bij dit interview aanwezig kan zijn. Zijn verlof zit er op en hij is inmiddels met Jeannet teruggekeerd naar Suriname om zijn werk bij

'Openbare Werken', waarbij hij vanaf het voorjaar 2010 t/m eind december 2011 is aangesteld, af te maken.

Geschiedenis van de werkgroep

In 1998 ontwierp de Werkgroep Publiciteit bestaande uit Reina Wessels, Dinah Tuinhof, Tine van Iren en Trinette van Wijck een publiciteitsplan. Het bevatte een gedetailleerd schema waarin werd aangegeven welk medium voor welke informatie geschikt was en aanwijzingen voor persberichten en interviews. De werkgroep was zelf niet actief, behalve bij bijzondere gebeurtenissen. Met uitzondering echter van Trinette van Wijck, die de informatie via de huis aan huisbladen verzorgde.

In 2000 nam **Arie Korteweg** de verantwoordelijkheid voor de publiciteit op zich. Hij begon die taak met het schrijven van een notitie voor de AKM. Daarin staat te lezen dat de P.R. ten doel heeft:

"De goede naam van de Regenboog en de activiteiten van de Regenboog zo onder de aandacht van mensen te brengen, dat zij zich uitgenodigd voelen om in deze activiteiten te participeren. De P.R. dient de drempel naar de activiteiten in de Regenboog zo laag mogelijk te maken. Daarnaast blijft het noodzakelijk mensen persoonlijk aan te spreken, zodat ze de stap over de drempel ook daadwerkelijk maken. De informatie verstrekt door de P.R. moet actueel zijn, kloppen met de realiteit en bijdragen aan het gewenste imago. Persberichten en posters moeten verwijzen naar de internetsite en andersom".

Public Relations

Public Relations (P.R.) zorgt er voor dat iedereen over alle informatie kan beschikken. P.R. is niet een kwestie van een klein groepje mensen. Als iemand in een gezelschap enthousiast over de Regenboog spreekt, dan doet hij of zij aan P.R.

Ook andere werkgroepen hebben een functie binnen de P.R. De redactie van het Bulletin stelt de nummers samen die met behulp van andere werkgroepen bij de mensen bezorgd worden. In de hal van de Regenboog is de informatietafel die beheerd wordt door de Werkgroep Wijkcontacten.

De werkgroep Publiciteit verzorgt de persberichten. Het wil niet zeggen dat ieder bericht ook in de bladen komt. Vroeger had de Merenwijk een eigen huis aan huisblad 'Het Kopermolennieuws'. Toen dat verdween, kwam er een eigen pagina in een van de andere huis aan huisbladen, maar ook dat hield op te bestaan. Het is bij elk persbericht dus de vraag of het geplaatst zal worden. Het

aanbod van persberichten is groot en de belangstelling voor binnenkerkelijke zaken is sterk afgenomen. Het dossier van Tiny Lagerberg laat zien dat er in het begin uitgebreide artikelen verschenen over de ontwikkelingen binnen de Oecumenische Geloofsgemeenschap.

Naast persberichten zijn Onno Lemckert en Arie begonnen met het maken van Posters bijvoorbeeld met de Kerst en Pasen. Die zijn in de wijk opgehangen, o.a. bij de Bibliotheek. Een andere ontwikkeling is het gebruik van flyers (een modern woord voor pamflet). Kerst 2010 is er een flyeractie gehouden. Aan het begin van het 40 jarig Jubileum zijn er huis aan huis flyers bezorgd en ook uitgedeeld in de Kopermolen op het feest van het 35 jarig bestaan van het Winkelcentrum. Een andere belangrijke en nieuwe ontwikkeling was het maken van een eigen website.

De Website oude stijl

De website werd met instemming van de AKM en met externe hulp in 2000 gebouwd. Arie heeft zich niet bezig gehouden met de techniek van de website. Daarvoor kreeg hij hulp van Onno Lemckert, die de website maakte. Omdat de werkgroep Publiciteit maar een kleine groep was, werd er voor gekozen om de website zo simpel mogelijk te houden. De informatie werd niet door de werkgroep vergaard, maar verkregen via het Bulletin. Artikelen daaruit werden samengevat. Op aanraden van John Boon ging de Werkgroep Publiciteit samenwerken met de redactie van het Bulletin om beter te kunnen bepalen welke publicaties voor de kranten en website geschikt waren. Oorspronkelijk was het de bedoeling van de website een extern orgaan te maken. Mensen die niet direct betrokken waren bij de Regenboog kregen zo toegang en mogelijk vergrootte het ook de naamsbekendheid van de Oecumenische Geloofsgemeenschap. Arie: "We wilden als Oecumenische Geloofsgemeenschap laten zien wie we zijn en waar we voor staan. Later zijn we er ook over gaan denken om de website een intern communicatiemiddel te laten zijn, maar ik ben daar zelf niet voldoende aan toegekomen om dat te verwezenlijken".

Corine Knoester is rond 2006 bij de Werkgroep Publiciteit gekomen. Ze zag in het jaarprogramma dat de werkgroep nieuwe leden zocht. Dat leek haar wel wat. Arie en zij hebben toen samen overlegd. Het toetreden van Corine was gunstig voor de werkgroep omdat zij al in de redactie van het Bulletin zat. Ze is toen gaan aangeven wat wel of niet geschikt was om op de website te zetten.

Corine heeft zelf niet gewerkt met de website oude stijl.

De Website nieuwe stijl

Begin 2008 heeft **Edo Elstak** zich bij de Werkgroep Publiciteit gevoegd. Hij vertelt: "De techniek voor het bouwen van een website was in de loop van de tijd helemaal veranderd. Als er op de oude website iets gewijzigd moest worden, was dat een ingewikkelde zaak. De mogelijkheden waren niet groot. Vaak werd er met lange lappen tekst gewerkt en waren er weinig foto's. Met behulp van de nieuwe techniek en externe hulp is de website nieuwe stijl tot stand gekomen. Door middel van een programma kan de werkgroep zelf de website beheren en wijzigen. Het is ook mogelijk om te zien hoeveel mensen de website bezoeken, op welke dag en ook de tijd die ze daarop doorbrengen. Eveneens wordt aangegeven of de mensen de website voor het eerst bezoeken of er al eerder op waren. De website is meer interactief geworden. De werkgroep heeft het ook mogelijk gemaakt dat mensen zich voor activiteiten via de website aanmelden, bijvoorbeeld voor de Regenboogdis of voor de Weekagenda". Edo Elstak, Corine Knoester en Ingrid Weitenberg zijn webmaster. Ze hebben een eigen wachtwoord en zijn geautoriseerd om veranderingen aan te brengen. Corine zet de weekagenda op de website en Edo houdt deze verder up to date.

Edo: "De website moet attractief zijn en niet alleen statisch. Ik heb dus wel eens zelf nieuws vergaard. Toen de tuin aangelegd werd, heb ik een foto gemaakt en die met een berichtje op de website gezet. Zo'n berichtje is maar een korte tijd actueel en moet dan weer vervangen worden. Het zou leuk zijn als mensen kleine aan de Regenboog gerelateerde actualiteiten met een fotootje aan ons zouden sturen. Dat zou de levendigheid van de website ten goede komen".

Een korte introductie van de website

www.deregenboogmerenwijk.nl

Voor wie tot nu toe nog koudwatervrees voelde om de website te bezoeken even een korte rondleiding door webmasters Edo en Corine; "Vul de URL **www.deregenboogmerenwijk.nl** in en druk op Enter. Dan komt u op de website van de OECUMENISCHE GELOOFSGEMEENSCHAP DE REGENBOOG – Merenwijk/Leiden. U ziet dan een bruine balk met negen verschillende kopjes: Home, Actueel, Onze Kerk, Activiteiten, Deelgroepen, Inspiratie, Kerk & Wereld, Verhuur en Contact. Deze laatste rubriek is belangrijk omdat als u die aanklikt,

de adresgegevens verschijnen en onder aan de bladzijde het contactformulier met behulp waarvan u berichten aan de webmaster kunt sturen.

Sommige van de bovengenoemde kopjes hebben een onderverdeling (rolldown menu) in grijze vlakjes als u er met uw cursor (handje) op gaat staan. Daardoor hebt u de gelegenheid nog gericht te zoeken. Aan de rechterkant van de websitebladzijde hebt u de mogelijkheid om een grote leesletter te kiezen. Ook vindt u er de Rubriek Zoek, waarop u een zoekwoord kunt intypen. Als u er bijvoorbeeld 'Bulletin nr. 7' intypt, dan verschijnt de bladzijde met het kopje Bulletin 7. Als u dat kopje aanklikt krijgt u het hele Bulletin nummer 7 te lezen. Aan de rechterkant van de websitebladzijde staan de Archieven en kan men ook websites vinden die binding hebben met de onze. Aan de linkerkant kan men nieuws aanklikken en zich voor bepaalde activiteiten aanmelden. Dit is een kleine introductie die uitnodigt om een keer of zelfs vaker op onze website rond te kijken. Het is heel nuttig voor de Werkgroep Publiciteit als u uw mening over de website of andere opmerkingen via het contactformulier aan hen wilt doorgeven.

Het 40 jarig jubileum

De jubileumcommissie wordt publicitair ondersteund door de werkgroep. Er zijn van de activiteiten door John Boon al persberichten gemaakt, die tijdig worden verstuurd naar de kranten. Er zijn genoeg flyers ontworpen en gedrukt om die huis aan huis te verspreiden en uit te delen op de Braderie ter gelegenheid van het 35 jarig bestaan van de Kopermolen. Op de Website is de informatie over het jubileum natuurlijk ook te vinden. Aanmelden voor verschillende activiteiten kan via de Website.

Wat beweegt onze vrijwilligers

Ik merk op: "Edo, je zit in meerdere werkgroepen. De Regenboog moet je wel dierbaar zijn als je er zo veel voor doet!" **Edo:** "Waarom ik het allemaal doe? Omdat ik zorg heb voor de geloofsgemeenschap. Ik maak me geen zorgen, want ik houd me vast aan het thema van het jubileum: de Hoop".

Corine: "Ik hoop dat de Oecumenische Gemeenschap een levendige gemeenschap blijft en dat ze vooral doet waarvoor ze op de eerste plaats bedoeld is: 'Het verkondigen van het Evangelie'.

Arie: "Ik ben voorzitter van de AKM geweest en ben zo verweven met de Regenboog dat haar welzijn mij zeer ter harte gaat. De doelstelling die Corine zonet verwoordde onderschrijf ik ook. Belangrijk voor de

Regenboog zijn de vrijwilligers. Hoe houd je hen gemotiveerd. Het is goed de vrijwilligers te koesteren en te zorgen dat ze dingen doen die ze leuk vinden. Als ze het vrijwilligerswerk gaan doen omdat ze zich verplicht voelen, dan ontstaan er vaak moeilijkheden, de aardigheid erin is dan weg.

Edo: "Ik hoop dat mensen wat opsteken van dit interview". Als iemand belangstelling heeft voor deze werkgroep, dan hoor ik het graag.

Frances Verhaar

Teken van hoop, Kevelaer 2011

Dit jaar gaan we op een andere manier op bedevaart naar Kevelaer. Niet meer alleen vanuit de Hartbrug, maar gezamenlijk met alle parochies in Leiden en Ommelanden. De parochies in Leiden e.o. gaan in 2012 fuseren en worden één parochie. Juist om het geloof en het Evangelie daadkrachtiger en met meer elan gestalte te geven!

Het jaarthema van 2011 is ontleend aan het woord van de H. Paulus in zijn brief aan de inwoners van Efeze: "*Moge Hij de ogen van uw hart verlichten, zodat u ziet hoe groot de hoop is waartoe Hij u roept*". Met dit thema kunnen we stilstaan bij de beweging die we voortdurend maken. Enerzijds is het op bedevaart gaan een fysiek gebeuren, maar eenmaal in Kevelaer aangekomen gaat het vooral om "de ogen van ons hart", om de binnenkant dus.

De bedevaart wordt gehouden van zondag 9 oktober t/m maandag 10 oktober 2011.

We beginnen met een Eucharistieviering op 9 oktober om 11.00 uur in de Hartbrugkerk, waarna vertrek (*met tussenstop*) naar Kevelaer. Thuiskomst op 10 oktober rond 21.00 uur.

Pastoor Jaap van der Bie zal de bedevaart begeleiden.

De kosten bedragen € 45. Hotel en verblijfkosten zijn voor eigen rekening.

Informatie en inschrijving bij het secretariaat:

Wim Barning, Graaf Janlaan 51, 3708 GK Zeist.

Tel. 06-53712650. E-mail: wimbarning@casema.nl

Nog steeds klussen in Roemenië, verslag van de Roemenië reis mei 2011.

Op 1 mei is de familie Menken, Arjan, Bas, Jan en Willy, meegegaan met de reis van de Bakkerij Leiden naar TirguMures in Roemenië. De groep bestond uit 17 personen. Uit Noordwijk was een delegatie van 4 personen die de projecten wilden bekijken. Jeroen, een begeleider van de jongerenwerkvakanties, kwam met 5 familieleden, vrienden om te klussen. Paul en ons gezin gingen mee vanuit de M25 groep jongerenwerkvakanties en vanuit de Bakkerij gingen Jacqueline Schoonwater en Ton Snepvangers mee, om hun reis voor deze zomer voor te bereiden. Bas ging al voor de 6^e keer naar Roemenië en voor hem is het al een soort van thuis komen geworden. Arjan ging voor de 2^e keer mee, hij had er zin in.

Jan en ik zijn meegegaan om vanuit onze achtergrond te bekijken of we kunnen adviseren, helpen met de vooruitgang in het bejaardenhuis. En dan met speciale aandacht voor de badkamers en eventueel het adviseren over een badlift, of een traplift. Het lijkt zo simpel.

Bij aankomst in Roemenië werden we vriendelijk ontvangen in het Casa Diaconale, het bejaardenhuis, waar Ilona een heerlijke maaltijd voor ons had klaarstaan.

Arjan en Bas hebben hun arbeid verricht in de Leidse straat, zij zijn met Jeroen en de mannen meegegaan naar TreiSate, een dorpje verderop, waar De Bakkerij 6 woningen heeft aangekocht. Zij hebben met elkaar een beerput gegraven en verbinding gemaakt met het huis.



Er is keihard gewerkt door de mannen en het was erg leuk om te zien dat Arjan en Bas er lol in hadden om daar weer terug te zijn. Dan weet je toch ook maar weer hoe het is om zonder riolering te moeten wonen. Bij een bekende boer hebben zij een pomp opgehaald en deze boer had de jonge kuikens in zijn woonkamer staan, paard in de voortuin en een lekker glas palinka voor alle heren. Een hele ervaring voor onze stadsjongens.

Na een rondleiding door de badkamers van het bejaardenhuis, hebben we besloten de badlift nog maar niet te realiseren, maar eerst andere 'problemen' op te lossen. Er is een paar dagen hard gewerkt en zo is de vloer van een van de douches weer waterdicht, langere slangen aan de douches, handgrepen geplaatst bij douche en toiletten, verwarming opgehangen, geschilderd, lampen vervangen en sloten op de deuren. Misschien is er nog iemand die dit leest en een paar toiletbeugels, handgrepen, douchestoelen o.i.d. over heeft. Ze zijn van harte welkom!



De dames van Noordwijk en Willy hebben de bejaarden een verwenochtend bezorgd met massage. Een klein probleem was het communiceren, wij spreken geen Hongaars, maar we zijn eruit gekomen en hebben ook wel erg gelachen. Tine uit Noordwijk trof een zeer pittige dame, zij spoot in eerste instantie met een grote spuitfles water Tine vol in haar gezicht. Na enig geduld en een rustige toenadering ontstonden ontroerende ontmoetingen.



De kinderen in het picihuis, voor straatkinderen die na schooltijd opgevangen worden met een maaltijd en hulp bij het schoolwerk, waren blij verrast ons weer te zien. We hadden voetbalplaatjes, speeltjes, springtouw en stiften bij ons. We zijn naar een speeltuintje gegaan en hebben 21 kinderen beziggehouden met veel gelach en gekkigheid. Een gezellige boel! Wij hebben als gezin genoten in Roemenië, het is fantastisch om samen te kunnen klussen, werken op plekken waar de anderen het niet kunnen. Wij kunnen de potten verf betalen, wij zijn gezond, wij kunnen vliegen, wij hebben de kennis, wij zijn jong, wij hebben een dak boven ons hoofd.

Wij hebben genoten van de aandacht die wij daar van de mensen ontvingen, de heerlijke maaltijden in het bejaardenhuis, zittend op onze eigen stoelen uit de Regenboog. De lachende kinderen in het picihuis. En het meest denk ik aan die dame met de rollator die vol haar handen in de pas geverfde deur zette om een gesprek met mij te beginnen. Een groet van Jan, Willy, Bas en Arjan Menken

Diaconale info vanuit de Bakkerij

Vredesweek in teken van recht op veilig bestaan

Van 17 t/m 25 september wordt er aandacht gevraagd voor de Vredesweek 2011. Het motto luidt dit jaar: 'Elk mens een veilig bestaan'. Gezien de berichtgeving in de media rond de rellen in Engeland, de dramatische aanslagen in Alphen a/d Rijn en Noorwegen, de berichten uit de Hoorn van Afrika en de schrijnende situatie van uitgeprocedeerde vluchtelingen in onze eigen regio, een heel actueel thema.

De werkgroepen van ZWO (Zending Werelddiaconaat en Ontwikkeling) en MOV (Missie, Ontwikkeling en Vrede) van de protestantse en rooms-katholieke kerken organiseren dit jaar samen de speciale Vredeswake op woensdag 21 september (de Internationale Dag van de Vrede) op het Stadhuisplein van 16.00 tot 17.00 uur. Op zondag 18 september is er in alle Protestantse en Katholieke kerken gelegenheid om een petitie te tekenen, waarin wij de lokale overheden oproepen om zich in te zetten voor een veilig bestaan voor alle mensen, man en vrouw, jong en oud, legaal of illegaal. Niet alleen voor eigen burgers, maar ook voor vreemdelingen en vluchtelingen in onze stad en regio. Deze petitie zal na de Vredeswake aan het College van Burgemeester en Wethouders van Leiden worden aangeboden.

Symposium 12 november

Om vast te noteren in uw agenda: op zaterdag 12 november wordt door De Bakkerij een symposium georganiseerd ter afsluiting van het jubileumjaar. Welk antwoord hebben de protestantse en rooms-katholieke diaconieën van Leiden en hun partnerorganisaties op de maatschappelijke koers die Nederland inslaat? Wat betekent het dat de sociale zekerheid afneemt, waardoor veel minder mensen recht hebben op ondersteuning door de staat? Moet de diaconie daarop reageren met ouderwetse liefdadigheid? Kortom: Wordt het weer brood en soep uitdelen? Drie sprekers vertellen het verhaal van de veranderende maatschappij, de gevolgen van landelijk beleid voor welzijn en zorg in de stad Leiden en van 25 jaar diaconale hulpverlening in De Bakkerij. Meer hierover in het Leids Kerkblad van oktober en op www.debakkerijleiden.nl

Het Geheim van De Bakkerij

Twee jongeren van M25 Leiden, Saadia en Jacko, maken een avontuurlijke reis door de tijd en zien hoe door de eeuwen heen op de plek van het tegenwoordige Diaconaal Centrum De Bakkerij op allerlei manieren de Werken van Barmhartigheid van Matteüs 25 in praktijk zijn gebracht.

Hun gids en plaaggeest op de reis is, naast een eigenwijze rat, ook een broodmuntje uit 1777, dat de armen in die tijd konden inwisselen voor een brood in de Armenbakkerij. Gedurende hun reis door de tijd worden de jongeren uitgedaagd om zelf de Werken van Barmhartigheid te doen en zo weer de weg terug te vinden naar het heden. Dat is in het kort het kleurrijke stripverhaal van striptekenaar Geert de Sutter. In november

2011 zal De Bakkerij deze strip uitgeven, als stripboek, maar later ook als applicatie voor mobiele telefoons en tabletcomputers. De strip op papier en als app maakt op een toegankelijke en eigentijdse manier aan jongeren duidelijk wat de inspiratie is van een diaconaal jongerenproject als M25 Leiden, en laat op beeldende wijze zien in welke eeuwenlange traditie zij staan van kerkelijke inzet voor kwetsbare groepen in de samenleving.

Tot 1 november a.s. kan iedereen een schitterend hardcover exemplaar bij voorintekening bestellen door € 10 over te maken op rekeningnr. 97065 t.n.v. Diaconie Protestantse gemeente Leiden o.v.v. Geheim van De Bakkerij. Misschien een idee voor een inspirerend decembercadeau?

Eén seconde

De genezingsverhalen in de Bijbel, waarin Jezus blinden geneest, kent iedereen ongetwijfeld. Ook het afgelopen jaar passeerden ze meerdere keren de revue tijdens de zondagse kerkdiensten. Steeds weer met andere beschouwingen en verklaringen.

Iets wat volgens mij van ongelooflijk veel moed getuigt, is dat de blinden, en dan vooral de blindgeborene uit Johannes 9, Jezus durfden te vragen om genezing. Dat zeg ik niet omdat ik bang zou zijn dat Jezus die vraag zou afwijzen, maar juist uit vrees, of is het hoop, dat hij mededogen zou hebben en tot genezing bereid zou zijn.

Dit klinkt waarschijnlijk heel vreemd en dat is het ook. Ik zou persoonlijk niets liever willen, dan kunnen zien, al was het maar het verschil tussen licht en donker. Wat me echter beangstigt, is het moment van die genezing, het ineens gaan zien. Ik kan me totaal geen voorstelling maken van zien, heb geen idee van licht en donker. Die plotselinge omschakeling van helemaal niets naar iets wat ik niet ken, lijkt me angstaanjagend. Ik vraag me af hoe het zal voelen als mijn ogen tot leven komen. Ik stel me dan een soort explosie voor. Een verandering die ongekend is, doffe leegte wordt iets waarvan ik eerder geen weet had. Iets wat mijn leven voor goed zal veranderen. En hoewel die verandering me zeker ten goede zal zijn en ik niet kan wachten tot de dag waarop hij zal intreden, kijk ik er ook met angst en beven naar uit. Het liefst zou ik willen dat het al voorbij was. Ik ben er haast zeker van dat ik achteraf niet zal begrijpen waar ik bang voor was. Het ineens gaan zien zal geweldig zijn en het moment waarop het gebeurt is vermoedelijk zo bliksemsnel voorbij dat het niet angstaanjagend is of pijnlijk. Toch ben ik doodsbang voor een moment van slechts één seconde, de raadselachtige seconde waarbij ik me geen voorstelling kan maken. Eén seconde waarna alles anders is, waarna het leven zijn glans krijgt. Eén seconde waarna ik zal begrijpen wat ik vooraf nooit kon bevatten. Was die ene seconde maar voorbij.

www.deblindeeendindebijbel.nl

Agenda

- Repetitie Spetters: elke maandag van 18.30 tot 19.15 uur;
- Morgengebed: Elke woensdag van 09.30 tot 09.45 uur;
- Inloop koffieochtend: elke woensdag van 10.00 tot 12.00 uur;
- Repetitie Regenboogkoor: elke woensdag van 20.00 tot 22.00 uur;
- Inzamelen oud papier, metaal en kleding: elke eerste donderdag van de maand van 09.00 tot 21.00 uur;
- Mothers Prayers: elke eerste vrijdag van de maand van 10.30 tot 12.00 uur;
- Regenboogdis: elke laatste vrijdag van de maand van 18.00 tot 20.00 uur;
- Regenboog open: elke werkdag van 10.00 tot 12.00 uur;
- Stiltecentrum open: elke werkdag van 10.00 tot 12.00 uur;

September		
Ma 25	20.00-22.00 u	Leerhuis NT
Do 29	20.00 u	Informatieavond Pax Kinderhulp
		Bibliodrama
Oktober		
Ma 10	20.15-22.00 u	Jong-Volwassenen
Do 13	16.00-17.00 u	Doornse Catechismus
Vr 14	20.00 u	Titus Brandsma

